

Dopo la decisione del Tar, per i piccioni... PRANZO, CENA E COLAZIONE Candela (Lipu): «Il sindaco mal consigliato»

Per almeno due mesi l'ordinanza che stabiliva una grossa multa per chi gettasse mangime agli animali non vale più. Poi il Tar emetterà la sentenza definitiva sul ricorso dell'Enpa

A Torino i piccioni sono circa 25 mila: chi si trova quotidianamente li mangia davanti all'uscio di casa irritato dai loro escrementi e per il loro odore. Poi ci sono le ordinanze dell'ordine sanitario che alcuni ritengono fondate ed altri no: i colombi sarebbero cioè veicolo di infezioni pericolose per l'uomo.

E' su questo punto, con indicazione dell'assessore alla Sanità Braico, che Cardetti ha deciso un'ordinanza urgente, emanata il 16 giugno scorso, in cui «si fa assoluto divieto a chiunque di somministrare alimenti di qualsiasi genere e in qualsiasi luogo» ai colombi sul territorio urbano.

La polemica è scoppiata immediatamente, ferocemente, tra l'amministrazione comunale e chi, infondendo le mosse ai piccioni ed errata una visione antropocentrica della natura, cioè con l'uomo al centro dell'universo e tutte le altre creature viventi soggette ai suoi interessi. Così Suvano Traversi ed altri cittadini, affidando l'ordinanza, il 17 luglio hanno distribuito mangime ai piccioni davanti al Municipio. Scontate le centomila lire di multa, l'Enpa, della quale Traversi è presidente, il 30 luglio ha presentato un ricorso al Tar. E ieri, tempestiva, è arrivata la sentenza.



Dopo le polemiche, adesso a Torino c'è di nuovo «libertà di becchime»

In attesa della sentenza, Cardetti invita la gente a non nutrire i volatili
«NON VOLEVO FARLI MORIRE D'INEDIA»
IL SINDACO DIFENDE L'ORDINANZA

La sentenza del Tar non ha soddisfatto invece certamente il sindaco che ha sollecitato l'assessore alla Sanità Braico, con provvedimento urgente, dunque senza la successiva approvazione del consiglio comunale, aveva emanato la ordinanza.

«Prendo atto della sentenza decisa dal Tar dell'ordinanza che vieta la somministrazione del cibo ai colombi», ha dichiarato Cardetti — «e confermo che questa ordinanza è stata firmata in conseguenza dell'urto del colosso di tali animali nel territorio cittadino con gravi inconvenienti per edifici pubblici e privati e, soprattutto, per i pericoli di trasmissione all'uomo di malattie infettive e parassitarie».

«Lo scopo dell'ordinanza non è comunque di provocare la morte per inedia dei colombi, ma di indurli a cercare in altri ambiti il cibo. Ho

dichiarato più volte di non illudermi che tale provvedimento fosse risolutivo, stante anche le difficoltà di farlo rispettare, ma di ritenere comunque utile, in attesa di poter attuare iniziative più mirate — come ad esempio la distribuzione ai colombi di anticongelanti — che però non sono mai semplici come qualcuno ha cercato di far credere».

«Ringrazio comunque coloro — ha concluso il sindaco — che mi hanno espresso solidarietà e quella grande maggioranza di cittadini che, per essere ed insorgere manifestazioni, hanno rispettato l'ordinanza e, con essa, i regolamenti che vietano comunque di sporcare il suolo pubblico. In attesa di una sentenza definitiva, invito i cittadini a non somministrare ai colombi cibo che, fra l'altro trattandosi per lo più di pezzi o briciole di pane, è anche dannoso per la loro salute».

E' cambiato il centro di via Dei Mille IMMIGRATI IL «CLUB» HA 25 ANNI

Un comunicato sui giornali annuncia il nuovo orario del Centro Ricerche Culturale Immigrati di via Dei Mille 25 (dalle 17 alle 19.30 dei giorni feriali, tel. 871.701) e subito nasce una domanda: come sarà procedendo l'attività di questa organizzazione di appoggio a chi ha lasciato la propria terra in cerca di lavoro, dopo quasi ventisei anni dalla fondazione?

Per avere la risposta è sufficiente un salto in sede, previo appuntamento con il presidente e fondatore del Centro, Onorato Passarelli, emigrato anch'egli a Torino da Palmi (Catanzaro) e convinto quasi subito — era il 1962 — della necessità di creare una struttura «familiare» per dare sostegno e aiuto, magari nel semplice ma «complicato» disbrigo delle pratiche burocratiche, e nel contempo aggregando, a nuclei approssimativi nella grande città del Nord sradicati dalla loro cultura d'origine.

Può sembrare un discorso retorico e demagogico, c'è invece dietro una realtà che in buona parte sopravvive ancora oggi, sia pure in modo forse meno drammatico che negli anni della grande immigrazione. «Quelli in cui andavo a prendere contatto, per vedere se e che cosa era possibile fare per loro, con i tanti meridionali che erano stretti ad affittare un letto, in condizioni nelle soffitte del centro storico», ricorda Passarelli.

«Si trattava spesso, e in parte si tratta ancora, di aiutare a trovare un lavoro che era arrivato carico di speranze più che di assicurazioni precise per un'occupazione; ma anche di dare un'assistenza alle famiglie, molte delle quali disperatamente in attesa d'una casa, e di ragazzi, ai poveri, occupando il loro tempo libero e colmando le tante lacune nell'istruzione. Facendo nello stesso tempo sentire il calore di casa».

Un po' alla volta il Centro Immigrati di via Dei Mille è diventato un ufficio, an-

Oggi
l'associazione
(4.500 tessereati,
fondata nel 1962
da Onorato
Passarelli), oltre
all'assistenza,
organizza
manifestazioni
culturali, mostre,
e corsi di
alfabetizzazione.

greteria e sala di riunione con una nutrita biblioteca; è cresciuto, allargando la sua sfera d'intervento agli immigrati d'ogni regione, quindici solo meridionali, anche se restano loro — calabresi, siciliani, pugliesi in testa — a costituire il nucleo più numeroso fra i 4521 tessereati e circa ventimila simpatizzanti che il Centro conta attualmente.

Con il contributo degli enti locali, e di molti privati che si autosostengono, l'organizzazione di Passarelli è in grado oggi di svolgere diverse attività ricreative, dallo sport alle serate danzanti, dai gruppi teatrali e folcloristici al cinemaforum e alla fotografia, ma anche educative: contribuendo a far ottenere almeno la licenza elementare e media a chi arriva a Torino senza neppure aver terminato la scuola dell'obbligo («e sono ancora molti purtroppo»).

Dalla polizia, in pieno giorno TRE «TOPI D'AUTO» COLTI IN FLAGRANTE

D'agosto è sempre la stessa storia. Nella città semivuota d'anima il lavoro, sempre notturno, di «topi» d'alloggio e d'auto, di scippatori e spacciatori di droga non abbandona in soldo il poter trasferire la propria «attività» al mare (e con clienti quasi sempre nella stessa condizione). Il servizio di prevenzione antiterrorismo appositamente organizzato, con speciali pattuglie, agenti e militi in borghese, auto-civile, da polizia e carabinieri, ha così avuto in queste settimane il suo daffare: fermi e arresti il giorno sorprese in flagranza di reato si sono moltiplicati.

Ieri abbiamo riferito di cinque persone finite in carcere nel giro di poche ore per «topi» dei carabinieri della compagnia «San Carlo» (coadiuvati, in occasione dell'inseguimento e della cattura di uno scippatore teoscodipendente nelle vie attorno a piazza IV Marzo, da due vigili urbani).

Oggi il resoconto si arricchisce, con i nomi dei tre ladri d'auto «beccati» in pieno giorno dagli agenti del primo distretto di polizia, alcuni dei quali sono demandati alla sorveglianza delle automobili di turisti stranieri: non solo «topi» a Torino, com'è tristemente noto, ma costantemente vittime di ladroni «specializzati» che, dopo aver «lasciato» il potenziale bottino, attendono l'ultimo giusto per impadronirsi di borse e valigie e della vettura stessa.

E' toccata, nello spazio di un'ora, a tre personaggi con precedenti per furto e piccoli reati da «manovalanza» del crimine. Luigi Savino, 26 anni, originario di Melfi e residente in città in via Gropello 6, si è trovato le manette al polso in via Stampatori angolo via Berio: stava dunque da fare appunto per aprire il portellone di un'auto di grossa cilindrata con targa straniera, gli agenti in borghese che avevano notato il suo atteggiamento troppo chiaro non gli hanno neppure lasciato il tempo di compiere l'opera.

Giovambattista Gambardella, 42 anni, via Palazzo di Città 18, e Rocco Romanelli, 38 anni, residente a Truina (Matera), invece avevano già «lasciato» la serratura di un'auto, sempre straniera, in piazza Carlo Felice: stavano allontanandosi disinvoltamente con un barbone pieno di strumenti cinematografici prelevati dalla macchina, quando due poliziotti li sono avvicinati e hanno fatto loro capire che era andata storta. In casa di Gambardella, più tardi, è stato trovato materiale «vari», frutto quasi certamente di precedenti furti.

Millardi di stelle e, per ognuna, un punto interrogativo. Così è nato il mito, o meglio, una sorta di atteggiamento ideologico, surrogato di religione, sull'ipotesi extraterrestre. Da parte di alcuni.

Altri, molti dei quali uomini di scienza, si sono invece contrapposti allo scetticismo, mostrando, come quelli che affermano il contrario, che insicurezza e paura sono il motore inconscio di molti comportamenti umani.

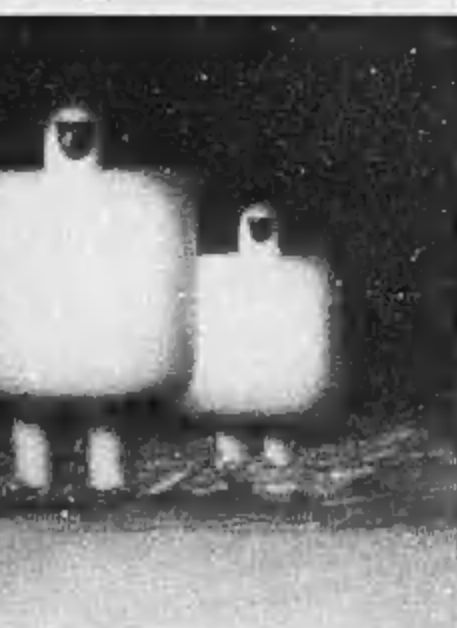
Risultato: il fenomeno UFO ha avuto, finora, salvo rare eccezioni, un approccio sbagliato. Si è passati dalle commoventi immagini di un E.T. pieno di «messaggi» per la razza umana, alla demolizione sistematica di ogni ipotesi considerata non scientifica.

Ma il problema UFO, ovvero quello che contempla «oggetti volanti non identificati», esiste. L'errore è stato quello di volerlo interpretare prima di capire che cosa fosse.

Un errore che gli studiosi del Centro Italiano Studi Ufologici, nato di recente a Torino, una forte del contributo di persone che da anni si occupano dell'argomento, sono ben attenti ad evitare.

Olan Paolo Grassino, 23 anni, laureando in ingegneria elettronica, sintetizza gli

Gran lavoro al Centro ufologico, nato in città e diventato nazionale ASPETTANDO L'INCONTRO RAVVICINATO L'ultimo segnale: due «esseri» a spasso per la campagna



Una ricostruzione di «alieni» secondo la rivista Ufo

scopi dell'associazione: «Vogliamo offrire un'informazione specializzata, non solo riportando i dati in nostro possesso, ma anche sapendoli analizzare e studiare nei confronti teorici originali».

Un diverso tipo di approccio con gli UFO, dunque, che si serve anche di una rete di computer e che tenta di impostare il discorso su dati statistici, esaminando, ad esempio, le cosiddette ondate (periodi o anni durante i quali il fenomeno è stato segnato

con maggior frequenza), oppure le aree geografiche che sembrano più interessate.

Parlare di UFO in Italia è un po' come parlare di alieni. Non ci sono argomenti scientifici o non — ribatte Grassino —, ci sono metodi di ricerca. Ma intendiamo procedere con un metodo scientifico. I risultati dello studio vengono poi pubblicati sulla rivista mensile UFO, diretta da Gianni Delfino, in vendita in molte librerie cittadine.

Dapprima si tenta di dare al fenomeno una spiegazione occasionale. Molte segnalazioni (che si possono fare al numero di Torino 329.0279) si sono poi rivelate avvistamenti di aerei, palloni sonda (ricordate quello su Aosta dell'anno scorso?), stormi di uccelli, effetti di rifrazione, schermi di cattivo gusto.

Quando invece si è certi di potere scartare ogni causa nota, si è di fronte all'oggetto volante non identificato. E, stando alle testimonianze, i casi si ripresentano con analogie impressionanti in tutto il mondo.

L'ultima segnalazione al Centro l'ha raccolta il presidente, Antonio Chiumiento, di Pordenone, e riguarda una coppia in vacanza sulle montagne del Bellunese. I due,

nella notte tra il 10 e il 15 agosto, avrebbero osservato un corpo luminoso fermo in una radura. Da questo sarebbero usciti due «esseri».

Mario e moglie sono sposati e hanno dichiarato di aver ripreso conoscenza dopo ben tre ore. Sul posto è stata trovata una traccia circolare di 100 metri di diametro. Il racconto dei testimoni è ancora al vaglio degli inquirenti. Le persone, comunque, sembrano degne di fede e il fenomeno potrebbe rientrare nel caso UFO.

Gli incontri ravvicinati, secondo la classificazione di Heynek, il noto astronomo americano scomparso nell'aprile di quest'anno, sono di cinque tipi e vanno dall'osservazione di un fenomeno aereo anomalo in caso limite in cui i testimoni affermano di essere stati a bordo di un UFO.

Discorsi difficili da accettare? Joseph Allen Heynek, nel suo ultimo discorso davanti all'American Association for Advancement of Science, ha detto: «La scienza del XX secolo non può escludere i fatti che non comprende, perché ci sarà una scienza del XXI secolo per la quale, forse, i fenomeni inesplicabili saranno fatti normali e accettati».

Daniela Daniele

La chiesetta di Chiaverano, dopo il passaggio al Comune, è in abbandono NON SOLO L'INCURIA, ANCHE I VANDALI DETURPATI GLI AFFRESCHI DI S. STEFANO

Per entrare nella rimovere con una leggera spallata il portoncino in ferro d'ingresso: è così hanno fatto i vandali che sono ancora una volta penetrati nella chiesa di Santo Stefano a Chiaverano, sulla pendice della Sierra.

Ma non sono pressa con gli affreschi conservati nella chiesetta, una delle più interessanti testimonianze dell'arte romanica in Canavese. Una parte di affreschi, fortunatamente, era già stata rimossa e sistemata nel museo «Giulia» di Ivrea: ne sono rimasti altri nella parte absidale dell'edificio.

Ma non sono solo i vandali a creare preoccupazioni per Santo Stefano. Il tetto è da rifare: c'è una copertura in lamiera che copre relativamente poco. La Regione ha già concesso un contributo di una decina di milioni per in-



La chiesetta di S. Stefano

tervenire, ma i lavori sono ancora fermi.

Il Comune di Chiaverano aveva acquistato la chiesa dalla curia di Ivrea: le pratiche per definire la proprietà sono andate avanti piuttosto a lungo e questo certamente non ha contribuito ad accelerare i tempi per il recupero di Santo Stefano.

Nel frattempo degli amministratori comunali la chiesa di Chiaverano è diventata un centro culturale: finora comunque resta come esempio di assoluta incapacità a conservare il nostro patrimonio artistico.

In paese un segnale inatteso, nuovo di zecca, indica la strada per arrivare alla chiesa: la delusione per il visitatore che sale a Sessano (questo il nome esatto della località dove sorge Santo Stefano) è enorme.

FRETTE
Fiera d'Estate
dal 9 agosto al 6 settembre
SCONTI
fino al 50 %
TORINO Via XX Settembre, 64
ALESSANDRIA Corso Roma, 40
INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDelta - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - 539.682 - Torino

STAMPA SERA
Michele Tona direttore responsabile
Carlo Brambilla vice direttore
Editoriale LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Cossato di Chiusa - Amministratore Delegato e Direttore Generale Filippo Filicchi - Amministratore Enrico Aulenti - Luca Corbelli di Montebelluno - Umberto Cuccia - Giovanni Giovannini - Carlo Mazzaroni - Francesco Paolo Mazzone - Sandro Altobelli Ferraro (presidente), Luigi Dentice, Giovanni Perodotti
Societaria 100 per cento - Editoriale LA STAMPA S.p.A. - Via Marconi 32 - 10136 Torino
© 1986 Editoriale LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 868 DEL 12-12-1985
Publicità
publicompas spa
Sede e Direzione Generale: 20123 MILANO, via Cavallotti, 20 - Tel. (02) 95.95.1
TORINO, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - ALESSANDRIA, v. Cavour, 3 - Tel. (011) 45.211
FIRENZE, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - ROMA, v. Cavour, 3 - Tel. (06) 442.543
ACQUA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - ARONA, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
ASTI, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - BELLUNO, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
BOLOGNA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - BRESCIA, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
CATANIA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - CANTU' - Tel. 51.117
CARRARA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - CUNEO, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
CORTINA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - CREMA, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
CROTONE, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - FERRARA, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
GALLARATE, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - GORIZIA, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
IMPERIA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - LECCE, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
LIVORNO, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - LUGANO, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
MANTOVA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - MESSINA, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
MILANO, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - MODENA, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
MONZA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - NAPOLI, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
PALERMO, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - PARMA, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
PADOVA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - PAVIA, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
PERUGIA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - PISTOIA, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
PORTO CERVO, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - PORTO TOFANO, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
RAVENNA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - REGGIO EMILIA, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
REGGIO CALABRIA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - RIMINI, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
ROMA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - SALERNO, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
SANDRIGO, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - SASSARI, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102
SAVONA, c. M. d'Agosto, 65 - Tel. 51.117 - VERCELLI, v. Cavour, 3 - Tel. 41.102

Da domani a Torre Pellice il Sinodo ECUMENISMO E PACE PER I VALDESI

Sarà il professor Bruno Corsani, decano della facoltà di Teologia di Roma, a presiedere il culto. Verranno consacrati al pastorato due candidati e saranno presentati due pastori stranieri

va Moderatore della Tavola valdese perché quello attuale, il pastore Giorgio Buchard, ha terminato il suo settennario di attività. L'elezione avverrà nell'ultima giornata del Sinodo, il 29 agosto.

L'ufficio stampa del Sinodo ha reso noto che, dall'11 al 14 settembre, avrà luogo a Stirling, in Scozia, la nona assemblea della Conferenza delle Chiese europee (KEK), fondata nel 1964 come organizzazione permanente delle Chiese protestanti e ortodosse di tutta l'Europa.

Tema della conferenza: «Gloria a Dio, pace sulla terra». Le due relazioni introduttive dell'assemblea saranno tenute dal professor Paolo Ricca, della facoltà valdese di teologia di Roma e dal pastore Avamaria Taut (Sassonia), direttore di un istituto per assistenti di chiesa nella Repubblica democratica tedesca.

Parteciperanno all'assemblea circa 400 delegati, in rappresentanza delle 117 Chiese in 26 paesi membri della KEK. Le Chiese evangeliche italiane saranno rappresentate dal pastore Thomas Boggini per la Chiesa valdese, dal pastore Emilio Saffi per la Chiesa metodista, e da Christiano Calvert per l'Unione delle Chiese battiste.

Secondo gli organizzatori dell'assemblea, la KEK si trova in un momento cruciale della storia d'Europa: «È chiaro che in futuro sarà soltanto un'appendice delle due superpotenze o se riuscirà a mantenere la sua autonomia. Le prospettive future verranno affrontate in un forum dal titolo: «2000 A.D. Quo Vadis Europa?».

L'assemblea di Stirling si pronuncerà per parte sua sui diritti dell'uomo che la KEK ha finora gestito insieme con il Consiglio delle Chiese del Canada e quello degli Stati Uniti. I due consigli si sono già pronunciati a favore della continuazione del programma che si è occupato dell'applicazione dell'Atto di Helsinki in tema di diritti umani.

Sarà il professor Bruno Corsani, decano della facoltà di teologia di Roma, a presiedere il culto con cui si aprirà, domani, il Sinodo delle Chiese valdesi e metodiste a Torre Pellice.

Durante il rito verranno consacrati al pastorato due candidati e saranno presentati due pastori stranieri.

I lavori del Sinodo si inizieranno lunedì mattina, con la relazione della Commissione d'esame nominata l'anno precedente che ha il compito di verificare tutti gli atti compiuti dalla Tavola valdese (l'organo esecutivo delle due Chiese) e della sua attività nei successi dibattiti.

Quest'anno si parlerà di rapporti con lo Stato, pace, ecumenismo e droga. Si affronterà anche il problema della vita delle Chiese e delle opere sociali.

Si dovrà, inoltre, procedere anche all'elezione di un nuo-

Stamattina ricostruita la scena del ferimento TORNANO IN CORSO G. CESARE IL VIGILE E IL RAGAZZO



Il vigile Franco Adroli durante il sopralluogo di stamane

In corso Giulio Cesare, all'angolo con via Canino, stamane è stata ricostruita la scena del vigile urbano che ha sparato (Franco Adroli, 33 anni) e del ragazzo (Antonio Mancosu, 14 anni) in motorino senza targa che è rimasto ferito alla testa.

Dalle 8,30 il sostituto procuratore Isidoro Rizzo, alla presenza dei legali e dei periti di parte, ha fatto ripetere più volte la meccanica dell'inseguimento: il percorso del «Ciao», quello della «Ritmo», prima un veicolo per volta, poi tutti e due assieme.

Infine, la sparatoria: «Bisogna ricostruire l'esatta dinamica dell'episodio, la traiettoria del proiettile», ha detto ieri il giudice. Stamane con il magistrato c'erano i periti Motta e Viglino, incaricati d'ufficio, e Olio e Griva, per conto del vigile. Ci saranno anche due periti: uno medico legale sulla sedia di Antonio Mancosu e l'altra ballistica sulla Beretta 7,65 di Adroli.

Ieri il sostituto procuratore Rizzo, dopo che aveva interrogato il vigile al quale aveva consegnato una comunicazione giudiziaria in cui si richiama il reato «tentato omicidio», aveva dichiarato: «Se fossimo certi che è stato un fatto accidentale, che il colpo è partito per un sobbalzo dell'auto e quindi si tratterebbe di semplice lesione colposa avremmo già inviato il fascicolo alla procura competente per questo reato». Il racconto del vigile Adroli non coincide con quello del ragazzo. L'uno dice di aver intimato l'altro tre volte, il secondo di non averlo mai sentito; il primo sostiene di aver visto ruotolare il ragazzo a terra, l'interessato è sicuro di essersi fermato, in piedi, soltanto, quando ha sentito il mangan scarreggi sulla testa. A conferma del racconto di Adroli c'è il collega Giovanni Comandù, ma a conforto del racconto del ragazzo c'è la testimonianza di una pattuglia di carabinieri.

Uccise un ladro che aveva rubato l'auto del sindaco. La città tutta con lui

VENTITRE' ANNI FA UN VIGILE SPARO' E DIVENNE QUASI UN EROE POPOLARE

Ventitré anni fa un altro vigile urbano sparò e quella volta restò ucciso un ladro d'auto.

La cronaca se ne occupò con grande risalto e i servizi giornalistici sposarono la tesi degli avvocati difensori, finendo per trasformare il vigile urbano in un personaggio molto vicino alla figura dell'eroe popolare.

Millo Cossetta, il vigile di cui si parla, fu condannato in Corte d'Assise a due mesi e venti giorni con «il beneficio della condizionale e della non menzione sul certificato penale» e reintegrato in servizio, dopo una breve vacanza in Liguria con la moglie.

Il pubblico ministero lo aveva accusato di omicidio preterintenzionale e aveva chiesto, per lui, la condanna a 8 anni di carcere.

Nell'inseguire il ladro dell'auto del sindaco Anselmetti (a piedi, in un campo ricoperto di erba, sulla strada di Settimo) aveva sparato due colpi della sua «Beretta 7,65». Uno trapassò i polmoni di Pasquale Torrea, 33 anni, un balordo di periferia che nel pomeriggio del 17 febbraio 1965 se ne andava a spasso per Torino con la «Fiancino» del primo cittadino.

Avviata, l'auto fu rincorsa al limite di quel prato da una pattuglia dei vigili urbani.

Un primo colpo partì dalla pistola di Cossetta quando ancora il vigile si trovava all'interno dell'auto. Il perito balistico confermò la tesi di Cossetta, ma la difesa sostenne anche che, a parte la fortuita del-



Millo Cossetta nel '63, quando accadde il fatto

gambe. E in quel campo, a quasi cinquanta passi di distanza, Torrea fu raggiunto da un proiettile che gli colpì la testa. Cossetta fece il suo dovere.

Questo è il messaggio, piuttosto trasparente, che si consegnò ad un'opinione pubblica che si definiva, secondo le cronache, schierata a favore del vigile urbano.

La storia di quell'omicidio colposo costituisce un precedente clamoroso e coinvolge in modo ancora più clamoroso nelle aule del tribunale.

Nel '63 Torino era un'altra città, con meno abitanti e senza i teppisti mis-

si tratterebbe fatale, non si poteva tentare di assicurarsi con ogni mezzo il reo alla giustizia: Cossetta fece il suo dovere.

Ma non si ammorzava per un pugno di soldi. Quella vicenda fece emergere i chiaroscuri del mondo dei poveri di fronte al bene della vita.

Così, forse, Carlo Magno ha aggirato i Longobardi A CAVALLO PER LA VAL DI SUSÀ SULLE ORME DEI FRANCHI



I cavalli ripercorrono una delle possibili itinerari del Diacono Martino alla guida dei Franchi

Diversi «Chronicon» medievali, a cominciare da quello più famoso, il «Novellion», danno versioni divergenti sull'aggiungimento delle posizioni longobarde nella Bassa Val Susa, (Chiusa San Michele), da parte delle truppe di Carlo Magno che nel 773 scesero in Piemonte. Lo storico di Casa Savoia, Goffredo Casella, avanzava l'ipotesi che i Franchi fossero saliti fino al Colle di Briona, sulla spartiacque tra le Valli Susa e Sangone, scendendo poi dal colle Brasia, dietro il demico. Altri parlano della sinistra orografica della Dora.

Enrico Martà, 30 anni, pubblicista di Cuneo, maestro di sci, collaboratore di periodici (Rusconi, Mondadori), titolare editore di una piccola casa editrice (sta scrivendo tra l'altro una storia della vita contadina nel Medio Evo nelle valli di Lanzo), è andato a controllare sul posto l'ipotesi che l'esercito, guidato dal diacono Martino — leggendaria figura di quinta generazione che si vuole inventa dall'arcivescovo di Ravenna su precisi del Papa — sia passato dalla parte opposta alla Bara di San Michele, risalendo la valle verso il Collebarbato, scendendo alle spalle dei Longobardi a Brionzo.

Una piccola avventura estiva, nata anche per stimolare un ecumenismo «culturale» che sta già prendendo corpo

da alcuni anni. Enrico Martà ha fatto prima il tragitto a piedi, coi figliolotto Davide di 12 anni, costringendo il mangan ad una marcia forata di 12 ore; partendo da Val della Torre, passando dalla Porta, Colle del Lys, Inghetto e bocchetta del Olvri, transitando alle falde della montagna detta Tomba di Mattoia, scendendo poi alle Orme di Martà, Maffiotto e Brionzo. Un itinerario di circa 90 chilometri. Il giorno dopo il viaggio è stato ripetuto con otto cavalli, simulando, in piccolo, l'invasione di cavalieri francesi alle spalle dei barbari.

«Stessa partita alle 22,30», racconta Martà — con la piccola carovana guidata da Bruno Alisanotti, titolare di un maneggio alla Via al Stura (Alisanotti è anche istruttore di educazione fisica e sindaco del paese), e Sandro Molletto. Abbiamo viaggiato con la luna piena e alle quattro del mattino eravamo al Collebarbato. Il brutto è stato salire alla Bocchetta del Olvri su terreno difficile, comunque ci abbiamo fatto. I cavalli, tutti Azevini, reati di montagna, si sono comportati benissimo. Alle 14 eravamo a Niguarda, praticamente dietro le linee nemiche».

Ovviamente l'esperimento non dimostra niente, è stato un bel divertimento, un exploit sportivo. Rimane da ricordare, a chi va a spasso

per la Bassa Valle di Susa, che la zona è piena di segni e toponimi (gli stessi nomi Mattoia, Collebarbato, probabile corruzione di Longobardi) resti di un passato che fu più di guerre che di pace.

r. se.

ALT ALLE DELIBERE-PASTI

Il Coreco per ora le ha sospese

UNA SPESA DI 32 MILIARDI

Il Comitato regionale di controllo (Coreco) ha sospeso le deliberazioni per la fornitura dei pasti per le refezioni scolastiche del Comune. Per il 4 settembre è già stata fissata un'audizione con l'assessore ai lavori pubblici, per i necessari chiarimenti, poi il Coreco deciderà se togliere o no lo stop.

Le cronache hanno già riferito di queste deliberazioni, per una spesa complessiva di circa 32 miliardi, quando furono votate (due volte) dal consiglio comunale. La prima volta, in una sala rossa impegnata fino all'alba su problemi urbanistici, furono bocciate per la presenza di 7 voti negativi tra i consiglieri di maggioranza, di cui 4 «franchi tiratori». Dopo chiarimenti interni alla giunta e al pentapartito l'assessore Calasso ripropose le deliberazioni, ci fu un dibattito vivace, alla fine i provvedimenti furono approvati (tra i consiglieri di maggioranza ci fu soltanto una defezione).

Il motivo delle perplessità e anche delle contrarietà era che, contrariamente a quanto si era sempre fatto per la fornitura di questi pasti e comunque per parte del genere, si intendeva procedere «a trattativa privata».

Dal mal al p.c.l. ma anche da

parte di qualche consigliere di maggioranza si protestò: come si può pensare di gestire «a trattativa privata» deliberare per circa 32 miliardi?

Quella prima volta che il consiglio comunale le votò non ci fu la necessaria spiegazione da parte dell'assessore perché il consiglio comunale era giunto a fare le 2 del mattino su altri argomenti; al voto subito e le deliberazioni furono respinte.

Il 23 luglio scorso invece Calasso ebbe modo di fare la cronistoria, di spiegare perché fece la scelta della «trattativa privata».

L'assessore al legale e all'economato disse di aver seguito le procedure che si erano sempre adottate, ma imponendo un prezzo più basso rispetto a quello della stagione scorsa. La gara mediante licitazione privata andò deserta. «In quanto tutte le ditte partecipanti avevano presentato un'offerta non rientrante nei limiti predeterminati nella scheda segreta predisposta dall'Amministrazione prima dell'apertura della gara».

Le imprese non potevano fare prezzi più economici? Calasso convocò un'altra riunione con le ditte. Stante la limitatezza dei tempi a disposizione prima dell'inizio del servizio, l'assessore scelse

la strada della trattativa privata, mantenendo come obiettivo il risparmio.

La trattativa privata si conclude con l'affidamento dei pasti per tutti. Il risparmio raggiunto fu riconosciuto anche in consiglio comunale, ma tra l'opposizione restò il dubbio sulla validità della strada percorsa. La maggioranza votò a favore e le deliberazioni furono approvate. Ora il Coreco le ha sospese, toccherà a Calasso cercare di liberarle da un «falso stop».

l. bor.

Alla fine del mese PICCOLE CILINDRATE SCADE BOLLO

L'Automobile Club ricorda agli automobilisti (se l'avesse dimenticato) proprietari di motocicli e autoveicoli con potenza fiscale fino a 9 cavalli, che il prossimo 31 agosto scade il termine ultimo per pagare senza penalità la tassa di circolazione, scaduta il 31 luglio scorso.

Il pagamento del bollo per queste categorie di mezzi, deve essere annuale con scadenza appunto a luglio. La tassa si può pagare sia presso le delegazioni dell'Ac che negli uffici postali.

GRAN MERCATO ORTOFRUTTICOLO

VIA VITERBO 189 - Telefono 293.510



INGROSSO
FRUTTA
E
VERDURA

PER LE VOSTRE
CONSERVE:

POMODORI
PEPERONI
PESCHE
PRUGNE
ORTOFRUTTICOLI
IN GENERE

SERVIZIO:

NEGOZI
RISTORANTI
MENSE
COMUNITA'
PRIVATI

Aperto tutto agosto

Furbatto
immobili
STUDIO IMMOBILIARE
CORT. R. FURBATO
VIA GUARINI 8
ANGOLO PIAZZA LAURANO
TORINO
TEL. 011-544508-540003

AVIS
CENTRO TRASFERIMENTI
Via Ventimiglia 1 - TORINO

**1° SETTEMBRE: PARTE LA SUPERTOMBOLA RISERVATA
AI LETTORI DI PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA**

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - 100.000.000 - VIA MONTENAPOLEONE, 10 - 10121 TORINO - TEL. 011/55.55.11 - 12.471.12.00
NUMERI ARRETRATI 5,000L - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (CIC) 11/10

430 MILIONI DI PREMI CON

DECINE DI
VINCITORI
OGNI
SETTIMANA
PER BEN 24
SETTIMANE



E' il nostro di garanzia la 5ª edizione della favolosa tombola di Stampa Sera. Il gioco a premi che sta appassionando milioni di persone e che ha regalato decine di automobili e centinaia di milioni di lire. Baruffi tutti i record, con il Bingo 5. Ben 34 settimane di gioco appassionante vi attendono a partire dal 1° settembre 1986. E ogni settimana decine

di fortunati possono vincere: un'affascinante Y 10 Fire o milioni e milioni in buoni acquisto. Stampa Sera vi dà appuntamento ogni giorno, dal lunedì al sabato, con i numeri per vincere. Tra pochi giorni le cartelle del Bingo 5, indispensabili per poter partecipare al gioco, saranno a disposizione presso tutti i Concessionari Lancia di Piemonte, Liguria e

Valle d'Aosta, presso il Centro Commerciale «Lagrange 15» di Torino e, ovviamente, presso il vostro edicolante di fiducia. Un consiglio: cominciate a prenotare fin d'ora! Stampa Sera, il quotidiano con tutti i numeri per vincere e tutte le notizie con 12 ore di anticipo, vi augura buone vacanze d'Agosto e un felice Bingo 5 a partire dal 1° Settembre.

28 AUTOBIANCHI Y10 FIRE E 150 MILIONI IN BUONI ACQUISTO



COME SI GIOCA AL BINGO 5

Giocare a Bingo è facilissimo: si gioca come a tombola. Ogni settimana è un gioco nuovo, per 24 settimane. Si può giocare con una sola cartolina, o con più, se si vuol avere più possibilità di vincere. In ogni cartolina, che si può ritirare gratuitamente, dal 25 agosto sino ad esaurimento, presso il Centro Commerciale «Lagrange 15» di Torino, i Concessionari Lancia di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta oppure dal giornalaio, sono stampate le 24

cartelle corrispondenti alle 24 settimane di gioco. Da lunedì 1° settembre 1986, Stampa Sera pubblicherà giorno per giorno i numeri estratti dal computer. Controllare la propria cartolina: se alla cartella relativa alla settimana di gioco si trovano gli stessi numeri pubblicati su Stampa Sera, segnarsi con un cerchietto e conservare il giornale. Se alla fine della settimana risulterà che sono usciti tutti i numeri della cartella vuol dire che si è fatto Bingo,

che è come fare tombola. Telefonare allo 011 696.5272 prima delle ore 20 del sabato. Stampa Sera richiamerà per comunicare il premio vinto. Tutte le settimane i premi vinti previsti per chi fa Bingo sono una Autobianchi Y10 Fire e molti altri premi consistenti in milioni e milioni di buoni acquisto «Lagrange 15» di Torino. Le settimane 1 - 7 - 13 e 19 le cartelle a disposizione saranno 2, con doppia possibilità di vincita e con due Autobianchi Y10 Fire in palio. Per qualsiasi informazione telefonare allo 011 696.5272.

LANCIA

**PRENOTATE LE CARTELLE BINGO 5 PRESSO
I CONCESSIONARI LANCIA DI PIEMONTE,
LIGURIA E VALLE D'AOSTA, IL CENTRO
COMMERCIALE LAGRANGE 15 DI TORINO
O IL VOSTRO EDICOLANTE DI FIDUCIA**

Centro Commerciale
Lagrange 15

tutti i giorni su

STAMPA SERA

il regolamento e il tagliando per partecipare al

GRANDE CONCORSO FOTOGRAFICO DELL'ESTATE

marviniade 86

7 luglio - 10 settembre 1986

viviamo in un mondo di immagini, impariamo a capirlo

Stampa Sera e Marvin rinnovano il grande appuntamento dell'estate con il favoloso concorso fotografico "Marviniade 86". 100 meravigliosi premi andranno alle migliori opere sui 5 temi qui sotto proposti. **GRANDE NOVITA'**: viene istituita una sezione speciale CINE-VIDEO (7 luglio 86/31 gennaio 87) sul tema: LE NOSTRE MONTAGNE: PARCHI, NATURA, SPORT E TURISMO. I premi per la sezione CINE-VIDEO sono buoni acquisto Marvin per un valore di L. 3.000.000 al primo e per un valore di L. 1.000.000 al secondo classificato.

Il futuro architettonico nell'obiettivo. Vivere la città.

1° Premio
Fotocamera
Hasselblad SWC



2° Premio
Binocolo
Zeiss 10x25 B

3° Premio
un paio di occhiali
Porsche Design



I colori dell'amore.

1° Premio
Hi-fi Philips
Kubo Laser CD



2° Premio
Autoradio
Blaupunkt Stockholm

3° Premio
Walkman Sony
VM 23



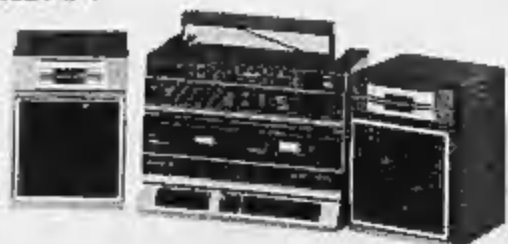
Volti e feste dell'estate.

1° Premio
Fotocamera
Contax 159 MM



2° Premio
Fotocamera
Yashica AFT

3° Premio
Radioregistratore
Sanyo VM 211



Piemonte, volontà di vincere.

1° Premio
Telecamera
JVC VHS e HQ



2° Premio
Computer Sony
MSX HB 501 P

3° Premio
Minicomputer
Sharp 1430



Immagini in libertà.

1° Premio
Videoregistratore
Hitachi 120



2° Premio
Ingranditore
Lupo M3 color



3° Premio
Borsa Picoglass Globetrotter

E ancora..... per tutti i 5 temi del concorso fotografico verranno assegnati

dal 4° al 13° Premio
un paio di occhiali
Ray-Ban Way Farer



dal 14° al 20° Premio
5 Pellicole Fujicolor
100 x 36

Infinite proposte per l'abito del tempo libero

IL «LOOK» DELL'ESTATE '86 HA PERSO LA BUSSOLA?



A fianco:
ecco i giacchettoni
moderni vestiti da «spedire».
Pantaloni di tela,
camicie di cotone
e scarpe ultracomode.

Sotto: semplicità
e eleganza
per gli abiti
da indossare in campagna.

P

er armonizzarsi con l'atmosfera di sapore arcadico della campagna, con la quiete delle vallate prealpine e con la ruvidezza della montagna, la moda ha abbandonato ogni sorta di frivolezza e di provocanti eccentricità, tuttavia non ha rinunciato a dare una nota di allegria all'abbigliamento d'estate: prevalentemente sportiva, dedicata alle vacanze «verdi».

L'esercito dei giovani che da poche settimane soltanto ha scoperto la nuova formula delle vacanze «casual», all'insegna dell'avventura, ha immediatamente adottato quel genere di vestiario pratico, comodo, divertente realizzato in diverse versioni dalle grandi industrie di abbigliamento, definito dagli esperti «lookologi» «green life».

Camicie, giubbotti, maglie e magliette, maglioni, jeans, knicker bocker, short, bermuda, e K-Way di tanti colori a fogge spiccano nei campeggi, lungo i sentieri, nei prati delle nostre vallate invase dagli amanti della natura.

Più rigoroso è invece il costume dei sostenitori del trekking, il nuovo sport squattrinato ma di gran moda. Il guardaroia del volenteroso, autentico e convinto praticante di trekking si articola in pochi ma indispensabili capi quali la classica camicia a quadretti oppure la t-shirt, un pullover, pantaloni alla zuava di velluto a coste nei colori boschivi del verde muschio, castagna o grigio-rocce; la K-Way superimpermeabile; calzoncini a gambaleto infilati nei robusti scarponcini di cuoio ricoperti in caviglie a difesa dei morsi delle vipere. Infine tra gli optional gli irrinunciabili occhiali da sole e il berrettino di tela.

Questo tipo di abbigliamento che da sempre più o meno alla stessa maniera risponde perfettamente alle esigenze di uno sport popolarissimo, senza gloria perché rifiuta la tensione dell'agonismo per cui non premia gli scarpinatori se non con bocche d'aria pura respirate a pieni polmoni camminando a passo sciolto, anche lentamente, tra boschi, radure e ruscelli.

Per i patiti della moda firmata ci sono le edizioni di lusso proposte dagli stilisti e dalle aziende che vanno per la maggiore riservate esclusivamente ai villeggianti di serie A che affollano le località turistiche frequentate da tre classi ricche di attrazioni mondane, sportive e culturali come ad esempio Saint-Tropez, Courmayeur, Saint-Vincent, tanto il clan degli eleganti reduci dalle vacanze marine o dai viaggi nel Paesi tropicali a sfuggire le camicie di Armani a piccoli disegni geo-

metrici e floreali, le felpe Beat Company rinnovate dai colori teneri del verde-acqua, azzurro-cielo, illa-orepuscolo e rosa-shocking, intonate ai plummotti Mondier e ai pantaloni di velluto a coste coordinati alle calze Burlington e losanghe contrastate dalla tonalità naturale del costosi-

simili scarponcini di cuoio originali americani, si tratta di una divisa giovanile strettamente imparentata con quella dei rampolli «bene» cosiddetti paninari. Jeans, t-shirt, felpe e maglioni anonimi distinguono invece i vacanzieri ferragostiani giuristi arrivati numerosissimi a

Courmayeur in macchina, in pulman, a piedi dai centri metropolitani oppure dai paesi limitrofi per festeggiare alla buona il bicentenario della nascita del Monte Bianco. Contenti di stare in mezzo alla folla, di scrivere distinte di cartoline ai amici e parenti vari, si concedono

una pizza e un boccale di birra. Nei tanti ristoranti larghi, spaziosi e lussuosi, hanno scoperto le belle e suntuose felpe unisex bianche e grigie trapuntate sul dorso su cui risalta l'immagine di una scialma in volata sulle candide nevi. Ideale con buon gusto per la grande occasione, indossate orgogliosamente al momento dell'acquisto le felpe «ricordo» sono totalmente ignorate dai ciclisti abituati della splendida cittadina valdostana.

Per vivere all'aria aperta a bassa quota, nel segno della praticità il periodo più luminoso e divertente dell'estate bastano infatti un paio di jeans, qualche maglietta, short, un pull, un costume da bagno, giubbetto o la protettiva K-Way. Lo dimostrano i ragazzi d'ambro i jeans di serie in spalla e sacco, col gusto dell'avventura, a coppie o a braccia si spostano da un posto all'altro per fare la cura del verde, i bagni di sole e quelli di acqua dolce nei fiumi e torrenti.

I jeans continuano a vivere i momenti di gloria in compagnia delle fantasiose supercolorate camicie, con le polo rigate o quadrette, con le magliette animate da disegni riferiti alle diverse discipline sportive. I pantaloni di tela bluastro spopolano nelle discoteche paesane. Le ragazze in vena di eleganza abbandonano jeans e scarpe da ginnastica per calzare gli stivali indiani traforati, frangiati, completamente privi di tacca che si addicono alle sottane a ruota di cotone volutamente strappate, preferibilmente nere o marrone scuro, rallegrate dai blasoni di jersey stampati a lettere dorate oppure ricamate da vistosi elementi figurati di varia natura.

Per chi ritorna alla vigilia di campagna, con l'aria acciuffata negli Anni 80. Tanto per rimanere nell'area piemontese, le dolci colline del Monferrato, delle Langhe, dell'Astigiano hanno rispolverato il loro antico fascino. Le gite in bicicletta, le pause al sole sul verde del fiume, il bagno in piscina e la partita a tennis le attrezzature adeguate sono sorte in molti piccoli centri compengono delle giornate senza noia e altrettanto senza annoiarsi si passano le serate con i quattro salti sull'aria, nelle «alere» o sui balli a palchetto puntualmente allestiti per le sagre paesane. Soprattutto si sapeva il piacere di ritrovarsi con amici e parenti nella naturalezza dell'ambiente agreste che richiede la semplicità delle tute di cotone floreale dei freschi caniconi dai colori brillanti, delle gonnellone di cotone provenzale completate da candide camicette di singallo che fanno «bella compagnia».

Elia Rossetti

Bridge

UNO SLAM STORICO DELLA BELLA EMILIA AMICA DI FITZGERALD

Perché, amici lettori, non state emarginati dall'atmosfera che circonda il nostro bridge d'un sabato ferragostano, che oggi significa coniugare al passato il verbo «sono in vacanza», vi invito a immaginare un tavolo verde al bordo d'una piscina, nudita non dalla trascurata e la l'ombra e il fresco della natura, ma se e tutt'al più la difficoltà d'immaginare Scott Fitzgerald appostato nella parte dell'angolista di scarto in una Nizza primo Novecento, soltanto perché allora il nostro gioco era ancora da inventare.

Così ci accontentiamo del vero e il quadro d'ambiente è dunque quello d'un grazioso piccolo club di amici che, fra una nuotata e il tennis, danno al bridge lo stesso amore dei campioni. Alle spalle soltanto io, beato d'incutere un po' di riverenza bridgistica in qualcuno.

A voi le carte d'una simpatica signora, che chiameremo Emilia che mi sembra adatto: AKQJx; Axx; AIO. Siete terzi di mano, in zona contro prima e decidete per l'apertura in rovescio a picche, con un super salto, se sarà necessario, per innescare il compagno.

Così dite un fiori e il vostro, senza bisogno d'incoraggiamento dunque, risponde un cuor e sul vostro un picche ecco che si mette lui a saltare e sentite un 3 fiori che dovrebbe indicare una 3-5 almeno, altrimenti il salto è più un dispetto, togliendo spazi dichiarativi, che una semplice descrizione della mano.

Ma la bella Emilia, non si sa se turbata dall'ipotetica ombra del grande scrittore o soltanto dalla mia o, peggio ancora, travolta da tutto questo ben di dio si limita a chiedere di Asai e Re, quando avrebbe avuto tutto il tempo di dare al compagno la sua terza di cuor, e, scoperto che un Re manca all'appello, chiama soltanto il piccolo MAI. Già, ma allora le è venuto il dubbio che il MAI a fiori fosse semplicemente un canapò con sole 4 carte di cuor e... il piccolo viene dichiarato a S.A.

L'attacco è di 4 di quadri e il totale dei giochi conferma che lo slam a cuor sarebbe stato agevole da mantenere, con qualunque attacco.



Il piccolo a S.A. invece... Ma la bella Emilia, bontà sua, si ferma a contare e a ragionare. Noi con lei.

Intanto l'attacco ha subito liberato una leve per la difesa ed è molto probabile, per non dire certo, che il matrimonio di quadri è localizzato a destra (gli attacchi contro il piccolo a S.A. sotto onore?) e le vincite sicure sono 4 a picche, 2 a cuor, l'Asso di quadri e l'Asso di fiori e fa soltanto 11, una mossa del patto. Il Fante di quadri è certamente ben piazzato ma il singolo nel seme al morto ci impedisce di affrancarlo. C'è la tenue speranza delle picche 4-3 nelle mani di Est-Ovest e, per il resto, nessun impasse.

Ma guai a rassegnarsi: è pur vero che per mettere in piedi una compressione Est dovrebbe custodire troppi semi oltre alle quadri, non solo ma dovremmo anche lasciare a quadri per ridurre il conto e sarebbe poi triste dover spiegare come è che non prendiamo avendo l'Asso.

Alle povere Emilia, che gioca lo slam sbagliato, non resta che affidarsi a quella specie di compressione che serve di premessa a una mossa in mano.

L'ipotesi vincente in questo caso (e l'avrete rilevata dal totale delle carte) è che sia Ovest a custodire il seme di picche e il Re di fiori. Egli dovrà scartare sulle cuor e dovrà ritirarsi come segue a 8 carte dalla fine.



Sull'ultima carta di Nord Ovest non può tenere la quadri per l'onore rimasto al compagno, altrimenti si scarta il Re di fiori e affranca la quinta picche della dichiarante. Ma lo scarto della quadri, per mantenere il controllo del seme nel, non serve che a rimandare la sua fine. Infatti Sud scarta il suo inutile Fante di quadri, incassa le picche e, con la cartina del seme, mette in prima Ovest che deve obbligatoriamente tornare a fiori concedendo due leve nel seme.

La vera tragedia per Sud, al di là del cattivo contratto, è di possedere assieme all'Asso di fiori anche il 10 in mano; infatti a due carte dalla fine ha dovuto indovinare se Ovest ha messo cartina da Re secondo (è il caso nostro) o da Fante secondo.

Un buon colpo, non vi pare? Sì, ma... C'è un ma, anzi una bugia per far uscire vincitrice la bella Emilia dalla sua cattiva partita. Ella non aveva in verità il Fante di picche; non di meno ha seguito la stessa linea di gioco che avrebbe stata comunque la sola, nella remota ipotesi d'un attacco a quadri da singolo con quattro picche in Ovest e lo stesso finale di carte e la quinta picche che diventa franca in mano.

La bella Emilia ha giocato bene, anche se ha perso un contratto infaticabile, e meritava una figlia.

Angelo vede la strada dopo che l'ha persa.

Stesso clima, due giorni dopo, ma stavolta cambiano gli attori. Chiamiamo stavolta Angelo il protagonista d'un 4 cuor chiamato bene, ma pernacchi! c'era il vostro redattore di fronte al nostro altitante gentilissimo e voglio avere, col favore dell'estate morente, anche un attimo di gloria. Tutti in prima eccoli le mani della linea attaccante.



La dichiarazione: Sud apre il 4 cuor, Angelo appunto: Ovest interviene di 2 fiori; 2 cuor Nord, il vostro inviato speciale a prendersi un po' di sole; il fiori Est. Ora Sud dà tutta la sua forza battendo le quadri e rivalutando così le mie povere carte. Chiudo a 4 cuor che Est contra, restando questo l'impegno da mantenere. Attacco Ovest di Asso di fiori e contiamo, salvo la 3-0 di atout, quadri mai divise e onori di picche mai messi entrambi, almeno 3 cuor, 5 quadri, un picche e un fiori. E le perdenti dovrebbero essere grosso modo l'Asso già incassato, quello d'atout e una picche; non bisogna prender tagli.

Ovest, visto il morto, continua di Re di picche su cui il suo compagno fornisce una carta alta; Sud esita un po', considera che Est sull'attacco a fiori aveva chiamato a picche, infine decide di prendere e... si pente prima ancora d'aver giocato la carta successiva.

Nel caso che il qualcuno possano ancora assistere a questo, pensiamo sia opportuno presentare, per maggior chiarezza, il quadro completo. L'ho potrà contribuire a rendere più limpido e visibile il discorso che abbiamo fatto (il difetto principale delle rubriche scritte non esattamente nel manico; si tratta di rubriche scritte, Altra cosa è il gioco «visuale»).



Vedete che avendo preso a picche Sud non può impedire ad Est di rimborsare un taglio nel seme. Filando il Re di picche sarebbe mancato al difensore il collegamento per effettuare quel taglio che costa il down. Con attacco a picche la caduta è inevitabile.

Carlo Grignani

Un'immagine curiosa che ricorda alla mente estiva prossima a migrare: la modella si ritrova nella l'acqua gelata di una cascata mostrando un elegantissimo costume utilizzabile anche come top



La foto «da campagna» porta una firma prestigiosa. Quella di Enrico Casetti

Fissato dalla Provincia il numero chiuso, ma sono molte le richieste

A CUNEO, 9000 LE DOPPIETTE ORMAI PRONTE A FAR FUOCO

Tredici i comprensori di caccia. Si comincerà a sparare dal 21 settembre, sino al 14 dicembre. Previsto un massimo di capi abbattuti. Permessi: saranno privilegiati i residenti

CUNEO — Anche se il referendum anticaccia è alla porta, mai come nell'imminente stagione venatoria tanti hanno chiesto quest'anno di essere ammessi alle battute nei comprensori alpini. Per evitare un eccessivo affollamento, e quindi il pericolo dell'estinzione della selvaggina, e per la stessa incolumità di coloro che partecipano alle battute, l'Amministrazione Provinciale ha mantenuto anche nella stagione venatoria, che si inizia nella Grande il 21 settembre, il numero chiuso di cacciatori nelle vallate alpine e nella Langhe: poco più di 9 mila suddivisi in tredici comprensori.

Ciascuna area di caccia ha un numero massimo di autorizzazioni fisso. Si va dai 165 cacciatori ammessi nella valle Vermentina ai 2430 autorizzati nel comprensorio di Alba-Bra-Rocci. Fra il numero minimo e quello massimo si spaccano i 2000 cacciatori che potranno cacciare nella zona di Mondovì-Ceva-Garese-Ormea, i 1350 nel comprensorio di Cortemilia, i 600 nella valle Po e i 170 nella valle Grana.

Per evitare strage di selvaggina, sempre possibili quando migliaia di cacciatori si radunano alla ricerca delle prede, la Provincia ha anche stabilito un numero massimo di camosci da uccidere, 338, e di cinghiali da abbattere, 741, suddividendo i capi secondo l'estensione territoriale dei comprensori e la presenza della selvaggina pregiata. I 338 fortunati cacciatori ammessi nell'alta valle Stura hanno ad esempio a disposizione 110 camosci e 30 cinghiali, mentre i 2430 che parteciperanno alle battute nella Langhe potranno prendere di mira 60 cinghiali, sempre che riescano a trovarli.

Anche se teoricamente ci sarà solo un camoscio ogni trenta cacciatori e un cinghiale ogni dodici battitori, le domande pervenute all'Amministrazione provinciale sono notevolmente superiori ai permessi che potranno es-



sere concessi. Si dovrà quindi procedere alla selezione per la quale sono stati fissati i criteri: in testa i cacciatori che risiedono nel comprensorio, quindi quelli che abitano negli altri comuni della provincia; seguono i cacciatori residenti in Piemonte e per ultimi coloro che abitano in Liguria. Ovviamente questi ultimi hanno più probabilità di realizzare il «13» di Totocalcio che essere ammessi a cacciare nel comprensorio alpino.

In questi giorni, i funzionari della Provincia stanno compilando le graduatorie che saranno rese note il 15 agosto. I fortunati, cioè i novemila cacciatori promossi, oltre ad essere in regola con i permessi e le tasse statali e regionali dovranno ancora versare 100 mila lire all'Amministrazione Provinciale. Tenuto conto degli animali che potranno essere cacciati,

del numero di cacciatori e delle tasse che ognuno deve pagare è stato calcolato che ogni camoscio renderà alla Provincia, allo Stato e alla Regione più di 5 milioni; un po' meno i cinghiali.

Ma non basta. Il calendario venatorio pubblicato in questi giorni con le firme del presidente della Provincia Guido Bonino e dell'assessore alla caccia Stefano Sacchetto contempla una serie di regole e limitazioni obbligatorie per chi sarà ammesso a cacciare nei comprensori alpini. Le specie abbattibili sono tutte elencate e se al cinghiale nel tiro sono quasi 600, si potrà cacciare 1000 tre giorni alla settimana in ore stabilite; c'è un numero massimo di capi per giornata; ogni animale selvatico ha un punteggiato e quando si raggiunge questo sessanta il cacciatore non potrà più partecipare alle battute fino al

prossimo anno. Nel comprensorio, quando il numero massimo di camosci viene raggiunto, la caccia alla specie è automaticamente chiusa anche se è trascorso un solo giorno, come è accaduto negli anni scorsi nell'alta valle Stura.

La caccia si apre nella Grande domenica 11 settembre e salvo qualche eccezione si chiuderà il 14 dicembre. In montagna, se nel frattempo nevica, le battute saranno immediatamente interrotte sui terreni, anche solo parzialmente innevati. Negli ultimi anni un po' per la spesa e un po' per la difficoltà di trovare selvaggina (oltre ai camosci e cinghiali, fagiani, quaglie, stambei, le specie più diffuse, non meno di tremila cacciatori residenti nella Grande hanno rinunciato a praticare l'attività venatoria.

Gianfranco De Matteis

Nell'Ovadese

STRAGE DI PESCI NEL RIO ALPEDOSA INQUINATO

OVADA — Si sta indagando per accertare chi ha causato l'inquinamento delle acque del rio Alpedosa che ha causato la morte di numerosi pesci. Oltre un centinaio sono i pesci trovati morti, erano di ogni sorta, dal salmo al cavedone alle anguille e persino granchi di fiume, rinvenuti nel piccolo corso d'acqua che scorre nel territorio del Comune di Castellino d'Orba.

Da segnalazione del Comune sono intervenuti i carabinieri e i funzionari dell'Unità Socio Sanitaria n. 74 di Ovada e sono stati disposti i primi accertamenti. La analisi svolta dall'ufficio provinciale ha stabilito che la morte è stata causata da sostanze tossiche probabilmente provenienti da lavorazioni industriali. Ma di fronte alla morte letale di tutte le fauna ittica, il dottor Nobile Verese, responsabile del servizio veterinario dell'Unità di Ovada ha disposto ulteriori indagini relative allo stato biologico del torrente Alpedosa, mentre i carabinieri di Castellino d'Orba, che hanno inviato una prima segnalazione alla prefettura di Ovada stanno completando le indagini per individuare gli eventuali responsabili del fatto.

r. bo.

Non riprenderà più il Festival?

A SANREMO SI LITIGA CON LA RAI

SANREMO — La Rai potrebbe perdere l'esclusiva delle riprese del Festival di Sanremo. Per ora è soltanto un'ipotesi, anche se «molto accreditata», come affermano alcuni amministratori comunali. Fra l'ente di via Mazzini e Palazzo Bellevue a Sanremo ormai si respira aria di divorzio: «L'anno scorso avevamo stipulato un contratto che prevedeva l'esclusiva del festival alla Rai in cambio di undici passaggi extra in tv; la televisione avrebbe dovuto riprendere le migliori manifestazioni mondane, sportive e culturali della città, tipo la regata della Giraglia, il Rally, un concerto dell'orchestra sinfonica, il premio Marinuzzi per giovani direttori d'orchestra, il Tenso, il corso fiorito e altri. E invece molti appuntamenti sono saltati e i conti, ora, non tornano più».

Il sindaco sanremese al Turismo, Olanmarco Castelli, che ha sostituito Guido Goya, all'istante inaspettatamente dal suo gruppo, vuole riproporre una nuova convenzione. Più conveniente, più favorevole per Sanremo. Secondo il vecchio contratto l'assessorato al Turismo non aveva alcun ruolo nella vicenda Festival: l'assessorato ed i funzionari dovevano limitarsi ad andare a rimorchio dei funzionari e dei dirigenti romani, unici e veri padroni della rassegna canora. Ora Castelli vuole che Sanremo abbia una collocazione di rilievo nell'organizzazione del festival. E in più chiede che le riprese delle manifestazioni collaterali avvengano regolarmente, senza deroghe.

Esiste la possibilità di una «sanatoria»: la Rai dovrebbe finanziare, e riprendere in diretta, la gara di Capodanno al casinò. Un galà alla grande con una gara di livello internazionale. «In caso contrario potremmo rivedere anche il contratto del festival», minacciano a Palazzo Bellevue.

Gian Piero Moretti

Nelle Langhe gli ultimi appuntamenti per le manifestazioni d'agosto

CORTEMILIA CELEBRA LA «SUA» NOCCIOLA GOVONE IN FESTA PER IL SANTO PATRONO

CORTEMILIA — (p. 1). Trentaduesima Sagra della nocciola. A Cortemilia dal 23 al 31 agosto, uno degli appuntamenti più tradizionali dell'alta Langhe. Attorno alla nocciola (fonda gentile della Langhe), riconosciuta come una delle varietà più pregiate e di cui Cortemilia è un importante centro di produzione, commercializzazione e lavorazione, ruotolerà tutta una serie di manifestazioni ricreative, folcloristiche e culturali.

Alcuni giorni di festa prima dell'inizio dei lavori di raccolta del frutto ormai maturi che cominceranno alla fine della prossima settimana, la raccolta — dicono a Cortemilia — al presente quest'anno piuttosto abbondante e vi è clima di soddisfazione nel paese. Per quanto riguarda i prezzi, dovrebbero aggirarsi sui 300 mila lire al quintale.

I festeggiamenti della «Sagra della nocciola», s'intitoleranno sabato sera con un concerto di Pierangelo Bertoli al campo sportivo. Domenica mattina dopo l'inaugurazione ufficiale, si aprirà la «VI Mostra an-

golare e delle attività economiche». Domenica pomeriggio gara di tiro al piattello, giochi, canti, balli e merenda per tutti per finire con una sfilata di moda in serata. Simpatico appuntamento martedì 26 agosto con una serata di canzoni, musica, tradizioni di Langhe, pane e salame di campagna e Dolcetto.

Tra gli appuntamenti della prossima settimana venerdì 29 agosto in piazza Roma (ore 9,30) si svolgerà il mercato-concorso «Il miglior cestio di tonno», che sarà scelto e premiato da un'assemblea giuria. Ogni anno vi partecipano massale da tutta la Langhe. Come vuole la tradizione i festeggiamenti cortemiliani si concluderanno domenica 31 agosto, con una sfilata folcloristica nel pomeriggio e distribuzione di oltre 10 mila asschetti di nocciola ai visitatori.

Festeggiamenti in programma anche a Govone dove, sabato sera, incomincerà la festa patronale con un concerto della corale «La biacca» di Govone. «Coro Monviso» di Fossano e «L'eco d'ora» di Savigliano.

MONSIGNOR DHO, NUOVO VESCOVO SALUZZO PRONTA AD ACCOGLIERLO



Saluzzo. Il vescovo mons. Sebastiano Dho

SALUZZO — Tutto è pronto per la grande cerimonia che si terrà domani pomeriggio in cattedrale: la consacrazione e vescovo di monsignor Sebastiano Dho (61 anni, nato a Frabosa Soprana, giornalista pubblicista e finora amministratore diocesano a Mondovì) e quindi il suo ingresso ufficiale nella diocesi saluzzese.

Dho, che succede a monsignor Antonio Pastella (morì improvvisamente il 5 febbraio scorso per un infarto, sarà così il nuovo vescovo di Saluzzo, la cui diocesi venne istituita nel 1911 da Papa Giulio II.

Nel Duomo sono stati eseguiti alcuni lavori per accogliere degnamente il nuovo Pastore e quanti prenderanno parte alla celebrazione: il cardinale Anastasio Ballestrero, numerosi vescovi del Piemonte (e fra questi monsignor Massimo Ottavetti di Mondovì del quale Dho è stato stretto collaboratore e monsignor Agostino Polletto, vescovo di Fossano, per il quale si era ipotizzata la nomina anche a Saluzzo con l'unione delle due diocesi confinanti), sacerdoti, religiosi e religiose e, naturalmente,

tutta grande folla di gente.

Saranno presenti anche il Nunzio apostolico a Cuba (monsignor Ettore Einaudi) che, originario di San Damiano Macra, sta trascorrendo una breve vacanza in Valle Maestra, e suor Ermanna Boltasso, la religiosa di Cortemilia Saluzzo recentemente rientrata dal Mozambico dove è stata tenuta prigioniera per nove mesi dai guerriglieri antigovernativi.

A ricevere monsignor Dho, sul grande sagrato della cattedrale nel pieno centro cittadino, ci saranno numerose autorità: a dare il benvenuto, a nome della città, al nuovo vescovo sarà il sindaco Stefano Quaglia che, con l'amministratore diocesano monsignor Giuseppe Contino e una delegazione, si è già incontrato a Mondovì con il prelati il giorno stesso in cui era stata ufficializzata la sua nomina da parte del Vaticano.

Ha commentato monsignor Dho: «La prima impressione, dopo la comunicazione della nomina, è stata di smarrimento e trepidazione. Poi la chiamata concreta al servizio episcopale nella chiesa di Saluzzo ha rappresentato invece

un motivo di relativa serenità: penso che la diocesi non sia stata dissimile da quella monregalese. A Saluzzo conosco già alcuni sacerdoti, religiosi, religiose e laici. L'eco della vita ecclesiale locale, confermata dai primi incontri informali e molto belli, è assai buona. Tutti questi sono punti di forza che infondono un po' di fiducia, oltre naturalmente a quello decisivo della fede, per questa missione che comunque è certamente ardua e impegnativa».

Intanto è certo che verrà cambiata la «geografia» delle parrocchie della diocesi: dalle centonove attuali (la maggiore è quella del Duomo di Saluzzo con diecimilaquattrocento abitanti) si passerà a novantatré con la soppressione di alcune piccole parrocchie nelle vallate. Nei mesi scorsi si era temuto per la sorte della stessa diocesi per la quale si era ipotizzata la soppressione con l'accorpamento delle parrocchie alle altre diocesi confinanti. La nomina di monsignor Dho ha però messo fine a queste voci che si erano fatte insistenti.

al. gu.

Manutenzione troppo cara per le casse comunali

CHIUDE A S. STEFANO BELBO LA CASA NATALE DI PAVESE

SANTO STEFANO BELBO — E' polemica fra il sindaco di Santo Stefano Belbo, Franco Ceretto, socialista e l'associazione locale «Amici del Moscato» sulla chiusura della casa natale di Cesare Pavese, una parte della quale, dal '79 era stata trasformata in un piccolo museo, meta di migliaia di turisti. Il 2 agosto il sindaco aveva ordinato di trasferire alcune banche contenenti fotografie di manoscritti di Pavese, nella biblioteca del Centro studi pavesiani, in municipio.

Gli «Amici del Moscato», per voce del presidente, Giovanni Bocca, hanno rivendicato all'associazione «il diritto di poter gestire ancora il museo, motivo di richiamo di migliaia di estimatori di Pavese, giunti in questi anni anche dall'estero».

Il sindaco ha giustificato la chiusura del museo (si tratta in realtà della stanza dove lo scrittore piemontese nacque e visse fino al 1915 con la madre e la sorella prima di trasferirsi a Torino) in quanto le spese d'affitto di 18 milioni all'anno si sono rivelate troppo gravose per le casse del



Cesare Pavese

CERETTO. Ceretto ha annunciato che nelle sale del municipio nascerà un vero e proprio museo che raccoglierà tutta la documentazione sulla vita e le opere di Pavese, del quale lunedì ricorre il 30° anniversario della morte.

E' PRONTO IL DOSSIER SUL VINO IN PIEMONTE

ALESSANDRIA — Il Centro di ricerche e documentazioni dell'Amministrazione provinciale di Alessandria ha redatto un rapporto sulla vitivinicoltura e il turismo che, dice il presidente Francesco Franzò, dovrebbe costituire la bibbia di ogni operatore commerciale e turistico piemontese e di ogni amministratore di cosa pubblica che voglia indirizzare la propria attività con probabilità di successo. Vi si apprende, infatti, che negli ultimi dieci anni il consumo di vino a livello mondiale, europeo e nazionale, è in costante diminuzione anche se grandi Paesi, come Usa e Urss stanno aumentando i loro consumi interni. Tuttavia l'Italia e il Piemonte non producono a sufficienza vini selezionati (e questi sono riservati solo al 12 per cento della superficie a vite in Piemonte) e tutto a discapito della qualità dal bere, con le triste conseguenze «al metanolo» che conosciamo. Solo 13 qualità di vitigni in Italia coprono il 68 per cento dei vitigni, ma bastano barbara e sangiovese ad occupare il 32% della superficie nazionale a vite. In Piemonte barbara (63%) dei vitigni, dolcetto, moscato bianco e nebbiolo sono i vitigni più diffusi ma sono rappresentati altri 112 tipi spesso con superfici inferiori all'ettaro. In Piemonte esistono ben cinque tipi di lambrusco, quattro di malvasia, l'età delle viti vede la barbara tra i più anziani vitigni (il 50% ha più di trenta anni), il più giovane è il grignolino (l'otto per cento ha meno di tre anni) e nel pieno della maturità produttiva è il cortese (il

47% non supera i dieci anni). Le province di Alessandria e Asti da sole producono i due terzi del vino piemontese, in costante aumento: i vini del 1985 (31,22 per cento della produzione di Alessandria), la parte del leone è fatta dai bianchi d'Asti e dalle tre barbere (del Monferrato, d'Asti e del colla torinese), di rilievo anche i due dolcetti (Ovada e Acoli) e il grignolino del Monferrato casalese.

Il numero delle ditte iscritte presso la Camera di Commercio alla singola Doc varia da uno (è il caso del «Gabbiano») a 1.829 del Moscato d'Asti o a 1.504 del barbara del Monferrato. La Camera di Commercio tengono aggiornate anche le statistiche dei vini a indicazione geografica che completa la topografia della vite. Si apprende così che in provincia di Alessandria esistono «originalità» tipo un vino Muller, un Sauvignon, un Vermentino ecc. La situazione comunque si sta facendo meno variegata negli ultimi anni.

Un accenno alle Cantine Sociali: aumentano le quote di uso che viene vinificata: in provincia di Alessandria la più antica Cantina sociale è quella di Pecetto sopra nel 1902, la più giovane quella di Prasco in attività dal 1969.

La capacità di incantamento maggiore è prerogativa della Cantina Sociale di Tortona (108.000 ettolitri) che tuttavia nel 1985 è stata di fatto superata da quella di Riccadone.

Sandro Buoro

I festeggiamenti di sant'Emiliano

PALIO DEI 5 RIONI E' SAGRA A CIGLIANO

CIGLIANO — Domani a Cigliano si iniziano con la terza edizione del Palio dei cinque rioni i festeggiamenti settembre di sant'Emiliano che si concluderanno con uno spettacolo pirotecnico il 14 settembre e la «sagra» alle 22,30 di quel giorno, del Palio al rione vincente. Per l'assegnazione sono in programma gare sportive, di abilità e bravura, gare ginecologiche e prove atletiche, tornei di bocce, prove di ciclismo a cronometro e per tessaristi di prima categoria, staffette miste sul campo sportivo Mario Bassano, una gara di pesca alla trota, una gara di tiro.

Il Palio aprirà domenica mattina alle 9,30 con la sfilata attraverso le vie cittadine della banda La Ciglianese seguita dai portacolori dei rioni oltre un migliaio di personaggi nei costumi tipici rionali riproposti sulla scena di antiche documentazioni che riproducono la vita d'un tempo. La sagra di sant'Emiliano aprirà invece il 13 settembre.

LA SORDITÀ NON SI VEDE PIÙ

MAICO

LE MIGLIORI SOLUZIONI PER RIACQUISTARE L'UDITO

DEMONSTRAZIONI SPECIALI DAL 26 AL 30 AGOSTO

MAICO TORINO

Via Magenta 20 - Tel. 541.767

C.so V. Emanuele 73 - Tel. 548.522

Alessandria: MAICO, piazza Garibaldi 50, tel. 54.798

Asti: Farmacia BARONCIANI, piazza S. Secondo 12

Cuneo: MAICO, corso Nizza 33/B, tel. 88.149

Novara: Orlica BONZANINI, corso Cavour 15

Vercelli: MAICO, corso Libertà, tel. 54.577

Aosta: Orlica OSTINELLI, via Croix de Ville 23

IL CONTENITIVO EXTRA DI BERNARDO

MINI MOLLE NE CUSCINETTI SMONTABILI LAVABILI

UTILE PER LA CONTENZIONE DI QUALSIASI

ERNIA

A prezzo grandissimo del Tecnico Ortopedico della Sede di Milano si

TORINO

File - Via S. Calisto 4 - Tel. 532000

Tutti i giorni festi Ore 9-12-14-18-19

SEDE LOMBA 1 Settembre Alberto Crespi Comerio Via S. Sisto 6-13

CASALE MARIT 3 Settembre Alberto Crespi Comerio Via S. Sisto 6-13

ASTI MARIT 3 Settembre Alberto Crespi Comerio Piazza Mercanti 6 Ore 9-13

NOVARA 4 Settembre Alberto Crespi Comerio Corso Garibaldi 25 Ore 9-13

VERCELLI 4 Settembre Alberto Crespi Comerio Corso Garibaldi 25 Ore 9-13

A.R. di BERNARDO SEDE CENTRALE MILANO P.L. LORETO 7-Tel. 02-5547028

STAMPA SERA

marvin
CONCORSO FOTOGRAFICO
7 luglio-10 settembre 1986
E CINE-VIDEO
7 luglio 1986-31 gennaio 1987

«marviniade 86»

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE

Cognome _____
Via _____
Città _____
Telefono _____
Titolo dell'opera _____

di essere eseguito personalmente nel 1985 l'opera allegata. In ogni caso, la partecipazione al concorso è riportata.

Ritorna

IL TEMI SCELTO

- FOTOGRAFIA**
- ☐ Il futuro architettonico
 - ☐ Vivere in città
 - ☐ Memorie, volontà di vincere
 - ☐ Immagini in libertà
 - ☐ I colori dell'amore
 - ☐ Voti e feste d'estate
- CINE-VIDEO** (Super 8 - 16 mm - VHS - Beta - Video 8)
- ☐ La nostra montagna: parchi, natura, sport e turismo

REGOLAMENTO

FOTOGRAFICO

Il tema è aperto a tutti i formatori e professionisti. Ogni partecipante potrà presentare un massimo di 4 opere in b.n. e di 4 (stampate) per ogni tema. Ogni opera deve recare sul retro, debitamente compilato in ogni parte, l'indirizzo applicato. Le opere, tagliando la partecipazione che «Stampa Sera» pubblicherà dal 7 luglio al 10 settembre. Non saranno accolte opere con il tagliando in fotocopia. Le stampe dovranno avere il lato maggiore compreso fra i 24 ed i 30 centimetri e dovranno pervenire opportunamente imballate entro il 22 settembre 1986 a «Stampa Sera» - Martindale 66, via Marengo 32 - 10126 Torino oppure a Marvin - Martindale 66, via Lagrange 45 - 10123 Torino. Le foto inviate non saranno restituite e l'autore, sullo stesso tagliando, dovrà sottoscrivere una dichiarazione che «Stile» è stato scattato nel corso dell'anno 1985 da lui personalmente. Le opere, che saranno assegnate a giudizio insindacato della Giuria, sono così ripartite:

Tema: Il futuro

- 1° premio: fotocamera Hasselblad 5WC
- 2° premio: binocolo 2x10x25
- 3° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Memorie, volontà di vincere

- 1° premio: fotocamera JVC VHS e Hi8
- 2° premio: computer Sony M3
- 3° premio: minicomputer Sharp 1430
- dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Immagini in libertà

- 1° premio: videoregistratore Hitachi 120
- 2° premio: ingranditore Lupo M3 color
- 3° premio: buona Piccolina Giobertini
- dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: I colori dell'amore

- 1° premio: hi-fi Philips Kudo Laser CD
- 2° premio: autoradio Blaupunkt Staccato
- 3° premio: Walkman Sony WM 23
- dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Voti e feste d'estate

- 1° premio: fotocamera Contax 15b MM
- 2° premio: fotocamera Yashica AFT
- 3° premio: videoregistratore Sanyo
- dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

CONCORSO CINE-VIDEO

Verrà istituito un tema speciale per Cine-Video (Super 8 - 16 mm - VHS - Beta - Video 8) intitolato «La nostra montagna: parchi, natura, sport e turismo». Un'apposita Giuria, composta da registi, un critico d'arte e funzionari dell'interdipendenza, Finanza, Industria, Giustizia, nel 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062, 3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072, 3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132, 3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182, 3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192, 3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212, 3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222, 3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232, 3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242, 3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342, 3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352, 3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382, 3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392, 3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 3422, 3423, 3424, 3425, 3426, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431, 3432, 3433, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438, 3439, 3440, 3441, 3442, 3443, 3444, 3445, 3446, 3447, 3448, 3449, 3450, 3451, 3452, 3453, 3454, 3455, 3456, 3457, 3458, 3459, 3460, 3461, 3462, 3463, 3464, 3465, 3466, 3467, 3468, 3469, 3470, 3471, 3472, 3473, 3474, 3475, 3476, 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482, 3483, 3484, 3485, 3486, 3487, 3488, 3489, 3490, 3491, 3492, 3493, 3494, 3495, 3496, 3497, 3498, 3499, 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542, 3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552, 3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562, 3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582, 3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592, 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612, 3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622, 3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642, 3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3650, 3651, 3652, 3653, 3654, 3655, 3656, 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662, 3663, 3664, 3665, 3666, 3667, 3668, 3669, 3670, 3671, 3672, 3673, 3674, 3675, 3676, 3677, 3678, 3679, 3680, 3681, 3682, 3683, 3684, 3685, 3686, 3687, 3688, 3689, 3690, 3691, 3692, 3693, 3694, 3695, 3696, 3697, 3698, 3699,

Una lettera dell'on. Garavaglia a De Mita

PROTESTA IN CASA DC

LA FINANZIARIA PUNISCE I PIU' DEBOLI

ROMA — Settantadue miliardi 773 miliardi di lire: è questa la cifra che il Tesoro dovrebbe spendere l'anno prossimo per interessi sul debito pubblico. Rispetto all'anno in corso, per il quale le previsioni assennate parlano di una spesa pari a 71.304 miliardi, sono 1490 miliardi di più, con un incremento pari al 2,1 per cento.

«Si tratta di un'importante inversione di tendenza», spiegano il ministro del Tesoro, Carlo Azeglio Ciampi, e il ministro della Bilancio, Romita, nella «schiuma delle linee di impostazione del progetto di bilancio statale per il 1987».

Comunque, anche per l'87 saranno ancora una volta soprattutto i lavoratori dipendenti a farsi carico del bilancio delle casse dello Stato: su un gettito Irpef previsto di 72.070 miliardi, ben 30.030 verranno solo dalle ritenute alla fonte applicate sugli stipendi dei dipendenti statali (11.180 miliardi) e di quello privato (19.850).

Modestia o contributo dei lavoratori autonomi che a titolo di ritenute sborseranno appena 5000 miliardi. In compenso, rispetto all'anno in corso, gli autonomi pagheranno di più in percentuale. Nei giorni scorsi, anche il ministro delle Finanze, Visentini, ha escluso nuovi «a favore» lavoratori dipendenti.

Intanto, ciò che Garavaglia predispone per la finanziaria della Finanziaria '87, viene accolto con entusiasmo nel Paese e nel stesso partito.

Il lamentato gli imprenditori (che «ripescano» sulla competitività «impossibile»); protestano i sindacati (i quali minacciano il ricorso allo sciopero generale, anche se la Uil è piuttosto tiepida sulla proposta); c'è maretta in casa democristiana.



Giovanni Garavaglia



Bruno Visentini

L'onorevole **Pia Garavaglia**, capogruppo in Commissione Sanità alla Camera, ha scritto una lunga lettera al segretario De Mita, chiedendo un impegno chiaro del governo nelle politiche dei servizi sociali, l'assistenza, del volontariato, della lotta alle tossicodipendenze.

«Nonostante la disponibilità personale del segretario»

Mita — scrive nella sua

lettera-denuncia, «partimentare democristiana» — in realtà esaltano ad «onore» di una politica, non di una politica socialista, non di una politica di sinistra, ma di una politica di destra.

Una semplice dimenticanza? «Mi pare di no» — scrive l'onorevole Garavaglia — «è una linea con una mentalità sempre più diffusa in Parlamento».

«Il più atteso qualcosa di più della manovra proposta da Garavaglia che si pone una volta di più la logica di correggere l'attuale struttura della spesa senza affrontare una reale ristrutturazione del sistema stesso. Lo sostiene il vicepresidente del gruppo del Senato, Attilio Bastianini, a proposito della bozza per la predisposizione della finanziaria».

Secondo Bastianini i dati smentiti da Garavaglia confermano che gli elementi positivi di questi ultimi mesi non devono illudere che l'economia italiana «definitivamente risanata»; troppo è dovuto, infatti, all'andamento di fattori esterni e troppo poco ad un effettivo miglioramento strutturale della nostra finanza pubblica.

«Il disavanzo complessivo cresce a grandi passi ed è pericoloso pensare che in questa condizione per cambiare rotta bastino soluzioni tecnico-contabili o manovre al margine della spesa esistente. Non serve quindi una finanziaria «hasa» profilo, ma occorre invece un documento di bilancio che affronti, per stabilizzare il risanamento, alcuni non rinviabili punti della trasformazione profonda del sistema di sicurezza sociale, sanità e previdenza finanziaria, la privatizzazione e la spesa delle Partecipazioni Statali e delle aziende pubbliche, il rigoroso controllo sull'efficienza della spesa delle amministrazioni statali, della Regioni e degli enti locali».

Bastianini
RIFORMARE
A FONDO
SANITA' E
PREVIDENZA
CHIEDI IL PIU'

Confindustria

BLOCCO LA PESCA

PER 2 MESI CHIUSO ARMATORI

ROMA — Per ripopolare i mari italiani e rilanciare l'attività della pesca occorre fermare in porto per due mesi i pescherecci. L'opinione è di Mario Lenzi, segretario generale della Federazione delle imprese di pesca, l'associazione armatori aderente alla Confindustria.

Napoli si è divisa in due: da un lato si prevede un forte calo di catture di 45 giorni, l'associazione delle imprese di pesca, l'associazione armatori aderente alla Confindustria, ha speso un mese e mezzo per un ripopolamento oceanico almeno due mesi. «Se la Camera approva il provvedimento entro l'anno — ha spiegato Lenzi — il fermo di tutta la flotta peschereccia potrebbe verificarsi già dalla prossima primavera. Per non far mancare i prodotti di mare ai mercati, il provvedimento dovrebbe essere diversificato per comparto. Il fermo temporaneo dei natanti dovrebbe cominciare nel mese di ottobre, con i pescherecci che si dedicano alla pesca e sfacciano di salmone da tale attività di riproduzione specie nel periodo di riproduzione».

Napoli si è divisa in due: da un lato si prevede un forte calo di catture di 45 giorni, l'associazione delle imprese di pesca, l'associazione armatori aderente alla Confindustria, ha speso un mese e mezzo per un ripopolamento oceanico almeno due mesi. «Se la Camera approva il provvedimento entro l'anno — ha spiegato Lenzi — il fermo di tutta la flotta peschereccia potrebbe verificarsi già dalla prossima primavera. Per non far mancare i prodotti di mare ai mercati, il provvedimento dovrebbe essere diversificato per comparto. Il fermo temporaneo dei natanti dovrebbe cominciare nel mese di ottobre, con i pescherecci che si dedicano alla pesca e sfacciano di salmone da tale attività di riproduzione specie nel periodo di riproduzione».

La Comunità europea e il ministero Marina Meridionale, alla ripresa dell'attività, hanno in una intensa azione diplomatica, specie con i Paesi dell'Africa che si affacciano sull'Oceano Atlantico, «accordi» di pesca. Lo scorso anno i pescherecci italiani, hanno abbandonato il canale di Suez per il Benegal e la Nuova Guinea i cui mari sono «pesce» e «scuri». Se si dovesse concludere nuovi accordi con la Nigeria e con altri paesi africani, i pescherecci abbandonano le coste italiane.

Scacchi

SQUADRE PIEMONTESE IN COPPA ITALIA

(E TORINO E' FAVORITA)

Anche se la data del 10 ottobre, giorno fissato dalla Federazione per la disputa dei trentaduesimi di finale della Coppa Italia, è già iniziato. Con i tornei che hanno, nei 64 squadre alla manifestazione il conto alla rovescia è già iniziato. Con il sorteggio degli accoppiamenti si è infatti creato un clima agonistico acceso.

Vediamo subito cosa ha riservato il sorteggio dell'urna per le formazioni piemontesi in gara. La formazione A Scacchistica Torinese giocherà in casa contro la selezione di Cuggiono così come la Torinese B che saprà l'Aosta. Anche il Doppiavento ferroviario rimarrà a Torino ad affrontare il Chiavari. In trasferta, invece, dovranno recarsi la squadra di Orbasano alleata a Milano in «difficile» confronto con la Milanese B; la Torinese C ospitata dal Sampierdarena; il circolo di Gravacure sarà a Busto Arsizio e quello di Verceile a Desio. Turno casalingo, infine, per il circolo di Asti contro Imperia.

Complessivamente alla sesta edizione della Coppa Italia hanno dato la loro adesione 11 scacchisti, dei quali appartenenti a categorie magistrali. Ben 67 i maestri che rappresentano il 63 per cento del totale italiano in attività. Altri dati salienti indicano il buon livello tecnico della manifestazione: il coefficiente Elo-Italia medio per ogni squadra (di 4 giocatori) è di 1839 punti. Gran parte delle squadre detentrici un Elo che, confrontato con quello che determina la suddivisione in serie del Campionato italiano, porrebbe ben 45 squadre in serie A, 12 in serie B, 3 in serie C e solamente 1 in serie D.

Nel gioco dei pronostici per il primo turno gli esperti ritengono favorito Salerno, Torino, Roma. Nel ruolo di outsider Trento, Trieste, Bolzano, Desio, Modena.

Questi gli altri accoppiamenti: Milanese B - Arignano; Trieste - Milano; Cda, Filogio Milano - Mestre B; Mestre A - Milano Ferrara A; Treviso - Milano Ferrara B; Pordenone - Brugherio; Bolzano - Milano Ferrara C; Trento - Lovere; Modena A - Pistoia B; Reggio Emilia - Firenze Banca Toscana; Bologna - Prato; Firenze Etruria - Modena B; Chigaglia - Pistoia A; Velletri - Accademia Romana; Acriella Napoli; Gallia - Napoli Bianco e Nero; Ferroviario Roma - Napoli Averno; Portici - Roma Armenti; Perugia - Grosseto; Pescara - Chieti; Bari - Campobasso; Lecce - Potenza; Catanzaro - Siracusa; Palermo - Cagliari.

Nuove norme Fsi

Le decisioni adottate dal Consiglio direttivo della Federazione nella riunione di Carlo ha avuto vasta eco: gli appassionati, più per la correttezza di informazione che per la loro reale portata. Di fronte alla mancanza di comunicazioni ufficiali, nei vari circoli si sono diffuse le voci e le ipotesi più disparate sul tema di una maggiore severità nella concessione delle promozioni alle categorie nazionali. Ormai all'interessamento dell'arbitro nazionale Lanfranco Bombelli, il responsabile della Commissione tecnica federale, Olusseppe Campioli, è ora possibile trattare con esattezza il quadro delle principali novità destinate ad entrare in vigore dal 1° gennaio 1987.

Nella cambierà per quanto concerne la seconda e terza categoria nazionale e per gli esordienti. In prima categoria il coefficiente di promozione è stato elevato al 70 per cento (in precedenza era del 75%). In altre parole, l'aspirante candidato maestro dovrà totalizzare in un torneo di 1° categoria punti 84 su 100 e 74 su 100.

Le novità principali delle innovazioni introdotte riguarda la retrocessione dalla categoria magistrale a quella inferiore qualora il giocatore scenda, per una sola volta, sotto i 1900 punti. Le disposizioni retroattive avranno dopo il punteggio di 1900 punti non veniva raggiunta.

to per 3 volte anche non consecutive. Il giocatore declassato potrà ovviamente ritornare a disputare tornei magistrali ottenendo in una gara di 1° la percentuale del 70 per cento.

Queste, in sintesi, le novità appurate con Giuseppe Campioli. Gli esordienti, dunque, rientrano. Dal 1° gennaio prossimo le gare manteranno la veta (italiana).

La partita

A Bajmok, località jugoslava della Vojvodina, si è svolto dal 17 luglio al 1° agosto scorso il torneo internazionale al quale è stato invitato il torinese Spartaco Barro. Il tabellone vedeva presenti numerosi maestri internazionali: ungheresi, jugoslavi e bulgari. Il nostro rappresentante è giunto settimo, ottenendo la fatica di un'attività molto intensa che dura da 10 mesi. La partita cui dedicammo il diagramma, è stata delle più belle del torneo.

Manic-Kovacevic (Difesa Siciliana): 1. e4, c5 2. Cc3, e6 3. d4, exd4 4. Cxd4, a5 5. Cc2, Dc7 6. g3, Ae7 7. Ag2, Cc8 8. 0-0, Cc6 9. Td1, Cxd4 10. e5, Cc5 11. exf6, gxf6 Secondo Barro più esatta sarebbe stata 11... Cxc3 12. fxe7, Tg8 13. bxc3, Tg7 14... un certo equilibrio 12. Cc5 Un sacrificio che evidenzia subito la debolezza dello schieramento avversario 12... exd5 13. Adx5, d6 14. c4, Cc7 (vedere diagramma).

Blanco diviene inarrestabile. 15... Rxf7 16. Dxf5, Rg8 17. Ah5, Ae8 18. Txf5, Af8 19. Dg4, Rf7 20. Txf1, Ah6 21. Dh5, Rg8 22. Td7, Td8 23. Dxd8, Dg4 24. Td8, Td8 25. Td8, Rf7 26. Txd8, Dd1 27. Rg8, Dd5 28. Dd1, Dd7 29. Dd7, Rf7 30. Dd7, Rf7 31. Td7, Rf7 32. Dd7, Rf7 33. Dd7, Rf7 34. Dd7, Rf7 35. Dd7, Rf7 36. Dd7, Rf7 37. Dd7, Rf7 38. Dd7, Rf7 39. Dd7, Rf7 40. Dd7, Rf7 41. Dd7, Rf7 42. Dd7, Rf7 43. Dd7, Rf7 44. Dd7, Rf7 45. Dd7, Rf7 46. Dd7, Rf7 47. Dd7, Rf7 48. Dd7, Rf7 49. Dd7, Rf7 50. Dd7, Rf7 51. Dd7, Rf7 52. Dd7, Rf7 53. Dd7, Rf7 54. Dd7, Rf7 55. Dd7, Rf7 56. Dd7, Rf7 57. Dd7, Rf7 58. Dd7, Rf7 59. Dd7, Rf7 60. Dd7, Rf7 61. Dd7, Rf7 62. Dd7, Rf7 63. Dd7, Rf7 64. Dd7, Rf7 65. Dd7, Rf7 66. Dd7, Rf7 67. Dd7, Rf7 68. Dd7, Rf7 69. Dd7, Rf7 70. Dd7, Rf7 71. Dd7, Rf7 72. Dd7, Rf7 73. Dd7, Rf7 74. Dd7, Rf7 75. Dd7, Rf7 76. Dd7, Rf7 77. Dd7, Rf7 78. Dd7, Rf7 79. Dd7, Rf7 80. Dd7, Rf7 81. Dd7, Rf7 82. Dd7, Rf7 83. Dd7, Rf7 84. Dd7, Rf7 85. Dd7, Rf7 86. Dd7, Rf7 87. Dd7, Rf7 88. Dd7, Rf7 89. Dd7, Rf7 90. Dd7, Rf7 91. Dd7, Rf7 92. Dd7, Rf7 93. Dd7, Rf7 94. Dd7, Rf7 95. Dd7, Rf7 96. Dd7, Rf7 97. Dd7, Rf7 98. Dd7, Rf7 99. Dd7, Rf7 100. Dd7, Rf7



ha conseguito 6 pareggi ed una sola vittoria. A suo onore va detto che egli ha pareggiato con due dei tre vincitori, il jugoslavo Manic e l'ungherese Lukacs. Contro quest'ultimo è addirittura raggiunto una posizione superiore, superandolo sul finale e dimostrando di gradire poco il tempo di riflessione di 3 ore per partita. Ecco l'interessante partita.

Sarno-Lukacs: 1. d4, Cf6 2. e4, e5 3. Cc3, d5 4. Cc3, e6 5. Ag5, dxc4 6. e4, b5 7. e5, Ah4, g5 8. Cg5, hxc5 9. Ab7, d4 10. c3, d3, d5 11. Ag2, b4 12. Cae, Dd8 13. 0-0, Ad5 14. Af4, Dd8 15. Ad5, Dxd5 16. Dxd5, exd5 17. Tf1+, Rd8 18. a3, Rd8 19. a4, a3 20. a3, a4 21. a4, a3 22. a4, a3 23. Cc3, Tf1 24. Tf1, bxc3 25. Ta8+, Cb8 26. Txb8+, Rd7 27. bxc3, d4 28. a4, Rd8 29. Ta8, Rd5 30. Rf1 secondo un'analisi dell'ungherese Karas) 31. a4, Rd7 32. Tf1, Cxf6 33. Af6 (meglio 34. Cxf6+, Af6 35. bxc3, a3 36. Af6, Tf6 37. c5, Rxc6 38. Ta8+, Cb8 39. Ad4, Rb7 40. Tf5, Tf6 41. Tf1, Cc6 42. Tf6, Tf6 43. Tf6, Tf6 44. Tf1, Tf6 45. Tf6, Tf6 46. Tf1, Tf6 47. Tf6, Tf6 48. Tf1, Tf6 49. Tf6, Tf6 50. Tf1, Tf6 51. Tf6, Tf6 52. Tf1, Tf6 53. Tf6, Tf6 54. Tf1, Tf6 55. Tf6, Tf6 56. Tf1, Tf6 57. Tf6, Tf6 58. Tf1, Tf6 59. Tf6, Tf6 60. Tf1, Tf6 61. Tf6, Tf6 62. Tf1, Tf6 63. Tf6, Tf6 64. Tf1, Tf6 65. Tf6, Tf6 66. Tf1, Tf6 67. Tf6, Tf6 68. Tf1, Tf6 69. Tf6, Tf6 70. Tf1, Tf6 71. Tf6, Tf6 72. Tf1, Tf6 73. Tf6, Tf6 74. Tf1, Tf6 75. Tf6, Tf6 76. Tf1, Tf6 77. Tf6, Tf6 78. Tf1, Tf6 79. Tf6, Tf6 80. Tf1, Tf6 81. Tf6, Tf6 82. Tf1, Tf6 83. Tf6, Tf6 84. Tf1, Tf6 85. Tf6, Tf6 86. Tf1, Tf6 87. Tf6, Tf6 88. Tf1, Tf6 89. Tf6, Tf6 90. Tf1, Tf6 91. Tf6, Tf6 92. Tf1, Tf6 93. Tf6, Tf6 94. Tf1, Tf6 95. Tf6, Tf6 96. Tf1, Tf6 97. Tf6, Tf6 98. Tf1, Tf6 99. Tf6, Tf6 100. Tf1, Tf6

Notiziario

• Campionato Asci — Si inizia oggi a Casalbordino (Chieti) dove si concluderà il 30 agosto il Campionato italiano non vedenti organizzato dall'Asci e valido come torneo a categorie miste Fsi (promozioni fino alla 2° nazionale). In gara il torinese Garganese che nel 1985 giunse secondo, rifacendosi in seguito al campionato semi-lampo.

• Mondiale computer — Con quattro programmi statunitensi ai primi quattro posti si è conclusa a Colonia la quinta edizione del Campionato mondiale per maxielettronica cui hanno preso parte 22 concorrenti. Vincitore è risultato, dopo spareggio tecnico, il programma Cray-Bit di Hyatt-Cowar e Nelson su elaboratore Cray.

A cura di Ferruccio Fossato

IN FAMIGLIA

DEI SARO' IMPULSI

Due italiani su mille si preoccupano di assicurare dignitosi sepolcra al proprio corpo, dieci su cento sono ansiosi e continuamente turbati dal fatto di non sapere dove saranno sepolti. Tale inquietudine nasce da notizie e immagini riguardanti salme accatastate in cimiteri in attesa di una sistemazione.

Questa forma di angoscia, che colpisce in prevalenza le persone anziane, può diventare una «propra» forma di nevrosi. Lo rivela un'inchiesta condotta dalla rivista cattolica «Prospettive nel mondo», che pubblica i dati nel numero a che li fa seguire da un commento del teologo padre Baillieu Mondin, secondo il quale «è un diritto del cittadino avere la certezza e la tranquillità di una sepoltura rispettabile, senza finire nei depositi dei cimiteri, o in qualche grande città. Ed è un dovere dei politici far sì che il segno inconfondibile della umanità non soffra manomissioni, sfruttamenti, abusi, violenze, soprintenti. Il valore supremo di ogni cittadino è da sempre la persona umana, che va coltata non solo in vita, ma anche dopo la morte».

ITALIA IN FAMIGLIA

Inizio meno lieto per alcuni studenti che hanno detto «no» all'insegnamento della religione. Fin primo giorno di scuola, infatti, nelle «materne», nelle elementari e nelle secondarie superiori i rispettivi colleghi dei docenti dovranno preoccuparsi della programmazione delle attività previste in alternativa all'ora di religione. Qualora poi non fossero a disposizione da subito docenti per attività, il direttore didattico può incaricare un supplente. E' quanto stabilisce il circolare ministeriale che modifica il contenuto di un precedente provvedimento della Pubblica Istruzione, nel quale «dava tempo un mese dall'inizio dell'anno per la programmazione e che non parlava della possibilità di nominare supplenti».

PER LA VITA

STATALI PIEMONTESE

Quattrecento stabilimenti termali distribuiti in 260 località, oltre 20 milioni di giornate di presenza per circa 1.700 frequentatori, due associazioni che raggruppano un settore che «lira», segnando un incremento annuo del 10 per cento circa. Alle «termali», in base alla riforma sanitaria, hanno tutti i cittadini (italiani e stranieri).

Per ottenere l'autorizzazione, basta recarsi dal proprio medico curante che può prescrivere un «ciclo» di cure termali salutari; la prescrizione dovrà, in seguito, essere convalidata da un medico specialista della propria Uil di appartenenza. In genere si tratta di 12-15 prestazioni «consumabili» in località «a libera scelta» dell'assistito.

La prescrizione è a carico dello Stato e il consumatore dovrà solo 15.000 lire di ticket d'uso. Un'inaspettata discrepanza: il campo dell'assistenza sanitaria, però, il dipendente statale da quello privato: le giornate necessarie per le cure termali, convalidate dal medico della Uil, vengono compensate «malattia» gli statali e quindi cumulabili «ferie» per i dipendenti privati. Incidono sul periodo stesso delle ferie.

Un «impegno» a riunire il Comitato Interministeriale per il credito ed il risparmio (Oir) ai primi di settembre «è stato preso dal ministro del Tesoro, Carlo Azeglio Ciampi, nel corso di un'intervista trapiantata». Tg1. L'annuncio conferma la dichiarazione emessa al termine della riunione del «Comitato» ministri, secondo la quale il problema «nomine bancarie» nei principali «pubblici» sarebbe affrontato dal governo «prossima seduta» Consiglio, prevista per il 23 agosto.

Giora non ha risposto domanda sull'eventualità di una riduzione del tasso di sconto, limitandosi a dire che «le autorità monetarie stanno seguendo con attenzione e con responsabilità l'evoluzione della situazione monetaria internazionale».

E' LA FESTA PC

Oltre cento i dibattiti in programma
ma anche musica e sfilate
Diciotto giorni di kermesse politica

I MAX PINCA ANCHE ALLA MODA...

ROMA — E' una festa «impartita», perché si dopo il nostro XVII congresso, che noi consideriamo «innovativa», e nel corso di una fase politica estremamente movimentata e che noi riteniamo ricca di possibili sviluppi positivi. Così Gavino Angius, responsabile della commissione di organizzazione e membro della segreteria del ppi, ha presentato il programma «Festa dell'Unità» che si svolgerà a Milano dal 26 agosto al 14 settembre.

Politica interna, politica estera, concerti, sfilate di moda. Diciotto giorni di kermesse politica, gastronomia, musicale, uomini politici italiani e stranieri si confrontano in oltre cento dibattiti sulla situazione politica interna ed internazionale con particolare riferimento alla

questione Medio-orientale ed alla pace nel Mediterraneo e nel mondo. Interessante a questo proposito l'incontro che si terrà il 3 settembre, tra il palestinese Hanna Siniara, direttore di un quotidiano di Gerusalemme Est, vicino all'Olp di Arafat e l'israeliano, Ari Vardi del Centro internazionale per la pace in Medio Oriente di Tel Aviv. Alla cerimonia d'apertura, oltre al sindaco di Milano Carlo Tognoli, Cesare Musatti, Treccani, il segretario regionale del ppi Roberto Vitali, «presente, attento» un collegamento televisivo, il vescovo Desmond Tutu sul tema dell'apartheid. Questi comunque i primi appuntamenti: interessanti le tre «interviste» che dirigenti comunisti faranno ad

esponenti di dc, pri e pci: giovedì 4 settembre Emanuele Macaluso intervisterà Giovanni Spadolini, lunedì 8 settembre Fabio Mussi intervisterà Claudio Martelli, mercoledì 10 settembre Gerardo Chiaromonte intervisterà Guido Bodrato.

Ugo Pecchioli Ipci, Gino Olignani (pal) e Adolfo Battaglia (pri), si affronteranno venerdì 11 sul problema del referendum sulla giustizia. Il sabato 12 settembre Giorgio Napolitano della segreteria del ppi, il commentatore ufficiale della Pravda Arbatov, Hui Xingwen, della Repubblica popolare cinese, l'ex candidato alla presidenza degli Stati Uniti George McGovern, Giorgio La Malfa del pri e Franco Maria Martelli della Dc.

Il primo a prendere la parola, oggi a mezzogiorno, è Gianni Letta, direttore di «Tempo», quindi alle 17 ad Enzo Biagi. Quindi Giampaolo Pansa, vicedirettore di «Repubblica». Da lunedì poi alterneranno altri nomi importanti: Piero Calabrese, direttore del Corriere, Sara, Franco Cingoli del Resto del Carlino, Vittorio Emiliani di «Messaggero» e così via.

Poco tempo invece è stata destinata «politica vera e propria. Unica eccezione è stata fatta per il ministro Esteri Andreotti che mercoledì interverrà al meeting con Meli Mercouri, ministro per la Cultura e Grecia. L'incontro fra i due avrà come titolo: «Per una nuova politica di pace fra i popoli del Mediterraneo» e nel corso del dibattito ci saranno un collegamento video con gli Stati Uniti per permettere ad alcune autorità americane di intervenire direttamente.

Per rimanere «tema di informazione» e notizie in rapporto a una serie di valori religiosi, l'«apertura» rimarrà «concluderà con una tavola rotonda intitolata «Esiste una terza via?». Il meeting avrà come quest'anno il risanamento avuto nel precedente, quando «della contrapposizione fra Pci e Dc» e Supermarco.

Com'è tradizione? questo ormai abituale

Aperto questa mattina a Rimini il raduno di CL

IL MEETING DELL'AMICIZIA

PROCESSO L'INFORMAZIONE

ROMA — Riferitori puntati, da oggi a Rimini, sul mondo della comunicazione e dell'informazione, sulla «storia» e sulle sue attualità, contraddizioni: «Tamburi, bis e messaggi». E infatti il tema che affrontano quest'anno dal settimo Meeting è l'amicizia fra i popoli che concluderà il sabato successivo, 20 agosto.

L'identità di questo meeting — hanno annunciato gli organizzatori (collaborano il movimento popolare, l'editoriale Jaca Book, il settimanale Sabato e il circolo Fortico) — sarà Rimini — sarà contraria soprattutto a una serie di lavori rotonde e sui suoi protagonisti. Il tutto sarà articolato entro un complesso di manifestazioni culturali, mostre, spettacoli, manifestazioni sportive.

I supercolloqui, gli aderenti a Comunione e Liberazione, quelli ancora «esercenti» Wojtyla, come qualcuno li chiama, si ritrovano anche quest'anno per puntare il «sulle distorsioni della società moderna. Imputati questa volta giornali, giornalisti, televisione, «dile» e tutto ciò che fa «comunicazione di massa». Un «processo» che vuole anche essere «storia dell'informazione». «Tamburi», infatti sta per primitiva tecnica dell'informazione, «bis» è invece il massimo dell'evoluzione, cioè la voce del computer, «messaggi» il punto centrale della questione: ovvero «è il modo più corretto per farli intendere a coloro cui sono destinati».

Com'è tradizione? questo ormai abituale

Centro Commerciale **Lagrange 15**

Vieni in macchina, in tram, in autobus, in taxi, anche a piedi se vuoi, ma non perdere questa incontro straordinario.

Il Centro Commerciale Lagrange 15 ti aspetta per proporti una fantastica serie di novità per la tua casa, per la tua famiglia, e per te. Tanti articoli così belli - tutti insieme - solo al Centro Commerciale Lagrange 15 li puoi trovare.

Scopri il piacere dello shopping d'autore. Vieni al Centro Commerciale Lagrange 15, in nessun altro posto della città troverai una così vasta gamma di articoli per i tuoi acquisti più belli.

I sei piani del Centro Commerciale Lagrange 15 sono a tua disposizione per mostrarti il meglio.

Al Centro Commerciale Lagrange 15 potrai fare acquisti di ogni tipo oppure solamente curiosare per il piacere di scoprire le novità che tutti i giorni arrivano.

La moda più fresca ed attuale, gli oggetti per la casa più simpatici e originali, gli articoli sportivi più belli ed esclusivi e mille e mille altre cose straordinarie le puoi trovare solo al Centro Commerciale Lagrange 15.

Fai un salto anche tu al Centro Commerciale Lagrange 15. Visitalo con attenzione perché è il primo Centro Commerciale italiano che ha abbinato la praticità di acquisto e la sofisticata qualità della Rinascente ai servizi tipici che solo il negoziante di classe sa dare.

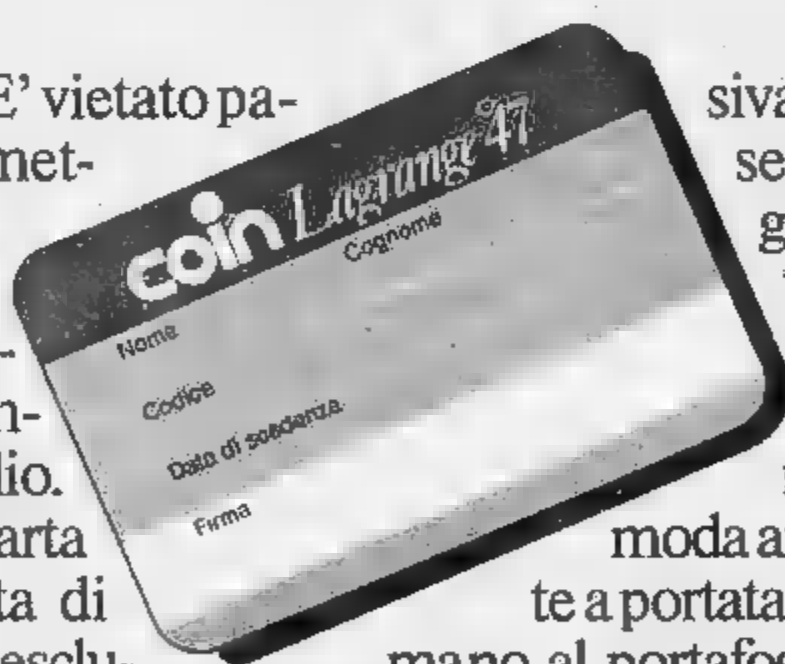
VIA LAGRANGE 15 (PALAZZO "LA RINASCENTE") TORINO - ORARIO CONTINUATO - AUTOPARKING

Via Lagrange 47

LO SPAZIO DELLA MODA.

VIETATO PAGARE.

Chiariamo il concetto. E' vietato pagare subito, alla cassa, mettendosi in coda, contando i contanti. Vietato per voi. Per non perdere tempo e pazienza, per acquistare meglio. Richiedete subito la Carta Lagrange 47, una Carta di Credito speciale per voi, esclu-



siva di Coin Torino. Possedere la Carta Lagrange 47 significa diventare correntisti di Coin e pagare, sì, ma come si vuole, anche a rate. Significa avere la moda ancor più comodamente a portata di mano. Non mettete mano al portafogli, richiedete la Carta.



coin

L'attacco dei militari Usa alle basi della coca ha un precedente storico di segno opposto

**Servizi di
Patria Ottimo**

La Jugoslavia segna alla fine dei supplementari il gol mondiale

UN ORO SFUGGITO IN EXTREMIS

L'ITALIA DELLA PALLANUOTO RITROVA PERÒ IL «SETTEBELLO»

MADRID — Sarà memorabile per gli azzurri, «rovinata» da un regista del trionfo, che proprio alla scadenza della partita ha voluto ballare. L'Italia della pallanuoto perde dunque il mondiale, ma torna ad essere molto bella, anche se resta dolente. E' perché la Jugoslavia, la squadra neocampione del mondo, che ha conquistato il titolo al termine di una sfortunata partita finita con ben otto tempi supplementari, conclusi per 12 a 11. La partita resterà sicuramente negli annali della pallanuoto sia per la bellezza del gioco, sia per la suspense che ha offerto agli spettatori entusiasti e che ha accompagnato tutta la 52 minuti di gioco. L'Italia c'è la soddisfazione di aver ritrovato una squadra vera che permetterà al commissario tecnico Fritz Dannerstein di rinnovare forse i falci del famoso settembello olimpico.

L'Italia parte bene con la formazione base di questi campionati. Ma la prima marcia è della Jugoslavia. Il gioco veloce degli azzurri mette in difficoltà gli slavi, poco mobili ma molto potenti. Ed infatti l'Italia riesce a passare due volte. La corsa alzata in difesa dagli uomini di Dannerstein sembra impensabile.

Nel secondo tempo gli azzurri hanno un momento felice che li porta in vantaggio di due gol con Fiorillo e Campagna, il che segna addirittura in inferiorità numerica e in contropiede. Il terzo tempo è però tutto a favore della Jugoslavia che da questo momento inizia i tentativi di sfondare la zona, e tira da lontano con i suoi incredibili cecchini. Riusce nell'impresa per ben quattro volte di seguito, mentre gli azzurri hanno la possibilità di due volte con Fiorillo e Fiorillo.

Il parziale del terzo tempo si chiude quindi 11 a 8 in favore della squadra jugoslava. Il punteggio complessivo è di 8 a 5 per gli azzurri. Dannerstein rimanda in campo Campagna e Plesano ma è ancora Vascovic che, in superiorità numerica, sfiora a 10 a 8. Sono 8' in cui l'Italia non riesce più a segnare e la Jugoslavia con Lukic arriva a 7 a 8. L'Italia punisce molte a su rigore Fiorillo è ancora una volta infallibile.

7 a 7 si va ai supplementari. Ce ne sono ben otto per decretare la squadra. Un'alternanza di vantaggi e recuperi e in questa sequenza l'Italia riesce ad andare in vantaggio due volte. Il quinto e sei tempo sono supplementari. Sono così piuttosto confuse, probabilmente gli azzurri manca un po' di concentrazione, ma soprattutto d'ordine, nascono molte sequenze deliranti. Alla fine.

Anche la mancanza di un bratore italiano da lunga distanza è forse una delle cause della sconfitta. Nell'ultima occasione Tompkins riesce a riportare una volta l'Italia in vantaggio e a segnare l'undicesimo gol. Potrebbe essere il gol vittoria considerato che in precedenza Trapanese ha parato un rigore. L'espulsione quasi contemporanea di Fiorillo e Sierdo permette agli jugoslavi prima di pareggiare con Vascovic e infine di segnare il gol vittoria a tre decimi. Una per merito di Milanovic. Ed è così che l'Italia resta solo la gioia dell'argento e la soddisfazione di rivissuto epoche remote.



Mario Fiorillo, uno dei migliori realizzatori

Il suo infortunio è meno grave del previsto

ALLARME RIENTRATO PER RODOLFO ROSSO

DOMANI GIOCHERÀ AD IMPERIA

Nessun timore per Rodolfo Rosso in vista delle finali per il titolo italiano che cominceranno fra otto giorni. L'infortunio del capitano della Spezia di Cengio è meno grave del previsto e domani a Imperia sarà regolarmente in campo nell'amichevole contro Alcedo, dopo otto giorni di riposo assoluto. Il piede non è quasi più male e la partita contro il mancino di Testico servirà a collaudare le forze per un altro appuntamento importante: la finale di Coppa Italia '88 in programma mercoledì a Dogliani. Rosso avrà di fronte Felice Bertola in una gara che si preannuncia molto incerta.

Prima della finalissima di Coppa Italia Rosso (e con lui Alcedo) conoscerà il degli ultimi due pretendenti al titolo. Domani sono in programma i due retour-match del play-off e tutto lascia prevedere che ad Alcedo e Rosso aggiungeranno i nomi di Bertola e Balocco.

Il battitore albero, dopo aver vinto la di andata ad Alba, domani andrà a Caraglio contro Padellaro con il fermo proposito di o la stessa intensione ha Balocco che a Caraglio avrà di fronte Berruti.

Le previsioni assegnano poche speranze al loro avversario di arrivare alla «bella», almeno alla luce della prestazione della prima partita. Stavolta è in gioco la qualificazione e per Bertola e Balocco non sono più battute a vuoto: domani quindi salvo clamorose sorprese si conosceranno i nomi dei quattro finalisti.

In serata il segretario Fipe, Derani, potrà accinger-



Rodolfo Rosso torna in campo dopo otto giorni di riposo

Il difficile compito di preparare il calendario delle finali. Di certo, si sa che i due grandi favoriti Alcedo, ancora inibiti dopo 10 gare, a Balocco giocheranno in casa il primo, e in trasferta il secondo nella partita d'ordio.

Alcedo, appodato quest'anno a Cuneo, ha condotto uno splendido campionato e ora si appresta a disputare le finali che per lui rappresentano sempre un'incognita. Balocco, l'inversario di uno, il vicino forma migliore dopo le molte pause nel girone eliminatorio. Tra Alcedo e Balocco sarà certamente un bel duello con possibilità di sorprese da parte di Bertola e Rosso.

Un altro campionato, quello di serie B, domani farà conoscere i nomi dei quattro finalisti per il titolo. Nel turno dell'altra sera la Montecchia ha battuto per 11-5 l'Atpe di Acqui, la capolista Cortemilia ha sconfitto (11-5) la Magliana, la Juventus ha superato per 11-2 in Taggese.

In classifica, oltre alle già qualificate Cortemilia, Atpe e Juventus Imperia sono ancora in lotta per la quarta posizione. Cassa Rurale di Caraglio e Taggese.

IL PROGRAMMA — Serie A: a Caraglio (ore 15.30) Padellaro-Bertola; a Canale Balocco-Berruti; serie B: stasera ore 21, a Cortemilia, Cortemilia-Juventus; a Dogliani, Doglianesi-Maglianesi; a Taggese Taggese-Peveragno; a Vignale Montecchia-Eda. Domani, ore 21, a Peveragno Peveragno-Cassa Rurale. Mercoledì a Torino, ore 21: Eda-Doglianesi.

Piero Galasco

A NOTTINGHAM 9 ARMI IN FINALE QUANTE MEDAGLIE IN ARRIVO?

Molto positivo il bilancio degli azzurri. Tre equipaggi italiani (i due sotto e i fratelli Abbagnale) al primo posto?

NOTTINGHAM — La realtà, per il nostro canottaggio, si sta rivelando ben più bella delle previsioni. Domani, infatti, a lottare per il primo posto nei campionati mondiali, saranno ben 9 armi (doppio, quattro senza e fra i pesi leggeri e doppio, due di coppia e otto fra i senior al sotto aggiunti ieri) due «otto» e i fratelli Abbagnale qualificati in precedenza e le speranze di conquista qualche medaglia d'oro a questo punto diventano notevoli.

Neve equipaggi qualificati su undici: un bilancio tanto positivo non rientrava assolutamente nei programmi ed è soprattutto in maniera tangibile gli sforzi degli atleti e dei dirigenti italiani costituendo contemporaneamente un auspicio per le prossime Olimpiadi di Seul.

L'unico rimpianto viene dal singolo femminile, specialità nella quale la Gorazza ha fallito d'un soffio la promozione alla finale e dall'esclusione delle gare di Vercosa, sacrificato per altro per cause strettamente agonistiche.

Adesso, naturalmente, gli sguardi di tutti nel canottaggio sono rivolti alle finali: domani, un appuntamento estremamente impegnativo che, come si è accennato, potrebbe riservare non poche soddisfazioni.

Quelli gli armi maggiormente indicati per la medaglia d'oro? Difficile sbilanciare ma, inutile dirlo, le speranze di tutti si concentrano soprattutto sui due «otto» nonché sui «due» dei fratelli Abbagnale.



I fratelli Abbagnale in azione: anche stavolta i due italiani da loro pretendono la vittoria

Nel torneo aostano dominio dei torinesi: in campo femminile il successo va a Francesca Eilena

TENNIS A MORGEX, VINCE PIGLIA

Durante la settimana di Ferragosto, si è svolto presso il Centro sportivo comunale di Morgex, in Valle d'Aosta, l'undicesima edizione del torneo «Torneo Eilena 1988», riservato ai giocatori di categoria e non classificati.

I campi della splendida località valdostana si sono concentrati numerosi giocatori provenienti da ogni parte d'Italia, divisi nelle sei gare in programma, cinque di singolare ed una di doppio.

Nel tabellone del singolare limitato C, si è imposto il torinese Beppe Piglia del T.C. Stampa Sporting, superando in finale Festa (6-2, 6-2) al termine di match rimasto in equilibrio soltanto per i primi game.

Piglia, trentottenne già vincitore nella sua carriera di una Racchetta d'Oro e più volte in doppio nella stessa manifestazione, ha confermato la sua ottima tecnica, sempre sorretta, tuttavia, da uguale costanza di rendimento.

Nel torneo di Morgex non ha comunque potuto battere a vuoto, conquistando la vittoria finale con la stessa facilità con cui si è battuto, in semifinale, il valido Cardani (6-3, 6-3).



Beppe Piglia in una curiosa immagine: sembra che stia cadendo, invece ha vinto

Vittoria torinese anche nella gara di singolare femminile, dove Francesca Eilena ha dovuto soffrire non solo in semifinale di fronte alla tedesca (6-4, 6-4), ma ha poi saputo imporre la finalista Consolata I diritti di maggior classe, vincendo (6-2, 6-4).

Nelle altre gare, il programma, c'è stata gran lotta nella categoria NO maschile, dove Giovanni Cardani, padre del finalista tabellone limitato C, ha superato in extremis in semifinale (6-2, 6-6, 7-6) e si è poi dovuto ritirare nella finale contro il siciliano Stacella (7-5, 5-7, rit.), che a sua volta aveva eliminato facilmente Cremaschi (6-2, 6-4). Cardani si è però riscattato nella categoria over 45, guadagnandosi la finale ai danni di Franchi (6-0, 6-2).

Imponente nettamente anche nell'incontro decisivo nei confronti di Balderini (6-0, 6-1), che aveva infatti poco penultimo turno per avere ragione di Giannini (6-1, 6-4).

Per finire, da segnalare la vittoria fra gli under 14 del promettente Dettrino, che ha superato in finale Scaramiglio (6-4, 6-3), al termine di un incontro spettacolare.

g.v.

ABBIGLIAMENTO
UOMO DONNA

prandi

TORINO - Tel. 511.1111
C.so PALESTRO 7 ang. via JUVARRA

VENDITA AL DETTAGLIO
PREZZI INCASSO
SOLO
SVENDITE

Comunicazione del 19-8-'88

ABBIGLIAMENTO
UOMO

prandi

TORINO - Tel. 511.1111
C.so PALESTRO 7 ang. via JUVARRA

CONFRONTATE
I NOSTRI PREZZI

PANTALONI L. 29.000
GIACCHE L. 59.000
ABITI L. 99.000

ABBIGLIAMENTO
UOMO

prandi

TORINO - Tel. 511.1111
C.so PALESTRO 7 ang. via JUVARRA

ARRIVI AUTUNNALI
PRESTIGIOSI MODELLI
PER CERIMONIE
TUTTE LE TAGLIE

A Lecce in Coppa Italia debutto ufficiale sulla panchina juventina

MARCHESI CHIEDE UNA PARTENZA LANCIA E ASPETTA IL «MIGLIOR PLATINI»

BECCO IL PROTAGONISTA DI DOMANI SERA

Girone 1
Pescara-Como (ore 20,30)
Casertana-Fiorentina (ore 20,30)
Arezzo-Empoli (ore 20,30)

Girone 2
Cavese-Inter (ore 20,30)
Udinese-Bologna (ore 20,30)
Catanzaro-Catania (ore 17,30)

Girone 3
Lecce-Juventus (ore 20)
Cremonese-Samp (ore 20,30)
Reggiana-Monza (ore 20,45)

Girone 4
Milan-Samb (ore 20,30)
Triestina-Ascoli (ore 20,45)
Parma-Barietta (ore 20,30)

Girone 5
Cesena-Lazio (a Rimini, ore 20,45)
Spal-Napoli (ore 20,30)
Vicenza-Taranto (ore 20,45)

Girone 6
Atalanta-Varese (ore 20,30)
Genoa-Palermo (ore 20,30)
Brescia-Messina (ore 20,45)

Girone 7
Cagliari-Torino (ore 20,45)
Siena-Avellino (ore 21,15)
Pisa-Modena (ore 20,45)

Girone 8
Roma-Campobasso (ore 20,30)
Verona-Perugia (ore 20,30)
Piacenza-Bari (ore 20,45)

Proprio un mese fa, il 23 luglio, concludo ufficialmente l'era Marchesi. E' presto per i bilanci, tuttavia il tecnico bianconero ha già un legittimo motivo di soddisfazione: la Juventus è l'unica squadra tra le «grandi» che ha vinto tutte le amichevoli del campionato d'agosto.

«Non amo illudermi in anticipo — dice Marchesi — però lasciatemi dire che non è il caso. Abbiamo meno problemi delle nostre avversarie, visto che il gioco è studiato e non necessita di cambiamenti. Ho trovato un ambiente ideale, atleti estremamente professionali. Tutto sommato, è stato più facile di quanto potessi immaginare».

Ci sarà un brindisi, in spogliatoio, per festeggiare il primo mese di lavoro. Ma il modo migliore per sottolineare la ricorrenza — ammonisce il tecnico — è proseguire anche a Lecce sulla strada intrapresa. Adesso comincia il calcio d'oro in poi sarà vietato distarsi. Dalla Coppa Italia dobbiamo trarre lo slancio per partire bene anche in campionato».

Scirea è quarto dalla fastidiosa, pubblica e domani riprenderà la sua maglia di capitano (con Soldà in panchina). Platini è tuttora in ricerca di migliori condizioni, ma giocherà per un'ora. «Lo stiamo recuperando con calma, senza affrettare i tempi», fa notare il tecnico. Vignola darà il cambio al francese a metà ripresa. La Juve torna sul campo in cui venne consacrata campione, e anche Brio non vuol mancare alla festa. Il tecnico stopper al 15 minuti a Roma con il laziale Piccinini, ora è finito in ospedale con un leggero trauma cranico. Però i successivi esami medici non hanno riscontrato lesioni. L'eri il difensore si è allenato senza averne postumi. Il provino di stamane è destinato a sciogliere l'ultima riserva. «Sarà l'allenatore a decidere — osserva Brio —, comunque io sono convinto di farcela. Non voglio mancare al primo appuntamento importante della stagione, soffrirvi di più a starna fuori. Inoltre la città di Lecce mi ha



Platini ancora in fase di rodaggio e Lecce sosterrà un altro collaudo

«reginato» addirittura l'ultimo scudetto, mi sembrerebbe un'ironia, dando fastidio».

Marchesi ha raccolto l'appello del suo coraggioso giocatore ed è intenzionato a dargli fiducia. Caroleo (a sua volta reduce da leggera distorsione alla caviglia destra) sarà in panchina pronto ad un eventuale inserimento nel corso della partita.

Brio ha un grande in più per partire alla grande: Vicini lo ha sempre stimolato. Fu proprio il nuovo ct. azzurro ad offrirgli anni fa la maglia della nazionale Juniores. E nel programma di ricostruzione della nazionale lo stopper bianconero sarebbe dignitosamente figurare. «Io però non amo propormi — dice lui —. Penso che il modo migliore di dimostrare la mia professionalità è continuare a stare sfilo ed impegnarmi al massimo. Ho anni, non è affatto vecchio, l'esperienza certo non mi manca. L'età delle facili illusioni, comunque, la pagella da tempo. Realista, ma non sfiduciato: ecco la forma del «gigante» juventino».

Lecce i tifosi sono mobilitati per applaudire i campioni d'Italia. «Non siamo massi — sottolinea Marchesi — perché il rodaggio si compie solo quando anche Platini avrà raggiunto la condizione dei compagni. Tuttavia il lavoro compiuto finora è stato molto soddisfacente. Quindi conto su una partenza lanciata. Vedrete che la Coppa Italia darà già la misura dei veri valori che troveremo in campionato: un aspetto un'impennata anche da Milan, Inter e Roma, la nostra tradizione».

Marchesi sta per trasferirsi nel «residence», che sarà già l'allenatore granata Radice. Avrà un amico in più a Torino, proprio come è passato a accaduto a Trapattoni, di cui segue la vita nel rifugio dei modi.

Lecce: Negrini, Vanoli, Chiara, Nobili, Danova, Miceli, Rasse, Barba, Pasculli, Tacchi.

Juventus: Taccani, Favara, Cabini, Bonini, Brio, Scirea, Mauro, Manfredonia, Berina, Platini, Laudrup.

A VILLAR PIEMONTE NACIONAL

grande attesa, in tutta la zona, per la partita che domani sul campo di Villar Perosa (ore 18,30) opporrà, in un'atmosfera di grande attesa, il Pinerolo (iscritto al campionato interregionale) al Nacional di Montevideo, formazione uruguayana comprendente anche alcuni elementi della Nazionale.

L'incontro rientra ormai in una simpatica tradizione, visto che l'anno scorso, nell'intento di approfondire e consolidare i legami che uniscono la terra piemontese all'Uruguay, Fasse che ha accolto tanti nostri emigranti in cerca di lavoro, si era disputato un confronto tra lo stesso Pinerolo e il Nacional di Montevideo, una delle formazioni più agguerrite fra quelle militanti nella massima divisione uruguayana.

La partita di domani, che verrà disputata sul campo di Villar Perosa perché il terreno dello stadio «Fabbri» non è agibile a causa di lavori di ammassamento, verrà preceduta da una solenne cerimonia con sfilata e scambio di gagliardetti.

La società piemontese, che si è accollata la spesa di viaggio e di soggiorno degli ospiti (circa 30 milioni di lire), ha fissato in 10 mila lire il prezzo del biglietto, previsto un solo ordine di posti.

Junior prevede un'altra buona stagione (che dovrà cominciare fin da domani a Cagliari)

ATTENZIONE, SARA' IL SOLITO TORO

Junior, per il terzo anno consecutivo, mente di un Torino più ambizioso. Oltre a rivelarsi uno degli elementi più redditizi della squadra, grazie alla sua esperienza il brasiliano si dimostra, abitualmente anche un attento osservatore delle metamorfosi che si instaurano piano del gioco. Benissimo allora quali le sue previsioni circa il tipo di manovra che il Torino attualmente in cantiere potrà in atto nell'arco del prossimo campionato.

«Non è cambiata la squadra e quindi non potrà mutare il gioco», esordisce Junior, che così prosegue: «Aspettando però che agisca in velocità ed il stato di salute con un'altra che preferisce la manovra: questa l'unica novità».

Kieft, però, è una «punta» che per ora non segna. Un problema.

«Affatto, la cosa più importante è che realizza i gol quando sarà il momento».

E' indubbio, però, che la pressione psicologica sull'olandese si va facendo pesante e che l'ex piana, stimolato con scetticismo insistente, corre il pericolo di ammettere la serietà della quale avrebbe tanta bisogno. Ma Junior, che in queste prime settimane ha esercitato in un senso le funzioni di «padrino» psicologico del nuovo arrivato, risponde con grande sicurezza: «E' un ragazzo fran-

quillo, non si lascia influenzare. E poi non credo che questo sia un problema importante perché nella nostra squadra, impostata in particolare modo sul collettivo, possono essere tutti, come è stato dimostrato».

Ognuno è padrone della propria idea e poco varrebbe obiettare cercando di chiarire qual è o dovrebbe essere. Il fulmine della «punta». Il discorso è vecchio e ci porterebbe troppo lontano.

Il calendario ha fissato Cagliari quale sede dell'esordio ufficiale: che i granata affronteranno con quali prospettive? «Con la serie determinazioni di cominciare bene perché sappiamo tutti che la Coppa Italia è la porta dell'Europa. Purtroppo, qui non è molto considerata, forse perché coincide l'inizio della stagione, ma io non condivido questa mancanza d'interesse».

Le prime uscite del Torino sono state caratterizzate da alti e bassi: l'unica eccezione è stata rappresentata dalla partita con lo Steaua Bucarest, durante la quale i ragazzi di Radice hanno veramente impressionato. Junior, però, è d'accordo: «La squadra mi sembra a posto, non credo accusi degli alti e bassi. Forse, contro i romanzi ha giocato con maggior determinazione, da spiegare evidentemente il fatto che questa di-

fronte i campioni d'Europa e che di conseguenza si figurare. Danque, soltanto maggior concentrazione, l'altro».

La Juve naviga senza apparenti problemi, mentre il cammino di Milan, Inter, Sampdoria, Roma, cioè delle altre «grandi», procede tra impennate e brusche cadute: questa si consola?

«A dire il vero, ce ne importa perché dubbiamo soprattutto ai nostri problemi, senza curarci di quelli delle nostre avversarie. Le mancherebbe altro».

Che cosa combinerà il Torino?

«Vogliamo comportarci bene in Coppa Uefa e conquistare una buona posizione nel campionato. Sicuramente non pensiamo alla scudetto anche se ci proveremo a conquistarlo. Per altro, siamo consapevoli che, se è difficile da raggiungere per formazioni più dotate, le nostre, per ora, sono ancora di più».

Spiccioli di cronaca prima di concludere. Com'è avvenuto nella partita amichevole di Reggio Emilia, è probabile che Perri, sofferente da un leggero risentimento muscolare, farà da parte per lasciare il posto a Cravero. Per il resto, non dovrebbe essere novità.

Piercarlo Alfonselli



Junior: «Il gioco del Torino sarà simile a quello dell'anno scorso»

TEST SUL CAMPO DI LEGNANO PER UN NOVARA «NUOVO»

NOVARA — «Ma domani con la Coppa Italia la stagione ufficiale è la Novara», ed è riveduta e corretta rispetto alla squadra dell'anno scorso, è di fronte a una prova difficile. A Legnano si aspettano i tifosi, che a dispetto di un gentile colore delle maglie avversarie tradizionalmente ostili. Inoltre appartengono ad una categoria superiore a quella del novaresi: la Ol alla quale gli azzurri aspirano da cinque anni senza successo. Le gare di Coppa, si sa, sono poco più importanti delle amichevoli, specie per una formazione come quella novaresa che punta tutte le «fiches» in campionato. «C'è dubbio, però, che rappresentino sempre banche di prova sufficientemente attendibili. Ociare con i punti in palio inoltre consente all'allenatore Danova quel lavoro di rifinitura necessario al miglioramento dell'intera fra i reparti».

In una squadra largamente rinnovata, e quella azzurra lo è, la «bachetta» magica potrebbe consentire il raggiungimento dell'ambigione. A Legnano, Danova «bachetta» non ha posseduto ma da quello che si è visto martedì scorso nel match contro la Cremonese il suo lavoro è già a buon punto.

Sotto il profilo della tenuta il Novara è quasi a posto, tanto è vero che clamorosi «cedimenti» di fronte alla più forte Cremonese non ce ne sono stati. Anche il gioco si è mostrato incoraggiante, specie se si tiene conto del fatto che la squadra si è da poco più di 20 giorni.

La cosa interessante è che questo Novara sembra proprio tutt'altra cosa

rispetto a quello dell'anno scorso. Nella passata stagione c'era, che sovente si «distraeva», un centrocampo «personale» e in quanto all'attacco, era un reparto afflitto da astinenza congenita.

Adesso in difesa sono arrivati un paio di «magliani» (Cacitti e Amadei) (tutta elettricità, in mezzo c'è quel Dolcetti che ha personalità e classe da vendere, mentre davanti il ritorno di Scelizza e l'arrivo dei nuovi Mazzeo, Cortesi e Righi dovrebbe garantire antichi malanni).

«E' una squadra omogenea», dice Danova, «che più conta ha la mentalità vincente. Nel calcio, lo sanno tutti, è pericoloso fare affermazioni premature, ma mi pare proprio che questo Novara abbia le carte in regola per fare bene».

Intanto ecco la Coppa e con essa la possibilità di effettuare delle vere e proprie «prove generali» vista del campionato. A Legnano vedremo il Novara formato-esterno? Danova dice di no, che non è una formula speciale per le trasferte: «Giocheranno in formazione standard. Adesso questa gara, che pure affrontiamo per il risultato, ci servono essenzialmente per raggiungere la forma migliore. Non siamo ancora al 100 per cento ed è logico».

A Legnano non c'è Scelizza (contratto da definire). La formazione? Danova la dà senza tentennamenti: De Giorgi; Pioletti, Cacitti; Di Mario, Paladini, Amadei; Valsecchi, Balacchi, Mazzeo, Dolcetti, Cortesi. In panchina: Bellini, Radice, Zardi, Obeldi, Righi.

Marcello Sanna

PEROTTI HA CREATO IL «GRUPPO» E ADESSO IL GENOA PUNTA IN ALTO

GENOVA — Se i rossoblu continueranno in Coppa Italia con lo stesso ritmo messo in mostra nelle amichevoli precampionato, la qualificazione al turno successivo dovrebbe essere cosa impossibile. Anche a Pisa, l'odierna oltre a giocare bene il Genoa ha ottenuto un risultato molto importante sul piano del morale. E questo conferma che l'impulso della squadra rossoblu quest'anno, pur necessitando ancora di alcuni piccoli ritocchi, è indubbiamente più valido che non le scorse stagioni. Ma con i Perotti dove deve fare i conti alcune sensazioni di rilievo, soprattutto in vista del prossimo campionato di Coppa Italia, domani contro il Palermo. Il tecnico recupererà infatti il portiere Cervone, ma deve ancora fare a meno di Bini, Torrento e Trevisan, infortunati durante la Columbus Cup. Perotti sperava di recuperare almeno Bini, ma il test di ieri è stato negativo.

Ma Perotti non si spaventa più di tanto, in quanto i giovani di cui dispone e che ha schierato nel corso della gara in cui i rossoblu rimasti assenti, sono andati abbastanza bene. Ma soprattutto quello che fa sperare è il fatto che il Genoa ha dimostrato una discreta intelligenza: i rossoblu appaiono ben disposti ad accettare tutte le zone, si muovono con intelligenza, grazie anche alla regia di Domini, un centrocampista che proviene dalla serie C

(lo scorso anno giocava nel Modena), il campo si dimostra. Domini — dice Perotti — ha tutto per diventare il nostro uomo-squadra, ma lo diventerà solo quando avrà adattato completamente la personalità e il suo gioco a quelli dei compagni.

Perotti però non dimentica che a centrocampo ci vuole un elemento valido: «Ci sono alcuni giocatori — dice — in termini di peso e di sostanza fisica. Il presidente ci ha rinforzati abbiamo bisogno. Speriamo che ci accolleremo».

Ma è indubbio che Perotti ha compiuto e continua a compiere un buon lavoro alla guida dei rossoblu. Soprattutto a livello di «gruppo».

«Abbiamo cominciato bene — dice Bini — per merito di Perotti che è un tecnico capace. A noi è stato dato il mandato proprio la compattezza del gruppo. Con Perotti, invece, è stato diverso fin dal primo giorno. E' un allenatore che parla molto, che cerca di spiegare ogni cosa che fa. Questo per un giocatore è molto importante perché lo fa sentire coinvolto e massima nello spirito di squadra».

Genoa, quindi, molto pimpante in vista della partita con il Palermo. Ma oltre i tre difensori di cui si è detto, i rossoblu mancheranno anche del loro attaccante, pericoloso, Marulla, che mercoledì sera, a Pisa, ha subito un infortunio abbastanza grave (la sublussazio-

ne di spalla) cui dovrà essere ripreso per alcuni giorni. Ma essere pronto soltanto per l'inizio del campionato. Auteri, che è il naturale sostituto di Marulla sembra tornato ai livelli di qualche anno fa, quando era «appetito» da molte squadre. Auteri, che ha ormai smaltito gli effetti di un brutto infortunio che lo ha tenuto lungamente fermo, ha ritrovato la gol e il gioco. «E' stato — dice il giocatore — tutta una questione di ritmo. Io ho una gran voglia di far bene, l'ambiente è ottimo, la squadra gira. Se la squadra gira peggio anche lei reti».

Due stagioni fa, Auteri approdò al Genoa dal Varese, con l'etichetta di «bomber». Il sicuro avvenire. Non ebbe molta fortuna, inizialmente, tant'è vero che il Genoa lo cedette a qualche squadra di categoria inferiore. Quest'anno, invece, Auteri sembra aver ritrovato la «maglietta», quella che lo aveva appunto messo in evidenza nel Varese. Alcuni squadre, dopo questo precampionato, si sono fatte sotto per cercare di acquistarlo, magari alla ripartitura delle lute, il Genoa ha nessuna intenzione di cederlo. Anche perché i programmi della società, e nobili sono puntati sulle lunghe distanze e soprattutto sui giovani: perciò Auteri, se confermerà le cose belle fatte vedere in queste ultime settimane, potrà essere uno dei punti di forza della squadra.

Giorgio Bidone

Rischia di saltare la sfida con Hagler (che percepirebbe il doppio) SETTE MILIARDI SONO POCCHI LEONARD NON SALE SUL RING?

Da due anni Ray Sugar combatte, ma sembra disposto ad affrontare grossi rischi
Il campione, invece, vorrebbe chiudere la carriera con un ultimo sostanzioso ingaggio



Leonard (destra, qui impegnato contro Hearns), ex campione mondo medi junior, telecronista

La grande sfida tra Marvin Hagler, l'invitto campione del mondo dei pesi medi, ed il redifino Sugar Ray Leonard (ex campione del mondo medi junior ormai da due anni diventato telecronista) appena iniziata rischia già di saltare. Sarebbe in verità una bellissima cosa che questo confronto assurdo tra un picchiatore terribile a 34 anni come Hagler e un Leonard che resta un grosso personaggio, e un pugile ormai da due anni, andasse a monte definitivamente, cioè non avverrà.

È difficile infatti, buon senso, pensare solo alla salute quando si gioca tanti miliardi. E la storia boxer insegna che da sempre il pugile è il primo ad illudersi e l'ultimo ad accorgersi delle sue illusioni. Chi gli sta attorno vede la grandezza della sorta da vedere e chiude troppo ciecamente gli occhi su tutto il resto, salute compresa.

La grande sfida, rischia di saltare non perché qualcuno dei tanti che ruotano attorno a questo colossale business si sia accorto della follia dell'impresa, ma perché a Leonard i promotori dell'affare hanno offerto soltanto la

metà della borsa che sarebbe garantita a Marvin Hagler.

La metà di 10 miliardi di lire fa sempre 7 miliardi e mezzo. Mike Trainer, il manager dell'ex campione, non vuole di più ed è disposto addirittura a cercar di scavalcare Bob Arum, che ha virtualmente escluso Leonard cercando un accordo diretto con i fratelli Petronelli, che guidano la carriera del picchiatore calvo magari avendo alle spalle qualche altro organizzatore pronto ad intervenire in cambio della sua fetta di dolce.

È un modo fare abbastanza banditosco ma, ripeto, quando ci sono di mezzo tanti miliardi conta poco la salute e dovrebbero forse contare di più le buone maniere? Tutto finirà con l'aggiustarsi tanto più allo stesso Hagler deciso a conquistarsi un'ultima colossale borsa prima di dar retta, e magari a ritirarsi definitivamente dal ring, non dispiacerebbe concludere in bellezza.

Il rivale di grandissima personalità da offrire le massime garanzie d'incasso, ma Leonard tornando alla boxe dopo quasi tre anni di inattività, si parlerebbe infatti della primavera 1987

per questa nuova match del secolo — non potrebbe certamente pretendere di batterlo oltre 10 miliardi anche il terzo mandato della sua carriera.

Leonard, 30 anni appena compiuti, nato, tutti lo ricordano, con le stigmate del campione. Dopo aver conquistato l'oro olimpico nel '76 a Montreal bruciò le tappe da professionista conquistando prima il titolo mondiale dei welter e poi quello dei medi junior. Nell'ultima difesa di questa vittoria riportò il distacco della retina annunciando una prima volta il ritiro. Restò inattivo per quasi 18 mesi tornando sul ring l'11 maggio 1984 per un'inaspettata vittoria su tale Kevin Howard.

Sembrava che quello dopo questa vittoria di Piero fosse il ritiro definitivo, che la carriera di Sugar Ray fosse ormai solo quella del telecronista a bordo del ring, mai più sopra il ring. Ma come resistere a fascino denaro? non cedere a consigli che ti inducono a rischiare? — la tua — loro — per ottenere un'altra montagna di miliardi?

Gianni Pignata

Promossa in B, la squadra di Savigliano ha idee chiare E' UN ACCORNERO BABY CHE NON PERDE LA TESTA E PUNTA ALLA SALVEZZA

Il tecnico Aimar
spera di poter
rinforzare il suo
sestetto con
l'arrivo della
Guerrina, da
affiancare alla
forte
cecoslovacca
Milkova



La Guerrina a Savigliano?

elementare provenienza dalla L. L. (Baron) Racconigi in cambio (Ripponi). Tutte le altre dodici ragazze a disposizione di Matteo Aimar (tecnico anch'egli «fatto in casa») tutte pallavolistiche, tutte nate e cresciute in vivai societari.

Cosa potrà fare questo Accornero-baby in un torneo così duro e pieno di stelle del grande calcio? Sarà lo di questi anni? Sarà per il momento una grossa incognita. Per non correre rischi o per presentarsi al via una squadra ancora più competitiva, gli staff dirigenti saviglianesi — intanto — hanno preso la spregiata di tessera Paola Guerrina, pallavolista jolly che con la maglia del G.S. Torino ha già disputato tre campionati di calcio e parecchi altri di B.

L'arrivo della Guerrina — afferma il «mister» Aimar — contribuirà alla Milkova — sgraverà di qualche responsabilità — troppo in campo il ruolo dell'allenatore che rimarrà comunque fondamentale: la sua classe e la sua professionalità serviranno come al solito da esempio per le altre nostre ragazze alla presa con una categoria tutta da scoprire e ricca di insidie. Chiameremo punteremo i salverci soffrendo il meno possibile. Da tanto tempo siamo abituati a un anno di pesantissimo, quando attentamente scopriamo i nostri limiti e le nostre reali qualità, farà soltanto bene a tutti.

Tanto a vincere, aggiungiamo noi, continueranno senza problema la squadra del settore giovanile che con l'acquisto della Cavalli pareva destinata a ripetersi a pieno titolo regionale e a prepararsi, soprattutto con l'Under 18, per la corsa allo scudetto tricolore.

Un'altra stagione intensissima, dunque, attende l'Accornero. Il primo appuntamento che i suoi saviglianesi hanno segnato sulle loro agende è per metà settembre con un quadrangolare che vedrà con i beniamini locali e Pinerolo, Casale e Pavia, altre tre formazioni di B.

Per, ad inizio ottobre, sostituirà la Coppa di Lega e il 25 sarà già tempo di campionato.

Roberto Condo

ALISCAFI
SNAV S.p.A. VETOR S.r.l.
ORARIO 1988
ANZIO/PONZA
ISCHIA/NAPOLI

ANZIO/PONZA
Dal 21 Luglio al 1° Settembre - Giornaliera
Partenza da Anzio 7,40 8,00* 11,30 17,75
Partenza da Ponza 9,15 10,30 18,30* 19,00
* Escluso Martedì e Giovedì

ANZIO/PONZA
Dal 2 al 14 Settembre - Giornaliera
Partenza da Anzio 7,40 8,00* 11,30* 16,30
Partenza da Ponza 9,15 10,30* 17,30* 18,00
* Escluso Martedì e Giovedì ** Solo Sabato e Domenica

ANZIO/PONZA
Dal 15 al 20 Settembre - Settimanale
Partenza da Anzio 8,00 11,30
Partenza da Ponza 9,40 17,00

ANZIO/PONZA
Dal 1° al 18 Ottobre - Merc. - Sab. - Dom.
Partenza da Anzio 9,30
Partenza da Ponza 16,00

ANZIO/PONZA
Dal 19 Ottobre al 31 Dicembre - Merc. - Sab. - Dom.
Partenza da Anzio 9,30
Partenza da Ponza 15,00

DURATA DEL PERCORSO 70 MINUTI
LE PRENOTAZIONI SONO VALIDE
FINO A 20 MINUTI PRIMA DELLA PARTENZA

ANZIO - PONZA - VENTOTENE
Dal 26 Giugno al 14 Settembre
Escluso Martedì e Giovedì

ANZIO	p. 8,00	NAPOLI	p. 18,30*
PONZA	p. 9,15	ISCHIA	p. 14,10*
	p. 9,30		p. 18,30*
VENTOTENE	p. 10,10		p. 17,10*
	p. 10,25		p. 17,25*
ISCHIA	p. 11,05	PONZA	p. 18,65*
	p. 11,20		p. 18,40*
NAPOLI	p. 12,00	ANZIO	p. 18,40*

* Dal 2 al 14 Settembre le partenze pomeridiane dopo anticicloni di 1 ora.

ALISCAFI S.p.A. - Via Portici 100 - 00144 Roma - Tel. (06) 6644000
ALISCAFI S.p.A. - Via Portici 100 - 00144 Roma - Tel. (06) 6644000
ALISCAFI S.p.A. - Via Portici 100 - 00144 Roma - Tel. (06) 6644000
ALISCAFI S.p.A. - Via Portici 100 - 00144 Roma - Tel. (06) 6644000
ALISCAFI S.p.A. - Via Portici 100 - 00144 Roma - Tel. (06) 6644000
ALISCAFI S.p.A. - Via Portici 100 - 00144 Roma - Tel. (06) 6644000
ALISCAFI S.p.A. - Via Portici 100 - 00144 Roma - Tel. (06) 6644000
ALISCAFI S.p.A. - Via Portici 100 - 00144 Roma - Tel. (06) 6644000
ALISCAFI S.p.A. - Via Portici 100 - 00144 Roma - Tel. (06) 6644000
ALISCAFI S.p.A. - Via Portici 100 - 00144 Roma - Tel. (06) 6644000

LA STAMPA
Via 80 - Torino

Abbonamenti La Stampa
Pubblicità Pubblistamp
Copie arretrate
Vendita pubblicazioni Editrice La Stampa
Specchio dei tempi
Gazzetta Ufficiale
Interventi (Poligrafico dello Stato)
Vendita (Editrice Internazionale)
Vendita biglietti parisi - calcio e spettacoli
Vendita biglietti aerei - murattini - ferroviari

Tel. 6588.314/333
Tel. 65211
Tel. 534.914
Tel. 534.916
Tel. 65881
Tel. 6521.452
Tel. 534.914
Tel. 546.282

ORARI APERTURA AL PUBBLICO
Da lunedì a venerdì 9-12,30-15-19 - Sabato chiuso

Pubblicità Pubblistamp
SPORTS.LI S.A.G.N.E.
Lunedì e sabato 9-12,30-15-19
SPORTS.LI VIA MARENCO, 32
Da lunedì a venerdì 9-12,30-15-19 - Sabato 9-12,30-15-19 - Domenica 10-12,30-15-19

Un professionista che si avvicinò allo sport solo per hobby AMARE IL BASKET, UN SEGRETO PER NON INVECCHIARE LO INSEGNA DANNA AI GIOVANI DELLA BERLONI

Sotto canestro sono nate le sue amicizie più vere, ai tempi giocava nella squadra dell'oratorio. Adesso è un tecnico di valore, prezioso collaboratore di De Sisti

Sempre più spesso, anche nel mondo dello sport, chi non sa o non vuole proporre il proprio personaggio in modo clamoroso e spregiudicato non riesce ad innalzarsi agli onori della cronaca ed è condannato inevitabilmente all'anonimato. Può essere questo il caso di Federico Danna, «Fede», gli amici, da sei anni allenatore in seconda della Pallacanestro Berloni e quest'anno assistente-coach di De Sisti.

Anti-personaggio per antonomasia, mite nel carattere, tanto rigoroso se si è quanto indulgente con gli atleti, Federico è sicuramente rappresentato per la Berloni il più importante trait d'union fra i tanti personaggi che, dopo la partenza da Torino di Alessandro Gamba, si sono avvicendati in questi ultimi anni: panchina (Asti, Guerrieri ed ora De Sisti) o nella sala (De Sisti) o nella società torinese (prima il disappunto illuminato di Stefano, poi l'interregno di Ercule, infine l'elligarchia attuale).

Nato a Torino da padre valdostano e da madre langarola, occhi a mandorla e sorriso giovanile, Federico compirà trent'anni qualche giorno, una tappa importante nella sua vita e nella sua carriera che però non sembra voler dare troppi significati. Non ha certo dimenticato i suoi primi «canestri» giovanili, dapprima giocatore e poi come istruttore all'Oratorio Salesiano Edoardo Agnelli, alla guida delle sue prime squadre organizzate su piedi da domenica, all'uscita di Mestas. Da allora divenne allenatore di minibasket, poi delle

giovanili dell'Agnelli ed infine della Berloni, dove cominciò a temprare giocatori oggi ormai conosciuti, come Morandotti, Vidali e Pessina. Nel frattempo aveva rinunciato a proseguire la facoltà di Agraria all'Università per iscriversi all'Isaf.

«Il mio amore per il basket — ricorda Federico — nacque quando ero ragazzo, ma si consolidò una dozzina d'anni fa, quando ci si ritrovava la sera in pizzeria con altri allenatori torinesi, a parlare della pallacanestro americana come di un sogno da realizzare a tutti i costi anche qui da noi. Era il periodo in cui venivano in Europa i primi allenatori statunitensi. Si diventava amici sotto un canestro e si tornava poi a casa ad ascoltare la musica "country" e "loft coast", quasi per non voler rompere l'incantesimo».

«Mi piace pensare di aver instaurato tanta nuova amicizia grazie al basket — prosegue l'allenatore torinese con una vena di idealismo romantico — e di essere riuscito a trasformare il mio hobby di allora nel mio lavoro. Devo ringraziare Asti e Guerrieri per molti diversi e anche da De Sisti sto già imparando qualcosa. Anche a lui, mi sarà necessario, vorrà però ricordare che il mio basket, anche se interpretato con impegno professionalistico, discende da quella onestà, dalla partecipazione all'apertura sul playground. Vorrei aiutare la Berloni vincere lo scudetto».

Montre racconta, dagli allievi ai suoi gradisti che continuano a uscire nottadiche note di canzoni (forse Annarita Sestini, che ancora oggi Federico mantiene vive nel suo richiamo acustico. L'entusiasmo e la passione, dunque, sono ancora quelli dei suoi anni giovanili, anche se il tempo intanto è trascorso, anche se la sua dolce compagna, Enrica, che Federico ha sposato lo scorso luglio, potrebbe presto dargli un bimbo o la pallacanestro magari offrirgli, finalmente, la grande occasione di diventare capo allenatore in seconda.

Ma i suoi primi canestri all'oratorio rimangono «stessi» che continua ad insegnare quotidianamente ai giovani della Berloni. Gli anni sono passati per Federico, è vero, ma il basket, come un buon amico, è fatto invecchiare.

Giorgio Viberti



Un'immagine dell'anno scorso. (a destra) con Guerrieri, ex tecnico della Berloni

SFIDA BARBERO-DE MICHELI NELL'ENTROTERRA LIGURE

Si stanno completando le iscrizioni alla corsa automobilistica con slalom «Molini di Triora-Colle Langan» in programma domenica 31 agosto sulle «delle» dell'entroterra ligure. La gara, giunta ormai alla quinta edizione, sarà valida per il campionato italiano della specialità e per il circuito «Super-saloni» e sarà organizzata dal Circolo Sportivo Anelli del Moncalvo. Al Abba.

Nonostante il successo campionato italiano sia ormai virtualmente toccato al polizese Luigi Barbero su X1/9 preparata da Pagano, si prevede che la gara sarà particolarmente emozionante. Il torinese De Micheli, ad esempio, che talora Barbero nella classifica tricolore, «sfiora» con la sua posizione conquistando un successo di prestigio, riprendendo così l'exploit compiuto due mesi fa sul Colle San Bartolomeo a Imperia. Nel continuo di macchine che si presenteranno alla partenza vi sarà anche quella del bialbero Augusto Cesari il quale, su una Dallara, si aggiudicò l'edizione dell'anno scorso davanti a Edmondo e Scavolino.

Il 31 agosto auto in lizza (con slalom) sul percorso Molini di Triora-Colle Langan. Un centinaio al via»

occasione della festa patronale di San Bernardo, svolgerà a S. Raffaele Cimena (Istrazione Piana) una gara podistica. «Della 17° edizione del «Trofeo San Bernardo», gara non competitiva libera a tutti. Il ritrovo è fissato per le ore 8 in piazza San Bernardo, mentre la partenza verrà data alla ore 9. La manifestazione, che è dotata di ricchi premi, è organizzata dal Gruppo Sportivo Piana. Il percorso sarà di 8 chilometri.

ROCKEY BU PISTA — Dopo i «ritiri» effettuati a Camigliatello Silano e a Verelli, la Nazionale italiana ha raggiunto Basilica dove oggi comincia il torneo internazionale al quale parteciperanno anche le rappresentative tedesche, olandese, svizzera, portoghese e il Basilea. L'impegno atletico, che si concluderà domani, rappresenterà l'ultima fase della preparazione ai campionati del mondo che si svolgeranno a Serlachius, in Brasile, il 12 al 15 settembre.

• **PODISMO** — Domani, in

Musica a Stresa

CON L'ORCHESTRA
DELL'AJA
LUNEDI'
UN ESORDIO
ALLA GRANDE

STRESA — L'Orchestra della Residenza dell'Aja, testimonianza delle grandi tradizioni sinfoniche olandesi, protagonista della guida di Hans Vonk, di primo concerto della edizione delle «Settimane», lunedì 30, programma comprendente il poema sinfonico «Amleto» di Franz Liszt (di cui ricorre quest'anno il centenario della morte) e la «Sinfonia n. 9 in do maggiore» (La Grande) di Beethoven. Il direttore maggiore rilievo sarà inaugurato provvisoriamente dall'illustra pianista come Alexis Weissenberg, impegnato con l'Orchestra olandese ed il maestro Vonk nello splendido Quarto Concerto di Beethoven.

Con la sera succedeva prenderà avvio un altro elemento portante di questa edizione del festival, quello delle orchestre da camera guidate da grandi violinisti-direttori: l'Orchestra da camera di Padova e Venezia con Henryk Szeryng, in un programma interamente mozartiano, cui seguiranno il Royal Philharmonic Orchestra di Londra con Yehudi Menuhin (2 settembre), in pagine concertistiche e sinfoniche di J. S. Bach, Haydn e Mozart, e la Chamber Orchestra of Europe (19 settembre), con Salvatore Accardo nel triplice ruolo di direttore, violista (nella Sonata per la gran viola di Paganini) e violinista (nel Gran Duo concertante di Bottesini, in collaborazione con il contrabbassista Franco Petracchi).

Sempre per il settore solistico, due grandi nomi: quello di Anne-Sophie Mutter, ormai entrata nell'empireo del violino internazionale, nella seconda serata dedicata a Mozart che la vedrà collaborare con il Collegium e Zurigo diretto da Claudio Abbado (4 settembre), e quello di celebre trombettista André, presente a Stresa (17 settembre) insieme all'Orchestra Svizzera.

Un posto a sé, per il singolare rilievo culturale del programma, occupa il concerto del tenore Nicolai Gedda e dell'Ottetto Blovino, dedicato ad un'ampia gamma di repertorio liturgico ortodosso slavo (12 settembre).

Ancora grandi solisti impegnati in «realtà»: il pianista Jörg Demus, che in due serate (31 agosto e 1 settembre) eseguirà il primo libro del «Ciscembalo ben temperato» ed altre pagine di Bach; il maestro Christa Ludwig (14 settembre), insieme al maestro dell'accompagnamento pianistico come Erik Werba, una serata che spazzerà nel mondo letterario di Schubert, Wolf e Strauss; il pianista Nikita Magaloff (18 settembre), con un concerto centrato sul nome di Liszt, come «Sonata in si minore» e «Rhapsodie espagnole» e trascritto da Chopin e da Schubert.

In un decrescendo quantitativo degli organici, la musica cameristica presenta festival con i Philharmonische Virtuosen Berlin, componenti dell'Orchestra Philharmonie di Berlino, agosto, musiche di Mozart, Grieg, Puccini e Ciaikovski, con il Trio formato da giovani valenciani come il pianista Ax, il violinista Young Uck Kim e il violoncellista Yo-Yo (6 settembre, musiche di Dvorak, Beethoven e Mendelssohn), e con il duo costituito dai prestigiosi nomi di Arthur Grumiaux, violino, e Christiane Jacquot, clavicembalo (12 settembre). Händel, Mozart, J. S. Bach e D. Scarlatti.

Di scena la musica sinfonica per le serate conclusive: il 18 settembre l'Orchestra Filarmónica Siovena di Lubiana, sotto la direzione di Milan Horvat, eseguirà pagine di O. Kirek, Prokofiev (la suite «Balletto») e «Giulietta» e Wagner («Ouverture del «Maestri Cantori» e «Preludio e morte d'Isotta»); il 20 settembre, per la manifestazione di chiusura delle «Settimane», salirà sul podio del Teatro Palazzo Congressi il Kurt Masur, per guidare l'Orchestra del Teatro Scala di Milano nel poema sinfonico «Morte e trasfigurazione» e «Quattro ultimi Lieder» (solista Susan Dunn); R. Strauss, riservando l'ultima parte della serata alla «Sinfonia n. 5» di Beethoven.

Per la consueta rassegna di giovani vincitori concorsi internazionali (27, 28, 29, 30, 31 settembre) si esibiranno: Naoko Yoshino (arpa), Dimitrij Berilinskij (violino), José Carlos (pianoforte), Wiener Schubert-Trio (Claus-Christian Schuster, pianoforte, Kuschnir, violino, Horstmann, violoncello).



si esibisce il direttore, e violinista

La risposta dei russi al «Rambo» di Stallone

L'EROE SOVIETICO

E' UN DURO CHE NON UCCIDE MAI UNA MOSCA

SINGAPORE — La risposta sovietica a «Rambo» è «Viaggio solitario» ed i russi hanno deciso di propagandare il grande stile. La stampa locale ed i corrispondenti a Singapore sono stati invitati ad assistere alla proiezione, nell'ambasciata sovietica, del film «sta furoreggiando» l'Urss. Analoghe proiezioni «promozionali» sono in varie



Nozhkin, la sovietica che impersona il maggiore Shatohkin, l'anti-Rambo

solitarie in varie città. La presentazione del film che — secondo quanto ha dichiarato il consigliere dell'ambasciata sovietica, Alexandre Eichenko — verrà distribuito in tutto il mondo.

I sovietici sono rimasti scandalizzati dalla serie di «Rambo» dove il muscoloso e spietato Sylvester Stallone intraprende sanguinose crociate anticomuniste, e corsi ripari. Al costo di oltre un milione di dollari gli studi Mosfilm «prodotti» «Odinochnoe plavanie», affidandone la regia a Mikhail Nozhkin, un attore e regista quarantenne che oltre ad attore è anche regista.

Il film — che è proiettato nell'edizione sovietica — che ha impedito ai critici di apprezzare i dialoghi — «missione» maggiore Shatohkin che, rivelando della pace, fa fallire il compito della guerra dei Usa.

La trama di «Viaggio solitario», girato a Cuba, in Cecoslovacchia e a Mosca, è sostanzialmente questa: i fabbricanti di armi Usa e Cia si alleano per un tentativo di invasione in atto tra Washington e Mosca. Viene così in servizio attivo il reduce

vietnamita Jackie Hensali per il cui obiettivo è far saltare in aria una nave da crociera americana ed addossarne la responsabilità ad unità della marina dell'Urss che stanno compiendo manovre paragonabili al male.

Il film — che colpevole è a bordo — giovane coppia americana in vacanza. I due però si salvano e trovano rifugio su un'isola deserta.

A questo punto entra in scena il maggiore Shatohkin, che pur essendo addestrato, abile, le armi e altrettanto con i suoi compagni, si lancia del coltello, un tipo che ama la sua casa in campagna, e si attende il vecchio padre.

La trama di «Viaggio solitario», girato a Cuba, in Cecoslovacchia e a Mosca, è sostanzialmente questa: i fabbricanti di armi Usa e Cia si alleano per un tentativo di invasione in atto tra Washington e Mosca. Viene così in servizio attivo il reduce vietnamita Jackie Hensali per il cui obiettivo è far saltare in aria una nave da crociera americana ed addossarne la responsabilità ad unità della marina dell'Urss che stanno compiendo manovre paragonabili al male.

Il film — che colpevole è a bordo — giovane coppia americana in vacanza. I due però si salvano e trovano rifugio su un'isola deserta.

A questo punto entra in scena il maggiore Shatohkin, che pur essendo addestrato, abile, le armi e altrettanto con i suoi compagni, si lancia del coltello, un tipo che ama la sua casa in campagna, e si attende il vecchio padre.

renda vari «Rambo» praticato nel dipingere il personaggio principale. Il maggiore Shatohkin è un tipo che farebbe «mosca», ma quando il dovere lo chiama occorre «controllare» e fa con una perizia che ha nulla da invidiare a «Rambo», ma vede che lo fa a malincuore, e solo al servizio della pace.

Nel film gli hanno volti spietati e riescono ad essere sufficientemente antipatici: bevono litri di whisky o Coca Cola, trattano di sprezzo la gente e colore ed è chiaro che più che la pace pensano ai dollari. Ma — e qui sta l'aspetto «distintivo» del film — non tutti così: il giovane cui viene la moglie si — che parte la verità, è diventa un valido del.

I film del week-end su Rai e network privati

LESLIE CARON E' «LILI»

MENTRE FERDINAND VA Pazzo PER LA MUSICA

Nel week-end cinematografico in casa. L'unico appuntamento non mancante è quello di oggi su Rai due, che ripropone un John Travolta in gran forma in «Grease» (Brillantina), film musicale diretto nel '78 da Kluge, in ottanta scene, enorme successo, che ha conquistato con «La febbre del sabato sera». Naturalmente è un film per una «c» tipo di sica e non è estraneo alla suggestione «revival». La brillantezza di cui parla il titolo è quella che negli anni usavano gli uomini, anche giovani, mentre le loro coetanee indossavano ampie gonne lunghe fino a metà gamba e corpetti scollati e calavano i tacchi ortopedici. Buon pretesto lusingoso per un salto indietro di tempo e anche un capolino a Broadway, dove negli anni sedici il musical «Grease» fu accolto con grande favore dal pubblico sia dalla critica.

Il film di Raiuno inserito in «Babilonia» (ore 14), «La siberiana» (André Malraux-Konchalovskij), il riserbo ai cinefili. Una attenzione, sempre parte di Raiuno, per i ragazzi, in «Pomeriggio al cinema» (sabato alle 14,45) potranno vedere una pellicola che fece versare fiumi di lacrime ai loro genitori: «David Copperfield» di George Cukor con un grande bambino prodigo, Freddie Bartholomew.

Domenica Raiuno trasmette alle 14 un film in tv, «Assolde a Praga», di Hough. Susan George, Patrick Mower, Richard Heffer, Peter Vaughan. E' storia di una coppia che, in crisi, compie un'estrema di riconciliazione in un albergo a Praga, dove la moglie, improvvisamente, rimane sola in seguito alla scomparsa misteriosa del marito. Se proprio si voglia di cinema rimando fedeli alla Rai, ci si può sintonizzare alle 17,30



Leslie Caron è la deliziosa interprete di «Lili», storia d'amore a lieto fine (domani su Eurotv)

Raidue, per quattro rusele, Ferdinand, protagonista di «Pazzo», la musica, inserito nel ciclo «Lo schermo in» e realizzato nel 1936 da Christian Jaque. Il grande comico francese interpreta il ruolo di un giovane al colloquio e un povero vecchietto, il quale si rivelerà miliardario e lo ricompenserà. Risate ma fino a

certo punto. Nel cast, Joëlle Frenay, per quattro rusele, Ferdinand, protagonista di «Pazzo», la musica, inserito nel ciclo «Lo schermo in» e realizzato nel 1936 da Christian Jaque. Il grande comico francese interpreta il ruolo di un giovane al colloquio e un povero vecchietto, il quale si rivelerà miliardario e lo ricompenserà. Risate ma fino a

sergente, dopo aver che il marito era un carattere della malavita, indaga sul suicidio.

La giornata è iniziata però alle 9,40, quando Canale 5 trasmette «Il diavolo in corpo» con Dirk Bogarde, per poi proseguire alle 13,30, sempre su Canale 5, con «Io, io e gli altri» diretto da Alessandro Blasetti.

Nuovoteatro80

IN SCENA
AL NINON
UN THEATRE
GIOCO
SUL BUO

Thriller in palcoscenico? Solo a pensarci, una struttura del genere sembrerebbe più adatta per il cinema. Ma con le sue mille possibilità di inquadrature ed effetti, luci, colpi di scena, e invece questo Aspetta che sia buio, presentato ieri sera in prima nazionale al parco Rignon dalla Nuovoteatro80, è decisamente riuscito a rendere la tensione.

La trama agli appassionati di cinema non è. Infatti, il dramma che Frederick Knott per il teatro nei suoi anni dopo a Terence Young per il film «Gli occhi della notte», protagonista Audrey Hepburn.

Oggi, dopo vent'anni, a portarlo per la prima volta sulle italiane ci ha pensato Antonio Valleggi, nell'ambito della rassegna «Dieci serate» otto compagnie che ha appunto il via a che proseguirà fino al 31 agosto con uno spettacolo al giorno.

Ingredienti per il tutto: per prima cosa l'eroe di Aspetta che sia buio è casuale, ovvero una persona normale: se poi si agglia che questa è una donna e per più dieci, gli elementi della suspense si moltiplicano. Il «buio» del titolo diventa anche riferimento alla condizione di Susy, condannata a vivere senza vedere, per questo forse più attenta e pronta a cogliere qualsiasi rumore, qualsiasi indizio di «anormalità».

Dunque Susy è la moglie di un fotografo quale una

donna affidato una bambola apparentemente innocente, inutile. Invece che nel giocattolo è una buona quantità di eroina pura che fa la «tre» malcostori. Ma una ragazzina, amica coppia, ruba la per sé. I tre perquisiscono l'appartamento alla ricerca della bambola e non riuscendo a trovare architettano un piano diabolico, giocando proprio sull'handicap di Susy.

Fra finte amicizie e storie inventate si arriva così alla finale: Susy grazie alla ipersensibilità capisce che i tre sono delinquenti e amici e poliziotti volevano farsi credere, sfruttando la cecità, ad eliminare l'ultimo, il più feroce, dei banditi.

Antonio Valleggi segue alla lettera i dettami di Knott che dice: «E' essenziale che lo spettatore senta cosa avviene ma non veda nulla» e approfonda il palcoscenico nel buio. Lo spettatore così, che fino a quel momento partecipava ai guai di Susy ma in posizione privilegiata del «vedere», diventa improvvisamente suo compagno d'avventura.

E' commedia «salita» inizia con una sorta di «prologo» che ci spiega l'antefatto, continua con un «borghese» da chiacchierato, per poi «alla vera azione». Per Valleggi, con un po' meno riverenza verso l'autore, avrebbe potuto approfondire un pochino la parte centrale, leggermente troppo lunga e che caduta di «Ottobre» invece il finale, di suspense e di gioco a luci e rumori.

Un apprezzamento particolare a Paola Roman, che è equilibratamente disinvolta, caparbia e terrorizzata, e fragile. Bravi anche altri: Seppi Di Mauro, Riccardo Montanaro, Ando Stella, Walter Malosti, Bianco.

Molti applausi, replica questa.

Tiziana Longo

Nuovi film

ISABELLE
ADJANI
DITONIA
A «CHARE»
IN «NITICA»

PARIGI — L'attrice francese Isabelle Adjani torna a lavorare nel suo paese dopo

parentesi negli Stati Uniti.

Conclude infatti le riprese di «Jahar», che la protagonista con Warren Beatty e Hoffman è una «c» sugli schermi americani alla fine dell'anno, l'Adjani si appresta a interpretare il prossimo film di Andre Techine, cui si è visto recentemente in Italia «Rendez vous».

Il film, «Maledic d'amour», sarà girato nel sud-ovest della Francia e la storia di una donna malata di

alla radio

UNO (FM 92.1)

- 12,30 I personaggi della storia. Carolina delle facime: mio e realtà di Carolina inventato, radiocollaborato
- 14 — Il figlio del Voodoo, la vita e la musica di Jimi Hendrix
- 15 — Sotto il sole sopra la luna (replica)
- 16,30 Doppio gioco. Conducente Antonio Bolognieri
- 17,30 Vito Azzurro e Matteo. Salvatore presenta: Alla ricerca del Sud
- 18,30 Musicalmente
- 19,30 Il pastore. Rotocalco molto vario e poco serio
- 20 — Una commedia impossibile. Origine radiofonica di Claudio Novelli
- 20,30 Ginepro. L'interazione, curiosità
- 21,30 Giallo sera. (drammi) con, brevi emozioni e suspense
- 22,27 Teatro: Povera me. radioteatro di Stefano Maggioni

RAISTEREDUO

- 15 — Stereobig
- 19,15 Stereodrome

DUE (FM 93.6)

- 15 — Bell'Italia, Italia mia. Panorama satiro naturalistico
- 15,37 Hb Perù
- 16,37 Mito e una canzone
- 17,30 Bell'Italia, Italia mia (3ª parte)
- 18,32 Bell'Italia, Italia mia (4ª parte)
- 19,30 Eccelesia e Cebra. Piccola
- 20,30 Mito e una canzone
- 21,30 Mito e una canzone
- 22,40 Scende la notte
- 23,40 Scende la notte

RAISTEREDUE

- 15 — Studiodie. di regia notizie, personaggi e musica
- 19,30 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra vita
- 21,30 Discomovità

TRE (FM 98.2)

- 11,30 Il pipistrello. Musica
- 15,30 Johann Strauss Jr. Folclore
- 18,30 Spazio Tre. Musica e cultura culturale
- 21,10 Concerto del premio al 1° Concorso internazionale di musica strumentale con pianoforte "Sergio Lorenzi"
- 22,40 Un racconto di Ryunosuke Akutagawa in un boschetto
- 23 — Il jazz. Improvvisazione e creatività nella musica

RAISTEREDUOTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

Montecarlo

- 13 — Automobili: prove
- 14 — Formula 1
- 15 — Formula 1
- 16 — Formula 1
- 17,40 Mamma Vittoria, telenovela
- 18,30 Silenzio al ridere, comiche del cinema muto
- 19,30 Happy End, telenovela
- 20,30 TMC News
- 21,30 L'uomo del Nevada, con Randolph Scott. Usa western 1950
- 22,30 Barriera invisibile, di Ella Kazan, Gregory Peck, Dorothy McGuire. Usa drammatica 1948
- 23,10 TMC News
- 23,10 TMC News
- 24 — GB Intercambi, telenovela

Svizzera R1 tv

- 15,30 Documentario
- 16,30 Scandalo
- 17,30 Il vangelo di domani
- 18,30 Il quotidiano
- 19,30 Il telegiornale
- 20,30 La donna del fiume, Mario Soldati, con Loren, Lisa Bourdin, Gérard Oury. Italia drammatica 1956
- 22,30 Sabato sport
- 23,55 Il telegiornale

Capodistria

- 17 — Telenovela
- 18,10 Tra l'amore e il potere, telenovela
- 19 — Avventure in mare, telenovela
- 20,30 Start, rubrica
- 21,30 Concerto Maria Callas
- 22,30 Commedia musicale
- 23,10 Sport: Olimpiadi mondiali di nuoto

Telecupole

- 13 — Un colpo di pistola, Renato Castellani, con Anna Maria, Fosco Giachetti. Italia drammatica 1941
- 14 — Due ufficiali zingari innamorati
- 15 — Stasera donna si sfidano a duello. Uno di loro, più esperto nell'uso delle armi, rinuncia ad uccidere l'altro rimandando la cosa a quando quello, ora indifferente alla morte, si sentirà più sicuro alla vita. Il raffinatissimo Castellani riesce a controllare le difficili trame
- 16 — Senorita Andrea
- 17 — Film
- 18 — Documentario
- 19,30 Cartoni animati
- 20,30 Telenovela
- 21,30 Il gazettino di Telecupole
- 22,30 La grande barriera, telenovela
- 23,30 Anna Karenina, di G. Brown, con Garbo, F. March. Italia drammatica 1935
- 24 — Tg 4
- 25,30 Videocor
- 26 — Spettacolo per adulti

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

- 12 — Telenovela non stop
- 13,30 Fuga di guerra, telenovela
- 14 — The Great Detective, telenovela
- 15 — I cercatori d'oro, telenovela
- 16,30 Qualcuno lo chiama amore
- 17,30 Motori, telenovela
- 18,30 Storia, musica moderna
- 19 — Film non stop

Primantenna

- 15 — Pomeriggio con simpatia
- 16 — Proposte commerciali
- 17 — Flash cinema
- 18,30 Telenovela
- 19,30 Speciale vacanze, attualità, cultura e spettacolo
- 20,30 Suspense, telenovela
- 21,30 Film
- 22,30 Auto della settimana

Tele Subalpina

- 13,30 Non piangerò più, di Allen Reiner, con John Vernon. Usa film drammatico per la tv 1977
- 14 — Il giorno del Signore
- 15,30 Rubrica
- 16,30 Le comiche
- 17,30 La carica
- 18,30 La carica
- 19,30 La carica
- 20,30 La carica
- 21,30 La carica
- 22,30 La carica
- 23,30 La carica

Rete Canavese

- 13,30 Film
- 14 — Redazione
- 15 — Telenovela
- 16,30 Cartoni
- 17,30 L'arabo
- 18,30 Il malandrino, di Hugo Carvana, Denise Bandoira. Brasile commedia 1978
- 19,30 L'antistore di una radio privata racconta decine di storie dalla sua città
- 20,30 Telenovela
- 21,30 Redazione
- 22,30 Redazione
- 23,30 Redazione

Videouno

- 15,30 Pomeriggio insieme
- 16 — Bellamy, telenovela
- 17 — Tra l'amore e il potere, telenovela
- 18,30 Videouno notizie
- 19,30 Start, come muoversi e perché
- 20,30 Concerto Maria Callas
- 21,30 Commedia musicale
- 22,30 Nuoto, campionati
- 23,30 Affresco

Videogruppo Can. 52, 54, 57

- 13 — Luliana, telenovela
- 14 — Scotland Yard, telenovela
- 15,30 Jack London, Alfred Santoli, con Michael O'Shea, Susan Hayward, Osa Massen. Usa drammatica 1943
- 16,30 Una parte della vita
- 17,30 London che dopo
- 18,30 Scotland Yard, telenovela
- 19 — Videogruppo - Agenzia estate
- 20,30 Outdoors, telenovela
- 21,30 Nemico pubblico, di W. A. Wellman, con James Cagney, Jean Harlow, E. Woods. Usa drammatica 1931
- 22,30 Un omicidio perfetto a termine di legge, di Torino Ricci, Philippe Leroy, Elga Andersen. Italia giallo 1971
- 24 — La settimana

Pan Tv

- 14 — Zorro e i tre moschettieri
- 15,30 Hanna e Barbara, cartoni animati
- 16,30 I due leggendari
- 17,30 L'ultimo
- 18 — La principessa Zeffire, cartoni animati
- 19 — Il diluvio, sceneggiato
- 20,30 Oro Mondo, di G. Gualdi, con Tomas Milian, Marilù Tola. Italia western
- 21,30 Film
- 22,30 Telenovela
- 23,30 Film
- 24 — Telenovela

Canale 68

- 13,30 Non si può continuare a uccidere, con Glenn Ford. Stati Uniti drammatico 1948
- 14,30 Documentario
- 15,30 Michelino
- 16,30 Auto della settimana
- 17,30 Film
- 18,30 La grande famiglia, di Jules Dassin, Joan Crawford, John Wayne. Sponagoglio 1942
- 19,30 Auto della settimana
- 20,30 Free time

Retepiemonte

- 15 — Cartoni animati non stop
- 16,30 Boys and Girls
- 17,30 Cartoni animati
- 18,30 Rally
- 19,30 Per amore di Ade
- 20,30 Carovane verso West, telenovela
- 21,30 Film
- 22,30 Film
- 23,30 Film

Telecity

- 13,30 Cartoni animati
- 14 — Marea marea, telenovela
- 15,30 Laura, telenovela
- 16 — Il lupo e il serpente, telenovela
- 17,30 Vendita
- 18,30 L'ascensore
- 19,30 Shogun, telenovela
- 20,30 Il collezionista, di William Wyler, con Terence Stamp, Samantha Eggar. Usa drammatica 1965
- 21,30 Un giovane ossessionato
- 22,30 Il grande teatro
- 23,30 Vendita

Quartarete

- 12 — Primo mercato
- 13,30 Cartoni animati
- 14 — Povera Clara, telenovela
- 15,30 Telenovela
- 16,30 Monja telenovela
- 17,30 Peccato mortale, di Rovirotto
- 18,30 Peccato mortale, di Rovirotto
- 19,30 Peccato mortale, di Rovirotto
- 20,30 Peccato mortale, di Rovirotto
- 21,30 Peccato mortale, di Rovirotto
- 22,30 Peccato mortale, di Rovirotto
- 23,30 Peccato mortale, di Rovirotto

Quinta Rete

- 13 — Una giornata di Ivan Denisovich, con Casper Wrede, Tom Courtenay, Burke, Thompson. Gran Bretagna drammatica 1975
- 14 — Nel 1942 Ivan Denisovich, militare
- 15 — Una giornata di Ivan Denisovich, militare
- 16 — Una giornata di Ivan Denisovich, militare
- 17 — Una giornata di Ivan Denisovich, militare
- 18 — Una giornata di Ivan Denisovich, militare
- 19 — Una giornata di Ivan Denisovich, militare
- 20 — Una giornata di Ivan Denisovich, militare
- 21 — Una giornata di Ivan Denisovich, militare
- 22 — Una giornata di Ivan Denisovich, militare
- 23 — Una giornata di Ivan Denisovich, militare

Hägar l'orribile



Oroscopo di domani

- ARIES** (21 marzo - 20 aprile)
 Riceverete, al risveglio, una proposta di lavoro. Sarete molto soddisfatti. Ma non fatevi inganare dalle apparenze. Occorre ancora fare un po' di strada. Ma non fatevi inganare dalle apparenze. Occorre ancora fare un po' di strada. Ma non fatevi inganare dalle apparenze. Occorre ancora fare un po' di strada.
- TAURO** (21 aprile - 21 maggio)
 Incomprenderete le cose con persone giovani, soprattutto durante le prime ore della giornata. Poi, ridurrete a far valere le vostre opinioni e i vostri interessi e se agiterete con serietà e con immaginazione otterrete una vittoria.
- GEMELLI** (21 maggio - 21 giugno)
 Fortuna facile nelle piccole cose e successi in amore che continueranno a crescere. Ma la situazione generale è piuttosto complessa e forse dovete prepararvi ad affrontare un difficile problema di scelta che vi causerà amara responsabilità.
- CANCRO** (21 giugno - 21 luglio)
 Rileverete un po' nervoso, con il pensiero fisso ad una crisi sentimentale, vera o presunta. Ma, certo, il vostro stato d'animo è un successo sociale vi gratifica nel pomeriggio e vi regala il vostro amore, rendendovi quasi sereno.
- LEONE** (21 luglio - 22 agosto)
 Riceverete, al risveglio, una proposta di lavoro. Sarete molto soddisfatti. Ma non fatevi inganare dalle apparenze. Occorre ancora fare un po' di strada. Ma non fatevi inganare dalle apparenze. Occorre ancora fare un po' di strada.
- VIRGINE** (22 agosto - 22 settembre)
 Sarete molto soddisfatti. Ma non fatevi inganare dalle apparenze. Occorre ancora fare un po' di strada. Ma non fatevi inganare dalle apparenze. Occorre ancora fare un po' di strada.
- BILANCIA** (22 settembre - 22 ottobre)
 Siete innamorati e corrispetti. Sarete molto soddisfatti. Ma non fatevi inganare dalle apparenze. Occorre ancora fare un po' di strada. Ma non fatevi inganare dalle apparenze. Occorre ancora fare un po' di strada.
- SCORPIONE** (22 ottobre - 22 novembre)
 Possibilità di raggiungere un obiettivo durante la prima parte della giornata. Nel pomeriggio, qualche ostacolo e vi sentirete un po' deluso. Ma, alla fine, la vostra vita è la vostra vita.
- SAGITTARIO** (22 novembre - 21 dicembre)
 Inizio di giornata felice, con molti successi e amicizie preziose. Gli eventuali viaggi vengono protetti dalla storia, soprattutto prima di mezzogiorno. Il pomeriggio è il periodo di seduzione e di comportamenti pressoché ideali.
- CAPRICORNO** (21 dicembre - 20 gennaio)
 L'insoddisfazione sentimentale che avvertite al risveglio scomparirà nel corso della giornata, per lasciare il posto ad un'entusiasta vita sociale. L'esperienza che state vivendo è davvero gratificante e vi renderà orgogliosi.
- ACQUARIO** (21 gennaio - 19 febbraio)
 Inizio di giornata brillante e caratterizzata dalla fortuna in campo sentimentale che continuerà a crescere. Ma, nel pomeriggio, riceverete una notizia eccitante, oppure dovete accettare un malinteso nel campo sentimentale.
- PESCE** (19 febbraio - 20 marzo)
 Anche domani, a costo di passare per superficiali, dovete agire d'istinto, seguendo le indicazioni dell'istinto. Potrebbe darvi un successo sentimentale. Ma, nel pomeriggio, riceverete una notizia eccitante, oppure dovete accettare un malinteso nel campo sentimentale.

Oroscopo della settimana

di Olga Zonca

SUCCESSO
SUL LAVORO
PER IL LEALE
SAGITTARIO

ARIETE — Opportunità interessanti. L'Ariete di Marzo che fare la scelta giusta per raggiungere il successo senza cacciarsi in guai. Favorire le attività di ogni genere per l'Ariete. Aprile che, con eccessiva tensione, complica la sfera sentimentale.

TORO — Bella esperienza per il Toro di Aprile che vive un'avventura romantica, soprattutto in Luglio. Il rischio è quello di sottovalutare un problema e di commettere degli errori. Giudizio superficialista e pressappochismo. Prova di amicizia che consolida.

GEMELLI — Le gratificazioni in campo sentimentale rendono il Gemelli di Luglio. Il tempo è quello di sottovalutare un problema e di commettere degli errori. Giudizio superficialista e pressappochismo. Prova di amicizia che consolida.

CANCRO — Pensieri sentimentali confusi si traducono in disordini sentimentali. Soprattutto i nati tra il 1° e il 2° Luglio devono tenere a bada le loro emozioni. I nati, invece, il 10 e il 11 possono contare su autentici colpi di fortuna in ogni campo della vita.

LEONE — Successo solido e durevole per il Leone di Luglio. Il tempo è quello di sottovalutare un problema e di commettere degli errori. Giudizio superficialista e pressappochismo. Prova di amicizia che consolida.

VERGINE — Ancora problemi di tipo esistenziale per la Vergine di Agosto, finalmente risolvibili usando sensibilità e fantasia. Imprevisti per il Capricorno. Settembre che può affrontare positivamente le novità usando forma di decisione. Rischio di giudizi errati.

BILANCIA — Proposte interessanti per la Bilancia di Settembre, relative ad imprese di successo ma lontane scadenze. Fortuna in amore per la Bilancia. Ottobre che affascina il sesso opposto, si sente lusingata, ma non prova il desiderio di stabilire dei rapporti.

SCORPIONE — Incontri con persone insolite e avventure originali per lo Scorpione di Ottobre. Secretezza improvvisabile, dovute forse a distensione, per lo Scorpione di Novembre che però, nato tra il 1° e il 12, realizza il desiderio importante con un colpo di fortuna.

SAGITTARIO — Momenti di possibile preoccupazione per il Sagittario di Novembre. Amicizie preziose e belle novità per il Sagittario di Dicembre, sereno in amore, con poca voglia di dedicarsi al partner. Pericolo di gaffe sociali per i nati tra il 1° e il 12 Dicembre.

CAPRICORNO — Avventure stimolanti e diverse dalla routine per il Capricorno di Dicembre che vive una settimana galante. Fortuna sociale per il Capricorno di Gennaio che, se nato tra il 6 e il 13, potrebbe andare incontro ad una delusione di tipo sentimentale.

ACQUARIO — Novità importanti per l'Acquario di Gennaio, anche se i risultati della nuova impresa sono ancora lontani nel tempo. Amicizie piacevoli per l'Acquario di Febbraio, che è fortunato in amore ma che non dà peso ai successi sentimentali perché deluso da una amicizia.

PESCI — Battimanna caratterizzata da alti e bassi per i Pesci. Febbraio. Qualche contrasto anche per i Pesci di Marzo che però, se nati tra il 9 e il 10, realizzano all'improvviso dei successi e mezzo autentici colpi di fortuna.

La Luna dice che...

SABATO 23 AGOSTO — La Luna transita in Ariete da 10° a 27° e gratifica i nati nel gradi centrali. Segni di fuoco. Così aiuta l'Ariete nato tra il 3° e il 13° Aprile a distinguere tra i propri entusiasmi irruenti, favorisce la magnificenza del Leone nato tra il 2° e il 15° Agosto che si sente blando nel orgoglio, frena gli slanci del Sagittario nato tra il 2° e il 13° Dicembre che coinvolge il prossimo in proprie imprese e fa proclami.

La Bilancia nata tra il 2° e il 15° Ottobre è troppo instabile per concretizzare la propria fortuna in amore; il Cancro nato tra il 30° Giugno e il 15° Luglio si rivela ombroso e diffidente; il Capricorno nato tra il 1° e il 14° Gennaio reagisce con irascibilità ad ogni fatto nuovo.

DOMENICA 24 — La Luna transita da 28° in Ariete a 5° in Toro, proteggendo nel corso della giornata, eventuali viaggi dell'Ariete nato dopo il 13° Aprile, del Leone nato dopo il 15° Agosto e del Sagittario nato dopo il 15° Dicembre. Serata romantica per il Toro, la Vergine e il Capricorno, nati nei primi cinque giorni del rispettivo Segno, che vivono ore piacevolissime e diverse dal consueto.

La Bilancia nata dopo il 15° Ottobre cerca di appagare le sue romantiche, disordini e intemperanze sentimentali, lo Scorpione nato prima del 1° Ottobre soffre di idee e mania di persecuzione.

LUNEDÌ 25 — La Luna transita da 6° a 17° in Toro e regala vivacità e simpatia ai nati tra il 25° Aprile e il 7° Maggio che guidano la vita piano sereno. La Vergine nata tra il 29° Agosto e il 9° Settembre perde la timidezza e agisce con tempismo raggiungendo risultati pratici. Il Capricorno nato tra il 30° Dicembre e il 14° Gennaio ottiene con risolutezza una che desidera.

Lo Scorpione nato tra il 1° e il 14° Ottobre e il 9° Novembre manca di scrupoli nelle proprie azioni, il Leone nato tra il 28° Luglio e il 9° Agosto si comporta in maniera incoerente, l'Acquario nato tra il 29° Gennaio e il 6° Febbraio è svagato e distratto in modo rischioso.

MARTEDÌ 26 — La Luna transita in Toro da 17° in poi a 30° in Toro nella seconda metà dei Segni di Terra a raggiungere quei risultati pratici cui aspirano. Così il Toro nato dopo il 7° Maggio indaga senza pericoli ai peccati di gola

e di sesso, la Vergine nata dopo il 9° Settembre riesce ad evitare una aspra che la faceva un po' soffrire nella quotidianità economica, il Capricorno nato dopo il 15° Gennaio gode di una sicurezza invidiabile e vincente.

Lo Scorpione nato dopo il 9° Novembre manca di sincerità, fino all'auto-inganno; il Leone nato dopo il 9° Agosto non riesce ad adattarsi ad un ambiente; l'Acquario nato dopo il 8° Febbraio reagisce con malignità ai propri stati d'animo mutevoli.

MERCOLEDÌ 27 — La Luna transita in Gemelli fino a 11° e stimola l'abile dialettica dei nati in Maggio che sentono gratificati nel proprio cerebramento. Soddisfatti di tipo intellettuale anche per la sollecitata Bilancia.

Il Sagittario nato prima del 1° Dicembre si sente intimamente insoddisfatto, la Vergine nata prima del 3° Settembre si sente scettica, i Pesci nati prima del 3° Marzo posano a vittime.

GIOVEDÌ 28 — La Luna transita in Gemelli da 11° a 23° e sono ancora alcuni nati nel Segno d'Ariete a sentirsi appagati nelle loro esigenze di tipo cerebrale. Gratificazioni intellettuali per gli eretici Gemelli nati tra il 1° e il 13° Giugno, per la diplomatica Bilancia nata tra il 3° e il 15° Ottobre, per l'autoconformista Acquario nato tra il 1° e il 12° Febbraio.

Sagittario nato tra il 3° e il 15° Dicembre prende decisioni lunatiche; la Vergine nata tra il 3° e il 15° Settembre diventa suscettibile e frastuono; i Pesci nati tra il 1° e il 12° Marzo sono incoerenti, incostanti e sbadati.

VENERDÌ 29 — La Luna transita da 23° in Gemelli a 1° in Cancro. La giornata appaga le esigenze dei Gemelli nati dopo il 13° Giugno che sono curiosi di tutto, il desiderio di armonia della Bilancia, dopo il 15° Ottobre che brilla per equilibrio, il bisogno di novità dell'Acquario nato dopo il 15° Febbraio che vive una piacevole esperienza. Nelle ore serali gioie intime per il sentimentale Cancro, per l'appassionato Scorpione e per i sensibili Pesci nati nei primi cinque giorni del rispettivo Segno.

Il Sagittario nato dopo il 15° Dicembre non riesce a realizzare i propri aspirazioni, il Capricorno nato prima del 28° Dicembre trascorre una serata malinconica e soffre di nostalgia.



L'amore

estranei Gemelli, sempre intelligenti e curiosi di tutto, con un acume che può unificare i sentimenti durante la settimana incontrano un partner capace di ammirare la loro genialità, di sottoporli a analisi psicologiche e soprattutto di tacere di fronte alle loro logorree, ma anche pronti ad intervenire con velocità di pensiero e di riflesso, quando si presenta il momento giusto. L'uomo Gemelli si lascia conquistare da una compagna spiritosa, intelligente e un po' malka, abile nello studiare l'intelletto con argomenti strampalati, nell'ignorare la gelosia e nello sfoderare tolleranza. La donna-Gemelli si de di entusiasmo per un partner che abbia il gusto del pettegolezzo divertente e che accetti senza battere ciglio i suoi insensati per giustificare i peccati ritardi agli appuntamenti. Ebbene, le esigenze del Segno più pettegole del Zodiaco vengano accontentate, nei prossimi giorni, da una intellettuale vita di coppia, in cui la passione sarà molto raccontata e vissuta.



Il lavoro

Per il Sagittario, anche il più spensierato degli hobbies, in fondo un lavoro affrontato con entusiasmo e dedizione assoluta. Persino un castello di sabbia, eretto in riva al mare, deve essere costruzione architettonica di prestigio, che susciti l'eccezione dei presenti. Perché, se nessuno ti prodiga in complimenti, che glieli c'è? Il lavoro ideale, per il Sagittario è quello che suscita, che rende, ma che suscita. Così, se i nati nel Segno più idealista dello Zodiaco si trovano ancora lontani da una città, certamente sono proclivi cui insegnare. Se invece si trovano al posto di lavoro, il tempo è quello di sfruttare l'opportunità permessa di tradurre in pratica delle ottime idee, di successo personale e di migliorare le situazioni eventualmente incerte. In sostanza, nei prossimi giorni, gratificazioni sicure per tutti, in un clima dal punto di vista sentimentale.

Raiuno



Susan George 20,30

- 10 — Replay: partita più montante di scacchi, in concomitanza con il mondiale tra Kasparov e Karpov. Partita a scacchi commentata da Stefano Tassi e Alfio Zichichi.
- 11 — Santa Maria.
- 11,55 — Giorno di festa, attualità.
- 12,15 — Linea verde estate.

Raidue

- 10 — Sinfonia musicale.
- 10,45 — L'età dell'incertezza.
- FILM 11,55 — Charlie Chan e il drago. Sidney Toler, Benson Fong. Usa giallo 1945. Un uomo d'affari possiede documenti importantissimi. Qualcuno vuole sottrarglieli. Chi? Arriva Chan e lo scopre.

- 13 — Tg2 ore.
- 13,15 — Saranno al, telefilm.
- 14,10 — Tg2 sport.
- FILM 17,20 — Motociclismo: Pre-qualifica di San Marino.

- 17,20 — La musica. Fernando, Josette Fernandez. Francia commedia 1938. Avventure di un cantante giovane che si guadagna (poco) da vivere girovagando assieme a una ballerina (con madre ammala) e cantando per le strade. Un giorno i due soccorrono un poveraccio accanendosi per un mendicante. Poi scoprono che è un miliardario che vuole anche di conoscere la gratitudine.

- 18,40 — Samuel, telefilm.
- 19,50 — Tg2.
- 20 — Tg2 domenica sprint.
- 20,30 — Miami Vice squadra droga, telefilm.
- 21,35 — Hello Beatrice: suor Beatrice dell'indiano d'ascolto, telefilm.
- 22,30 — Tg2.
- 22,40 — Tg2 Trentino.
- 23,10 — La nuova trave di Silvio Rodriguez, musical.
- Tg2.

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

- 5,30 — Bim Bum Bam, cartoni animati.
- 10 — Un anno di sport.
- 12 — Mastr, telefilm.
- 13 — Grand prix.
- 14 — Doolay Television, musical.
- 16 — College, telefilm.
- 18,25 — La banda del sette, telefilm.
- 17,15 — Hardcastle and McCormick, telefilm.
- 18,05 — Dimensione Alfa, telefilm.
- 19 — Mister T, cartoni animati.
- Gary Coleman show, cartoni animati.
- Hazzard, cartoni animati.
- 20,30 — Help, gioco a premi presentato da Fabrizia Cammelli e i Gatti di Vicolo Miracoli.
- FILM 22,30 — Fuga dall'arcipelago malese, Anthony Dawson, con David Warbeck, Annia Bell. Italia avventura 1982. Guerra nel Sud-Est asiatico: un pilota americano è imprigionato da alcuni alleati di armi da ritorno. I ribelli, ma nel frattempo alla base il suo aereo viene colpito dalle forze regolari. Da quel momento il pilota si trova a dover sopravvivere nella giungla finché viene fatto prigioniero da una pattuglia di ribelli di cui fa parte Kia, la ragazza figlia di un medico missionario. Per raggiungere il confine con la Cambogia la coppia affronta numerosi pericoli.

0,10 Tenafly, telefilm.

1,25 Kadinsky, telefilm.

Raitre

- 13,55 — Diritto sportivo.
- Campionati del mondo di canottaggio. Da Nottingham.
- 18 — Dadaumpa, antologia del varietà televisivo: e quello, con Giorgio.
- 19 — Tg3.
- 19,25 — Di Giol music.
- 20,30 — Le donne da casa, prosa. Carlo Goldoni. Con Lucilla Moriacci, Teodoro Giuffrè, Jocelyne Saint-Denis, Giovanna Bazzola, Massimo Loreto, Cecilia La Morgia. Regia di Gianfranco Basso.
- Angelina goitica con molte abilità il bilancio casa al punto da riuscire a far sposare la bella cognata col nipote di un ricco commercialista.
- un soldo per tante in dote.

- 22,30 — Tg3.
- 22,55 — Domenica gol, cronache, commenti, inchieste, dibattiti.
- 23,25 — degli animali, documentari.

Eurotv

Canali 24, 36, 65

- 10 — Sherlock Holmes, telefilm.
- 12 — Commercio e turismo.
- 12,10 — I nuovi Reekies, telefilm.
- FILM 13 — Tutti gli uomini del re, di Robert Rossen, con Broderick Crawford, Mercedes McCambridge. Usa drammatico. — Willie Stark, giovane di modeste condizioni, cerca di elevarsi socialmente con i politici. Loschi individui lo spingono per averlo poi al loro servizio e lui scende ad ogni compromesso per sfondare. Trasparente biografia di un politico americano i cui parti dopo la morte, federo molto scolora.

- 15 — La signora del padrino, sceneggiato.
- 16 — She la donna eterna, telefilm.
- 16,30 — Tivulondro: cartoni animali e telefilm.
- 19,30 — La grande tetteria, telefilm.

- FILM 20,30 — Lili, Charles Walters, con Leslie Caron, Jean-Pierre Aumont, Mel Ferrer. Usa 1953.
- 22,20 — Petrol Boat, telefilm.
- FILM 23,20 — Joselito In America, Antonio Del Amo Algora, con Joselito. Messico avventura 1961.

Retequattro

Canali 32, 25, 45

- 13 — Ciao ciao, varietà.
- Joale and the Pussycats, cartoni animati.
- Don della Mamma, cartoni animati.
- Saranno Spilla, cartoni animati.
- She Re la principessa del potere, cartoni animati.
- 15 — I gemelli Edison, telefilm.
- 15,20 — Il principe stallo, telefilm.
- 16,15 — I ragazzi di padre Murphy, telefilm.
- 17,05 — Huckleberry Finn e i suoi amici, telefilm.
- 17,30 — Amici per il patto, telefilm.
- 18,20 — Casale company, telefilm.
- 19,15 — Con Sydney, telefilm.
- 19,30 — New York New York, telefilm.
- 20,30 — Il Buon Paese, varietà presentata da Claudio Lippi. Con la partecipazione di Rio e Gian.
- 22,50 — Houston pronto soccorso, telefilm.
- 23,40 — Vieni troppo vicini, telefilm.
- 0,10 — Rapera, telefilm.
- FILM 0,40 — Big Boss, di Menahem Golan, con Tony Curtis, A. Comer. Usa drammatico 1974.

alla radio

UNO (FM 92,1)

- 9,30 Santa Messa
10,30 Sotto il sole, sopra la luna. Varietà. Presentano Paolo Modugno, Ugo Gregorini
12 — Stefania Maggioni e Daniela De Giorgi presentano l'estate, il piacere la radio?
14,30 Radioreccone e Radiouno presentano l'estate di Carla Bianca stereo. Musica e varietà con Roberto Angeloni, Antonella Giannini e Claudio Rossi Moschini
19,25 Il Romanzo. Di Sergio Cenci. Spunti in collezione di una Roma d'autore
20 — E' solo all'universo... e in altri all. Originali radiofonici. Regia di Lucio Uroni
20,30 Stagione lirica di Radiouno L'impressionario. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart

RAISTEREOUNO

- 14,30 L'estate di Carla Bianca stereo
19,20 Stereobig domenica

DUE (FM 93,6)

- 9,35 Il girasole
11 — Gigliola, Gigliola tra
12 — Mito e una canzone
14,30 Stereosport
20,05 Il pescatore di perla. Proposte cinematografiche e senza pregiudizi di Franco Soprano
21 — Bell'Italia, Italia mia. Panorami estivi culturali-turistici con disegni e divagazioni
22,40 Buonanno Europe. Un regista e la sua terra
RAISTEREODUE
14,30 Stereosport
20 — P. M. Notizie e dischi su disco
21,30 Eleonora

TRE (FM 98,2)

- 10,30 Concerto di matino
11,52 Speciale classico
13,15 Viaggio di ritorno
14 — Antologia di Radio-tre
20,15 Un concerto barocco
21,10 d'estate. Direttore Miladec Carida
22,40 Un racconto di Anthony Berkeley L'avvenimento di William
23 — Il Improvvisazione e creatività nella musica
RAISTEREONOTTE
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

Montecarlo

- 11 — Bernstein dirige Brahms, musicale
12 — Angelus, attualità
12,15 Concerti d'estate, musicale
14 — Motociclismo: Gran Premio di San Marino
FILM 18 — Il capitano saffire di Charles Frand, con Alec Guinness, Irene Brown. Gran Bretagna commedia 1957 — Ultimo nato di una dinastia ammiragli, defesta il mare e lo pallesce tutti volte che si trova acqua. Ma riesce anche lui a compiere un eroico
FILM 19,45 Il cavaliere del deserto, di André De Toth, con Joan Leslie, Randolph Scott, Alexander Scott, Ellen Drew. Usa western 1951
21,30 Gli uomini delle rocce, documentario
22,30 L'Imprevisto, telefilm
23 — Tino sport
24 — Gli Intoccabili, telefilm

Svizzera R1 tv

- 15,05 Campionati mondiali
18,35 I Nomadi, documentario
18,50 La parola del Signore
19 — Il quotidiano, attualità
20,30 King's Royal, sceneggiato
21,25 I piaceri della musica
22,05 Campionati mondiali di nuoto

Capodistria

- 17 — Programma per ragazzi
18,30 Alta moda in Italia dal 1940 al 1980, attualità
19 — Avventure in alto mare, telefilm
— Il ritorno del predestinato, sceneggiato
20,30 Ballamy, telefilm
21,30 Sette giorni
22 — Vuoto di memoria, sceneggiato
23,30 Nuovi campionati mondiali di Madrid

Telecupole

Canali 64, 57, 21

- 12 — La grande barriera, telefilm
— Saffirita Andrea, loianovista
15 — Hazel, telefilm
17,30 Cartoni animati
18 — Natura selvaggia, documentario
18,30 Cartoni animati
19 — non stop
— La grande barriera, Viva Villa, di Jack Conway, con Wallace Beery, Fary Wray, Leo Carrillo. Usa avventuroso 1934
FILM 20,30
FILM 24 — Film

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

- 13 — non stop
19 — Il farosco, telefilm
FILM 20,30 Allegria gioventù, di Mariano Ozores, con Emma Penella, Adolfo Marsillach, José Luis Ozores. Spagna commedia 1988 — Un giovane entra in seminario, dopo alcune crisi comprende che la vocazione non è sincera. La sua storia si svolge parallela a quella di un padre che dimette in convento e si dimette convertendosi
22,10 Great Detective, telefilm
22,30 La disperata, telefilm
23,30 Telefilm non stop
1 — Film non stop

Primantenna

Canali 21, 37

- 9,30 Domenica con noi. programma in musica
12,30 Baser non stop
15 — Pomeriggio con simpatia
21,30 Auto della settimana
22 — Commercialista
— Programma promozionale

Tele Subalpina

Canale 46

- 18,10 Documentario
18,10 Un Santo alla settimana, attualità
18,40 Cartoni animati
19,10 La legge al servizio dell'uomo
20 — Cartoni animati
FILM 20,30 La grande savana, di Eila Marcell, con Lutz Manow, Germania Longo. Italia drammatico 1958
FILM 22,20 Tarzan in India

Rete Canavese

Can. 21, 56, 68

- 10,35 — Redazionale
13,15 Salut Champion, Telefilm
17 — Redazionale
19,15 Cartoni animati
FILM 20,30 La bidonata, di Luciano Ercoli, con Walter Chiari, Susan Scott. Italia commedia
22,30 Redazionale
22,45 Orange and Lemons.
24 — Redazionale

Videouno

Canali 53, 39, 26

- 18,30 Alta moda in Italia dal 1940 al 1980, attualità
19 — Avventure in alto mare, telefilm
— Il ritorno del predestinato, sceneggiato
19,30 Documentario
20,30 Ballamy, telefilm
21,30 Sette giorni
22 — Vuoto di memoria, sceneggiato
23,30 Nuovi campionati mondiali di Madrid

Videogruppo

Can. 32, 54, 57

- 14 — Scotland Yard, telefilm
FILM 15 — Un omicidio perfetto e terminale legge, di Tonino Ricci, con Philippe Leroy, Elga Andersen. Italia giallo 1971
17 — Cartoni animati
Telefilm
17,30 Claudine, telefilm
FILM 20,30 Totò al Giro d'Italia, di Mario Mattoli, con Totò, Isa Serbelloni, Fausto Coppi, Gino Bartali. Italia commedia 1949 — Totò è innamorato di una fanatica del ciclismo che promette di sposarlo solo se vincerà il Giro d'Italia. Per conquistarla vende l'anima al diavolo che gli fa vincere il Giro, alla fine viene beffato dalla madre di Totò
FILM 22,15 Mambo pubblico, di J. J. Wellman, con James Cagney, Jean Harlow, E. Woods. Usa drammatico 1931

Pan Tv

Canali 31, 62, 33

- FILM 14 — Lemiel, di Jean Aurel, con Anna Karina, Jean-Claude Braly, Michel Bouquet. Francia drammatico 1968 — Una bella contadina per l'interessamento di un me... in città si diventa una ragazza... da tutti. Dopo essersi fatta adottare da un nobile sposa un... Ma si annoia e ha una relazione con un ladro. Morirà per difenderlo dal marito che l'ha scoperta
15,30 Hanna e Barbara, cartoni animati
FILM 18,30 Oro Hondo, di G. Queest, con Tomas Milian, Marilù Tolo. Italia western 1987
18,30 Dottor Kildare, telefilm
19 — La fanciulla di Avignone, telefilm
19,30 La principessa Zaffiro, cartoni animati
FILM 21 — Ogni nudità sarà proibita, di Arnaldo Jabot con Paolo Porto. Brasile drammatico 1973. — Un anziano vedovo sposa una giovane prostituta. Il figlio fa della donna... amante, poi la abbandona e si uccide

Canale 68

Canali 68, 57

- FILM 13,30 Film
18 — Le...
18,35 Free Line
19,55 Documentario
FILM 20,30 Film
22 — La auto della settimana
22,35 Il meglio di Clio Ande
FILM 23,45 Film

Retepiemonte

Can. 32, 60, 37

- 11,30 Captain Nemo, cartoni animati
15,30 Cartoni non stop
18,30 (Zamberg)
20,30 Rally, sceneggiato
FILM 21,30 I problemi di una donna
23,30 Nemico alla porta, telefilm
FILM 23,45 Quelle stupide vecchie scarpe

Telecity

Canali 63, 38, 36

- 9 — James al 15, telefilm
10 — Fila diretta con Nilda Pizzi, promozionale
13 — Incontro di catch
14 — Chopper Squad, telefilm
FILM 15 — Non sei mai stato così bello, di William A. Beller, con Fred Astaire, Rita Hayworth, Adolphe Menjou, Xavier Cugat, Adela Mars, Leslie Brooks. Usa musicale 1942 — Un ballerino mira alla conquista della bella figlia di un produttore discografico. Tonit stori: fine co la... Musical che mise in crisi i produttori intenzionali e tutti i costi una partner di Astaire che fosse la solita Ginger Rogers
18,30 Longstreet, telefilm
19,30 Lo... Sud, telefilm
FILM 20,30 Spia spione, Bruno Corbelli, con Mario Pisu, Teresa Gimpera. Italia commedia
22,30 Settima strada, telefilm
23,30 Colombo, telefilm

Quartarete

Canali 22, 35, 23

- 15,30 Moniro oscuri solitario, telefilm
18,30 Bold, telefilm
17 — Onom della montagna, cartoni animati
18 — The Bold Ones, telefilm
19 — Le mio settimana
19,30 Special fantascienza
20 — Il ranch picchio giallo, telefilm
20,30 Moniro, telefilm
FILM 21,30 Strass, Italia drammatico 1972
23,15 L'uomo a la città
FILM 0,30 mondo cannibale, di Ruggero Deodato, con Fochi, Italia drammatico 1977 — Nell'isola di Mindanao gruppo di ricercatori scopre una tribù di cannibali

Quinta Rete

Canale 47

- FILM 14 — Portida invito
18 — Telefilm
17 — Cartoni non stop
19,30 Adam Strange, telefilm
20,30 Il mistero di Jhylan, telefilm
22,30 Operazione ladro, telefilm
FILM 23,30 Un tocco di di P. Aaron, con Perry King, Meg Foster. Usa
1976 — Giovane omosessuale e un agente immobiliare "particolare" decidono di convivere. Data che da cosa nasce cosa...
FILM 3 — Film non stop

Nilus



Maria Fiore e il gruppo Lorenzi sono tra gli interpreti di «L'Uomo a la città», sceneggiato in sette puntate. Il regista Franco Maresca prepara per Rait



Il ragazzo senza casco in motorino, il colpo di pistola in corso Giulio Cesare... RICOSTRUITO L'INCIDENTE LA TRAIETTORIA DEL PROIETTILE METTE IL VIGILE NEI GUAI



TORINO — Si mette male per il vigile di Torino Franco Adroit che l'altro giorno ha inseguito un ragazzo in motorino e si è lasciato sfuggire una rivoltella. Antonio Mancosu, 14 anni appena compiuti, è stato afferrato dal proiettile e per tre millimetri non ci ha lasciato la pelle. Il sostituto procuratore della Repubblica Elpidio Rizzo cui è stata affidata l'inchiesta ha firmato una comunicazione giudiziaria per «omicidio colposo» sotto il profilo del «dolo eventuale» e questa mattina ha ordinato un sopralluogo per ricostruire le dinamiche dell'episodio.

È stata una ricostruzione meticolosa con i periti Ghio e Oriva nominati dalla parte e Viglino e Nebbia nominati dall'altra. Si è cominciato alle 8,30 e si è finito alle 10 dopo aver verificato parecchie volte le dichiarazioni e gli spostamenti. Prima il ragazzino si è mosso da solo, in motorino, per ripetere il percorso di mercoledì quando tentava di scappare a una pattuglia di vigili. Poi sono stati i «civili» — sulla Riforma di servizio — a mostrare quali sono stati i movimenti. Infine, per due volte, l'uno e gli altri si sono mossi insieme per fare vedere la scena complessivamente.

La prova più significativa era quella per accertare la traiettoria del proiettile. Il vigile Adroit assistito dall'av-

vvocato Longhin assistente dell'avvocato Del Piaz, si era messo a sostenere di aver lasciato partire un colpo per sbaglio. L'automobile era lanciata a velocità, c'era stata una frenata e il ragazzino ha fatto saltare il cane della pistola. «Tenevo la canna dell'arma in alto — ha aggiunto — il ragazzo potrebbe essersi ferito battendo la testa sul marciapiede o sullo spigolo di un parapetto dell'auto in sosta».

Questo racconto avrebbe una mezza conferma o una grossa smentita. I medici dell'ospedale che hanno medicato Antonio Mancosu hanno scritto nel referto «ferita all'orecchio sinistra» e non se la sono sentita di aggiungere altro. «Potrebbe essere un'arma da fuoco: potrebbe essere

una succata». Ma i carabinieri che erano appena dietro in auto o sono stati testimoni della vicenda non hanno avuto dubbi: «Il ragazzo è sceso di corsa, si è sentito il colpo e lo abbiamo visto portarsi la mano alla testa ferita».

Durante il sopralluogo l'auto del vigile si è fermata proprio nella stessa posizione dell'altro giorno e il ragazzino si è sistemato sul marciapiede con il motorino per mano più e meno come si ricordava di essere stato mercoledì. È stato steso un filo fra il braccio con la pistola del vigile e il punto dove il proiettile è andato a rompere una vetrina e la testa di Antonio Mancosu è risultata esattamente sulla traiettoria.

• SEGUE A PAGINA 3



VIVEVA DA NABABBO IN SICILIA SVIZZERO RAPINATORE Aveva svaligiato una banca. Arrestato

ROMA — Lo chiamavano «l'Americano» perché da qualche settimana a questa parte viveva a Porto Palo da Nababbo, spendendo grosse somme di denaro in alberghi e ristoranti. Improvvisamente però Kurt Birrer, 21 anni, cittadino svizzero nato a Buchs in Svizzera e residente a Inwil, celibe, nullafacente, è finito dietro le sbarre. Ad arrestarlo sono stati i carabinieri del gruppo di Agrigento che insospettiti per l'alto tenore di vita del giovane hanno scoperto che lo svizzero era inseguito da un mandato di cattura internazionale per una rapina commessa a Lucerna il 14 maggio scorso al Banco della Banca Migros, che avrebbe fruttato 541 mila franchi, poco meno di mezzo miliardo in lire italiane. Il giovane svizzero è quindi stato arrestato poco prima della mezzanotte, nel ristorante «Lucerna» di Porto Palo, mentre in compagnia di alcune ragazze del luogo stava allegramente cenando con ara-

goste e champagne. Accompagnato subito alla stazione dei carabinieri di Monfalcone, Kurt Birrer dapprima si è messo a parlare in tedesco ma alla fine ha ammesso le proprie generalità.

Le indagini sono però solo all'inizio: si tenta di scoprire dove il giovane abbia depositato il denaro frutto della rapina. Nell'abitazione di Kurt Birrer, una piccola casetta in legno a pochi passi dal mare, acquistata di recente, sono stati rinvenuti alcuni libretti di deposito bancario, altri naturalmente ad un ingente somma di denaro sia italiano che estero ed altre merci tra cui vini e liquori di marca e perfino una Vespa 50 acquistata da un concessionario della zona. Sempre in casa dello svizzero i militari dell'Arma hanno trovato alcuni giornali elvetici in cui si parlava della rapina alla banca di Lucerna e si definiva l'autore «un genio». Kurt Birrer infatti pare abbia rapinato la banca di Lucerna tutto solo,

a viso scoperto e solamente con una pistola giocattolo. Dopo essere riuscito ad apparire il giovane aveva trovato comodo rifugio in Italia. Nelle scorso settimane si era mosso alle migliaia di turisti dell'Adriatico ma avuto senso dell'imminente arresto aveva preferito cambiare nome e trasferirsi in Sicilia. A Porto Palo era giunto da meno di un mese ed aveva già firmato un contratto di acquisto di altri due appartamenti in via Roma dando come caparra ben 60 milioni in contanti.

Ora Kurt Birrer è rinchiuso nel carcere di Marsala in attesa che vengano preparati i carteggi per l'estradizione, peraltro già richiesta dal governo svizzero. A Porto Palo la notizia dell'arresto dell'«Americano» pare non sia stata gradita a molti ed in particolare a parecchi giovani del paese per via delle grandi «abbuffate» pagate dall'amico svizzero.

Lorenzo Rizzo

Scade la polemica, ormai sono agli insulti E' RISSA TRA I PRETENDENTI AL TRONO VITTORIO E AMEDEO DI AOSTA



Vittorio Emanuele di Savoia che ha dato il nome Savoia a un vino di sua produzione. In, invece, in Spagna ha una partecipazione in un allevamento di maiali, grande, bello e redditizio. Aveva anche un'idea su che nome dargli...

Detto ciò, il principe, però afferma di non voler neppure affrontare l'argomento. «Non discuto di questioni che non sono in discussione. Comunque c'è da aggiungere? Pettegolezzi, insinuazioni, speculazioni, invidia. Non si fermano mai, lo dico all'altro». Ma trono d'Italia insomma, anche se «fantasma», Vittorio Emanuele non ha dubbi: è suo.

Eliminate le questioni famigliari, Vittorio Emanuele affronta per la prima volta, a quarant'anni dalla fine della monarchia, i temi più scottanti della nostra storia recente: Mussolini e il fascismo, la responsabilità della Savoia e la guerra. «Mio nonno non consegnò l'Italia al fascismo — dice —. Fu l'Italia che volle consegnarsi al fascismo. Mio nonno, da monarchia costituzionale, non ebbe altra scelta che accettare».

Altrettanto duri sono alcuni giudizi che Vittorio Emanuele esprime nei confronti delle accuse alla corona di

non aver impedito l'ingresso in guerra dell'Italia: «Se mio nonno l'avesse fatto, avrebbe salvato la monarchia, ma gettato l'Italia in pasto alle belve... La Germania ci avrebbe immediatamente occupato». E ancora: «Se a Roma non c'è il muro di Berlino, io mi dovo a quella che qualcuno chiama fuga. E poi, se Vittorio Emanuele fosse rimasto a Roma, lo avrebbero sicuramente assassinato». Come il successo al re del Belgio.

Vittorio Emanuele nega infine che fra Maria José e Mussolini ci fossero affinità ideologiche: «Ci furono sempre — precisa — rapporti di protocollo. Solo una volta si incontrarono privatamente, quando il Gran consiglio del fascismo approvò una norma che prevedeva l'approvazione del consenso fascista anche per la successione al trono».

Il trono di Mussolini? «Fu la prima azione seria nella ricostruzione di una fase storica».

Negli Stati Uniti lotta senza quartiere alla droga: destituiti 34 controllori di volo sospetti

BLOCCATO PER LA PRIMA VOLTA IL PORTO DI NEW YORK E PERQUISITI 80 PANFILI ALLA RICERCA DELLA COCAINA

NEW YORK — La «crociata» contro la droga, annunciata dal Presidente Reagan all'inizio del mese, sta dando i primi frutti. Per la prima volta in 171 anni, il porto di New York è stato bloccato per una massiccia operazione antidroga. A Palmale, in California, la nave si è abbattuta, invece, su 34 controllori di volo, sospettati di drogare: sono stati rimossi dal loro delicato incarico e assegnati ad altre mansioni.

Il blitz anti-droga al porto di New York è scattato ieri. Operazione spettacolare ma che non ha dato i risultati sperati. Decine di agenti della polizia, dell'Fbi e della guardia costiera hanno incassato e attentamente perquisito otto nautanti in diporto e dieci mercantili, ma di droga non è stata trovata traccia. Non nascondendo nessuna delusione, il sindaco di New York,

Edward Koch, ha spiegato l'esito negativo dell'operazione con la pubblicità che ad essa era stata data dalla guardia costiera. Ma il portavoce della guardia costiera americana ha spiegato che il blocco del porto di New York è soltanto l'inizio di una serie di iniziative miranti a far terra bruciata intorno ai trafficanti che cercano di sbarcare nello scalo la loro merce.

Quindici imbarcazioni della guardia costiera, quattro motovedette della polizia e due della dogana, hanno fermato tutte le navi prima che entrassero in porto attraverso lo stretto di Verrazzano, tra Staten Island e Brooklyn.

L'ultimo blocco del porto di New York risale al lontano 1815, durante la guerra tra la Gran Bretagna e gli Stati Uniti. Mentre le motovedette assistevano il porto della metropoli americana, tren-

taquattro controllori di volo in servizio presso il centro di Palmale, in California, ricevevano, quasi nelle stesse ore, una spiacevole lettera che li informava che erano stati rimossi dal loro incarico perché sospettati di far uso di cocaina e di aver fornito l'orario di lavoro. Don Barry, responsabile della stazione radar regionale, ha spiegato che l'azione è stata assunta «per salvaguardare l'integrità del sistema di controllo del traffico aereo». I controllori sono stati assegnati ad altri settori di lavoro, perché «il minimo accenno di irregolarità, potenzialmente in grado di ripercuotersi negativamente sulla sicurezza aerea, va affrontato con la massima serietà».

I funzionari rimossi si sottoporrono ad analisi specifiche. Se risulteranno positive, rischiano il licenziamento in tronco.

TRIBUNALE BLOCCATO DALLE PULCI

ROMA — L'attività del tribunale oggi è stata paralizzata per una disinfezione dei locali che da alcuni giorni sono infestati da migliaia di pulci. Dopo le proteste del personale di piazzale Orazio e di piazza del Popolo, la prefettura, i responsabili della città giudiziaria hanno ordinato la disinfezione.

Stamane i locali del tribunale penale, della procura e dell'ufficio istruttoria sono stati coperti di veloni anti-pulci. Per precauzione, impiegati e magistrati sono stati invitati ad allontanarsi. Di conseguenza anche le udienze dei processi per direttissima sono state rinviate.

Disavventura di un turista svizzero in Francia GIOCANO AGLI INDIANI E PRENDONO LO SCALPO

PARIGI — Giocare «agli indiani» con tre fratellini «apache» belgi è costato caro ad un turista svizzero, che ha trascorso un'intera notte legato ad un albero in una foresta del Gers (nella Francia meridionale), mentre i tre «apache» fuggivano con il suo «scalpo».

La vicenda è cominciata giovedì sera in un boschetto vicino ad un campeggio a Bagnoles-sur-Cèze. Tre piccoli «apache», due fratelli di 13 e 14 anni e la sorella di 11, con il volto dipinto in piume in testa, sono sbucati fuori dagli alberi chiedendo al campeggiatore svizzero di fare il «sioux». «Ma attento — gli

han detto — se ci riuscirà di catturarli, avremo il tuo scalpo». Dopo un'ora di caccia all'uomo, lo svizzero, un funzionario di una trentina d'anni residente a Basilea, ha pensato che il divertente gioco fosse finito e si è fatto prendere prigioniero. I tre ragazzi lo hanno legato ad un albero, gli hanno dipinto il viso con il rossetto, gli hanno spalato il corpo di miele e marmellata e prima di abbandonarlo al suo destino, hanno mantenuto la promessa: con una tosta per capelli gli hanno mozzato il capo. Nonostante ciò, il malcapitato «sioux» ha rinunciato a scappare quella.

STAMPA SERA

marvin

CONCORSO FOTOGRAFICO

7 luglio-10 settembre 1986

E CINE-VIDEO

7 luglio 1986-31 gennaio 1987

«marviniade 86»

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE

Nome _____
Cognome _____
Via _____
Città _____
Telefono _____
Titolo dell'opera _____

Dichiaro di aver eseguito personalmente nel 1986 l'opera di cui è in possesso e di aver accettato il regolamento del concorso sotto riportato.

firma _____

IL TEMA SCELTO

FOTOGRAFIA

- ☐ Il futuro architettonico nell'obiettivo. Vivere la città
- ☐ Piemonte, volontà di vincere
- ☐ Immagini in libertà
- ☐ I colori dell'amore
- ☐ Voci e volti dell'estate

CINE-VIDEO (Super 8 - 16 mm - VHS - Betamax - Video II)

- ☐ Le nostre montagne: parchi, natura, sport e turismo

REGOLAMENTO

CONCORSO FOTOGRAFICO

Il concorso è aperto a tutti i fotografi non professionisti. Ogni partecipante potrà presentare un massimo di 4 opere in 35 mm e di 4 opere a colori (stampate) per ogni tema. Ogni opera presentata dovrà recare sul retro, debitamente compilato in ogni sua parte, firmato ed applicato con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione che «Stampa Sera» pubblicherà dal 7 luglio al 10 settembre. Non saranno accettate opere con il tagliando in fotocopia.

Le opere dovranno essere inviate alla maggiore redazione fra i 24 ed i 30 centimetri e dovranno pervenire, opportunamente imballate, entro il 22 settembre 1986 a «Stampa Sera» - Marviniade 86, via Marengo 32 - 10126 Torino oppure a Marviniade 86, via Lagrange 45 - 10125 Torino.

Le foto inviate non saranno restituite e l'autore, sulla stessa tagliando di partecipazione, dovrà sottoscrivere una dichiarazione che sono state scattate nel corso dell'anno 1986 da lui personalmente.

I premi, che saranno assegnati a giudizio insindacabile della Giuria, sono così ripartiti:

Tema: Il futuro architettonico nell'obiettivo. Vivere la città
1° premio: fotocamera Hasselblad SWC
2° premio: binocolo Zeiss 10x25 B
3° premio: un paio di occhiali Porsche Design
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x35

Tema: Piemonte, volontà di vincere
1° premio: fotocamera JVC VHS e HQ
2° premio: computer Sony MSX HS 501 P
3° premio: minicomputer Sharp 1430
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x35

Tema: Immagini in libertà
1° premio: videoregistratore Hitachi 120
2° premio: ingranditore Lupo M3 color
3° premio: borsa Picoglass Giobertotter
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x35

Tema: I colori dell'amore
1° premio: hi-fi Philips Kubo Laser CD
2° premio: autoradio Blaupunkt Stockholm
3° premio: Walkman Sony WM 21
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x35

Tema: Voci e volti dell'estate
1° premio: fotocamera Contax 135 MM
2° premio: fotocamera Yashica AFT
3° premio: videoregistratore Sanyo VM 211
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x35

CONCORSO CINE-VIDEO
Viene inoltre istituito un tema speciale per Cine-video (Super 8 - 16 mm - VHS - Betamax - Video II) intitolato Le nostre montagne: parchi, natura, sport e turismo. Un'apposita Giuria, composta da un regista, da un critico d'arte e da funzionari dell'Intendenza di Finanza incaricati, giudicherà, nel mese di febbraio 1987, le opere pervenute agli indirizzi sopra indicati entro il 31 gennaio 1987.

I premi previsti per la sezione Cine-video sono i seguenti:
- buoni acquisto Marvin per un valore di L. 2.000.000
- buoni acquisto Marvin per un valore di L. 1.000.000
L'organizzazione si riserva tutti i diritti di pubblicazione di ogni e qualsiasi opera partecipante, previa citazione dell'autore.

Fino al 30-9-1986

sconto 25%

sul prezzo di listino dello sviluppo e stampa a colori presentando questo tagliando a
MARVIN, via Lagrange 45 - Torino



MONDO X
NON E' SOLO
TELEFONO AMICO

Corso permanente per volontari dal 10 al 20 anni
C.so Torino-Fantuzzi 20, Torino - Tel. 561.11.29 entro il 30.09.86

Nonostante i missili libici

A LAMPEDUSA MAI AVUTI TANTI OSPITI

LAMPEDUSA — Quella del 1986 rimarrà, nella memoria dei quasi 5000 abitanti dell'isola, come l'estate più lunga. Dal punto di vista turistico, s'intende. Alberghi, pensioni, case di pescatori al gran completo: e non soltanto nei mesi di luglio e agosto (negli anni scorsi, a cedere bene, un letto lo si poteva trovare) ma anche per il mese di settembre, quando di solito i turisti sparivano in blocco: quest'anno ci sono prenotazioni in massa anche per questo periodo dell'anno. In questo boom nessuno avrebbe scommesso, all'indomani del 14 aprile scorso, quando due missili «Scud», lanciati da una base libica, si inabissarono in mare a tre miglia dalle coste dell'isola.

Lampedusa, il lembo più meridionale dell'Italia, a cavallo com'è fra il trentaseiesimo e il trentaseiesimo parallelo, si trovò ad essere idealmente collocata ai limiti del Golfo della Sirte, coinvolta quindi, sia pur marginalmente, nel difficile rapporto fra Stati Uniti e Libia. «Conseguenza immediata — dice il sindaco Giovanni Frangapani — una valanga di cancellazioni. Gente che da dieci anni trascorreva le ferie da noi telefonò per dirci che non voleva venire più in un posto che considerava quasi di prima linea».

Invece, fin dai primi giorni di luglio, aerei e traghetti hanno cominciato a sbarcare nell'isola comitive sempre più folte di turisti. La popolazione dell'isola è rapidamente triplicata, c'è stata la problema di assicurare a tutti cibo, acqua e un letto sulla testa, almeno nelle ore notturne. Perché di giorno la variegata massa di visitatori prende d'assalto, fin dalle prime ore del mattino, le spiagge e le scogliere dell'isola mentre nelle clette si dondolano le imbarcazioni di quanti sono giunti a Lampedusa (anche questi in numero molto maggiore rispetto agli scorsi anni) nei yacht a vela e potenti cabinati. «Si vede — commenta il vicesindaco Olyss Nicolini, studentessa universitaria — che il gran parlare che si è fatto della nostra isola ci è servito come pubblicità».

Fra le mete dei turisti, almeno fino al recinto esterno, la base «Loran» presidiata dai militari della guardia costiera degli Stati Uniti. Una base che serve da punto di riferimento per la navigazione e che, stando alle dichiarazioni provenienti dalla Libia, era l'obiettivo dei due missili. Per la giunta comunale, questa inattesa «invasione» ha creato il problema di dare a tutti un minimo di possibilità di svago. E' stata rapidamente allestita ad anfiteatro la piazza Martiri, creando 600 posti a sedere e altri 500 in piedi, sono stati presi in gran fretta contatti con personaggi dello spettacolo.

Nello stadio comunale si è esibito, in un concerto per la pace, Lucio Dalla. Il cartellone prevede, fino alla seconda metà di settembre, spettacoli di «sound» mediterraneo con Tony Epalito, Tullio De Piscopo ed Eugenio Bennato, rappresentazioni teatrali di testi di Pirandello e un balletto del gruppo romano «Strawinsky Night». Insomma a Lampedusa non sono venuti soltanto coloro che la conoscevano per esserci già stati, ma anche, e forse sono la maggioranza, chi non sapeva neppure che al suo passaggio, restando in territorio italiano, una vacanza in un posto molto più a sud di Tunisi o di Malta. C'è stata, invece, un'assenza di rilievo, almeno dal punto di vista naturalistico. Quella della «caretta-caretta», la testuggine marina mediterranea, che di solito deponeva le uova sulla spiaggia dell'isola dei conigli fra la fine di giugno e la prima settimana d'agosto.

«Abbiamo fatto tutti il guarda intormentiti ogni notte — dice Antonino Fardella, capo del campo di lavoro del Wwf — per assicurare alla tartaruga, se fossero venute, la tranquillità necessaria alla deposizione delle uova e per recitare, come abbiamo fatto l'anno scorso, il tratto di spiaggia interessato. Ma invece questa volta, forse perché a Lampedusa c'è troppa gente, troppo rumore, la caretta-caretta non si è fatta vedere».

La vecchia disputa che divide storici e abitanti

SAN REMO O SANREMO QUALE IL NOME GIUSTO DELLA CITTA' DEI FIORI?

SANREMO — L'ultimo dubbio è arrivato da Ancona. Il Comune marchigiano ha deciso di dedicare una via alla città dei fiori. Si incaricano gli uffici di predisporre la larga indicatoria ed è subito dilemma: Sanremo o San Remo?

Ad Ancona hanno bloccato tutto in attesa di avere chiarimenti dalla Liguria.

Ma il problema è tutt'altro che di facile soluzione. Su come si scrive il nome della città del casello ci sono già stati fieri e combattuti dibattiti. Le opinioni e le tesi, in proposito, si aprono.

Già, quando per Sanremo si trovano scritte con la grafia unica «Sanremo» e nomi con la grafia staccata «San Remo». Ci sono enti (in passato lo stesso Comune) che nei loro stampati usano indifferente le due versioni.

A dire il vero il dibattito è soprattutto accademico. A livello ufficiale sembra risolto da tempo. Il Regio Decreto n. 455 del 20/2/1891 stabilì che l'esatta grafia del nome della città era staccata; stessa cosa ribadì, nel 1898, l'Istituto Centrale di Statistica cui il Comune della città ligure si era rivolto per avere l'autorizzazione ufficiale all'uso del nome tutto intero.

Ma la polemica del tempo non si è mai spenta e continua, senza mai la battaglia fino al 1940, senza in cui lo scoppio del se-



condo conflitto mondiale fece dimenticare certi problemi. A livello pratico, però, le decisioni ufficiali non hanno sempre avuto rigida applicazione. Specie in campo commerciale, «Sanremo» è più usato; i grafici, poi, lo ritengono esteticamente più bello, più attraente. La cosa manda in tilt i tradizionalisti: per loro San Remo (un santo che non esiste) sarebbe la contrazione dialettale del termine dialettale «San Remu», cioè San Remolo, antico santo di queste parti e patrono della città. Quindi avrebbe più che giustificato il nome staccato in due parole.

La questione, sulle prime, fa sorridere. «Dibattiti per perdigiorno», dice qualcuno. Ma la questione è più seria di quanto sembra. Presso la Biblioteca Civica cittadina, ad esempio, è conservata un'interessante e curiosa documentazione relativa al nome della città. Di lì si scopre che l'antico dilemma, nel tempo, ha causato non pochi guai: ad esempio, nel 1903, l'Università di Padova respinse un'iscrizione perché il diploma recava la scritta «Sanremo» anziché quella più ufficiale di «San Remo». O, ancora, ci ha tracciato il suo memorabile zuffa tra redattori di un quotidiano romano, ormai scomparso, «Momento Sera», sul modo di scrivere il nome della città in un titolo relativo al Festival della Canzone. E' successo anche questo nel nome di «Sanremo». Anal nel nome di «San Remo».

Bruno Monticani

SUOR ERMANNA DI NUOVO A CASA RACCONTA I GIORNI DEL RAPIMENTO

COSTIGLIOLE SALUZZO

— Suor Ermanna Bollasso è giunta finalmente nella sua casa natale, in via Vittorio Veneto 105, dove da mesi l'attendevano l'anziano padre, Nicola, di 78 anni, le sorelle Maria Rosa e Nicoletta, e i numerosi familiari. Suor Ermanna, che per nove mesi è stata prigioniera dei guerriglieri della Renamo in Mozambico, riceve continuamente visite di conoscenti e amici che vengono a rallegrarsi per il felice esito della pericolosa vicenda che l'ha coinvolta.

— Com'è stata trattata durante il sequestro, suor Ermanna?

«Bene, potrei dire che mi sentivo a mio agio: l'unico problema era quello di non poter comunicare con la famiglia, non il mio Ordine religioso, così da rassicurarli sul mio stato di salute. Insomma, che ero viva».

Ma, dice papà Nicola: «Io ero certo che Ermanna fosse viva e che non le potevano fare del male. Ho sempre avuto fiducia nel buon esito di questa brutta storia».

— Non ha mai avuto paura, allora?

«C'è stato un unico mo-



Costigliole Saluzzo. Suor Ermanna Bollasso ieri a casa sua

mento critico, subito dopo la mia cattura, quando i guerriglieri mi hanno portata davanti al loro capo. Ho temuto per la mia sorte perché non

rel stata liberata. Anche se nessuno sapeva quando».

— E così sono passati nove mesi dal suo rapimento, avvenuta a Metarica, villaggio nella provincia del Niassa, il 7 novembre 1985...

«Lunghi mesi, certamente, ma debbo dire di essere stata sempre trattata con estrema rispetto: abbiamo cambiato tre campi e ogni volta mi veniva costruita una capanna apposta, una volta misero anche dei fiori e fecero le finestre... Il periodo più duro è stato subito dopo la cattura, quando camminavamo ininterrottamente per ventidue giorni: una marcia stressante».

— Come trascorrevate il suo tempo?

«Io chiedevo di poter lavorare, di fare qualcosa ma non mi veniva permesso. Così pregavamo al sabato e alla domenica, da cristiani».

— Lei è in Mozambico dal 1971 e quindi ha vissuto la storia recente di questo

paese africano. E' una vicenda estremamente delicata e la Chiesa, certamente, non può a meno di partecipare per l'una o per l'altra parte in lotta, i militari al governo o i guerri-

glieri che li combattono. E' una terribile lotta tra fratelli che fa soffrire tutti: c'è un proverbio africano che dice: «Quando due elefanti combattono chi soffre è l'erba» e questo mi sembra significativo».

Suor Ermanna, 45 anni, ancora dal 1964 delle Missioni della Consolata, lancia dunque un appello al pace: ma è certo che, finché continuerà il mercato delle armi, difficilmente le sanguinose lotte fratricide cesseranno.

«Dal 11 maggio mi hanno raggianata nel campo dove prigioniera due suore comboniane, l'italiana suor Anna Lombardi e la portoghese Maria Piedad: sono stata liberata con loro e, assieme, abbiamo fatto ritorno in Italia sbarcando a Roma il 16 agosto scorso. Per quanto ne so io, al momento, non ci sono religiosi prigionieri in Mozambico».

Ricevuta dal Papa in Vaticano, suor Ermanna sarà festeggiata nel suo paese d'origine prossima quando, alle 11, sarà celebrata dal parroco don Alfredo Camosso una Messa di ringraziamento nella chiesa parrocchiale.

Alberto Gedda

CARRARO VUOL MANDARE IN PENSIONE LO «SHERLOCK HOLMES» DE BIASE

ROMA

— Diceva che la sentenza per lo scandalo del calcio alla già pronta. In appello, i giudici della Disciplina dovrebbero risolvere soltanto qualche piccolo dubbio: come comportarsi con il presidente dell'Udinese Lambertucci, che era stato bastonato a Milano con una squallida di cinque anni e la proposta di cacciare a vita dal mondo del pallone? Cosa fare del Lazio visto che i suoi tifosi stanno ribellando di addega minacciando di dichiarare la terza guerra mondiale: una riduzione della pena tanto che basti per tenere la squadra in serie B?

Per il resto potrebbe essere già tutto deciso al punto da far apparire inutili gli interventi degli avvocati che parlano a difesa di club e di manager. Ci sono legali chiari e legittimi: il cavillo e gli intellegibili, gli urlatori e i teatranti ma, certo, i più si trovano nelle mani delle si-

tuazioni apparentemente impossibili da sbrogliare. Chi se la prende con la «polserella» della giustizia sportiva e chi sottolinea «l'insufficienza della prova». Tutti si mettono una mano sul cuore e chiedono ai commissari di fare attenzione. «Avete nelle mani uno strumento terrificante: potete chiudere la carriera di giocatori e di dirigenti altrimenti. Mozione degli affetti, insomma, per padri di famiglia, lavoratori onesti, operai della domenica e del pallone».

Eppure la Disciplina presieduta dal magistrato Alfonso Vigorita è interessata soltanto a fare la fretta: dieci minuti per ogni aringa, non un secondo di più e chi pretenderebbe più tempo viene richiamato all'ordine. «Non voglio essere seccante — dice — ma non possiamo perdere tutto il pomeriggio per ascoltare lei, avvocato Coppi, che parla dell'Udinese». E questo mentre gli altri commissari

arrabbiocchiano fogli su fogli.

Agli uomini della difesa non resta che mettere le mani avanti: «Abbiamo ragione. La nostra argomentazione di diritto sono giuste e fondate. Lo sanno anche i giudici però qui non siamo di fronte a un tribunale vero. E' una Disciplina e, quindi, tirano miracoli, cambiano ben poco rispetto al primo verdetto di Milano. Mazzanti id, mazzanti qui».

Si dice che nella sentenza preconfezionata ci siano le sanzioni per le squadre che compravano e vendevano i risultati di calcio ma si dice anche che c'è una sorta di sentenza anche per i dirigenti dell'Ufficio Inchieste. Gli imputati alla sbarra condannati, ma squallidi anche per le voci dell'accusa. Corrado De Biase, in particolare, che nella vita è il presidente del tribunale di Prato e per hobby è il capo degli Sher-

lock Holmes della Federal-

che sarebbe arrivato alla fine della carriera, il commissario straordinario Carraro avrebbe intenzione di mandarlo a riposo dopo 13 anni di lavoro non sempre esente da polemiche e qualche volta chiacchierato.

«Schiocchese», si risponde.

«Schiocchese l'una e l'altra cosa». La Disciplina vorrebbe il suo verdetto dopo aver valutato i pro e i contro e, certamente, dopo aver apprezzato gli argomenti della difesa. Quanto al smentimento di De Biase è un uomo dell'Ufficio Inchieste, l'avvocato sardo Carlo Porceddu che si prende la briga di una difesa d'ufficio. «De Biase e tutti noi dimissionari? E perché mai, di grazia? Certo, si ristrutturano i palazzi perché non pensare a una ristrutturazione dell'Ufficio Inchieste. Ma ciò che è possibile in Italia non è detto che venga affinato nella pratica».

Lorenzo Del Boca

VISTO UFO NEI CIELI DI TRENTO

PORDENONE — Il pilota civile Emilio Piccinin, residente a Vicenza, ha riferito al prof. Antonio Chizzolero di Pordenone, presidente del Comitato italiano di studi ufologici, di aver avvistato uno strano oggetto, lui alla 11 del mattino, nel cielo di Trento, mentre era ai comandi del suo aereo da turismo. L'oggetto è stato descritto di forma ovale e colore grigio metallico, lungo circa 10 metri ed alto circa 4.

Nella parte centrale al notava, sempre stando alla testimonianza, una serie di luci molto intense di avario colore. L'uffo, dopo essere rimasto immobile, sarebbe poi partito all'improvviso ad una velocità incredibile in direzione Nord. Sulla base delle sue conoscenze in campo aeronautico, il pilota Piccinin avrebbe affermato che «quella cosa» non poteva essere assolutamente nulla di conosciuto.

